

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Улан-Удэнский колледж железнодорожного транспорта-  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(УУКЖТ ИрГУПС)

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### ОГСЭ. 06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

22.02.06 Сварочное производство

*Базовая подготовка*

*среднего профессионального образования*

*Очная форма обучения на базе*

*основного общего образования/среднего общего образования*

Улан-Удэ - 2022

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу

Подписант ФГБОУ ВО ИрГУПС Трофимов Ю.А.

00a73c5b7b623a969ccad43a81ab346d50 с 08.12.2022 14:32 по 02.03.2024 14:32 GMT+03:00

Подпись соответствует файлу документа



Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей учебной программы дисциплины  
ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи для специальности 22.02.06 Сварочное производство.

РАССМОТРЕНО

ЦМК гуманитарных дисциплин  
протокол № 8 от «09» июня 2022г.  
Председатель ЦМК



(подпись)

А.М. Брянская  
(И.О.Ф.)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора колледжа по УВР



О.Н. Иванова

(подпись)

(И.О.Ф)

«09 » июня 2022г.

Разработчик:

*Семенихина М.В.*, преподаватель высшей квалификационной категории УУКЖТ

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств .....	4
1.1 Область применения.....	4
1.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие контролю.....	4
1.3 Система контроля и оценки освоения программы дисциплины .....	6
1.3.1 Формы промежуточной аттестации по ППССЗ при освоении программы дисциплины.....	6
1.3.2 Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины.....	6
2. Фонд оценочных средств для оценки уровня освоения умений и знаний по дисциплине.....	8
2.1 Материалы текущего контроля успеваемости.....	8
2.2 Материалы промежуточной аттестации .....	44

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1 Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения дисциплины ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 22.02.06 Сварочное производство.

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета. Итогом дифференцированного зачета является оценка в баллах: 5- «отлично»; 4- «хорошо»; 3- «удовлетворительно»; 2- «неудовлетворительно».

ФОС позволяет оценивать уровень освоения знаний и умений по дисциплине.

### 1.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие контролю

В результате контроля и оценки по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний и умений по показателям:

Таблица 1

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Формируемые общие компетенции
У1 осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	организация собственной деятельности; выбор и применение методов и способов выполнения языковых задач; оценка эффективности и качества выполнения поставленных задач; решение стандартных и нестандартных коммуникативных задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразованием.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 8.
У2 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	организация собственной деятельности; решение стандартных и нестандартных языковых задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8.

	электронные; использование информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразованием.	
У3 проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	организация собственной деятельности; решение стандартных и нестандартных лингвистических задач; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; самоанализ и коррекция результатов собственной работы; заниматься самообразованием.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9.
31 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	организация собственной деятельности; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; использование информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения; заниматься самообразованием.	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8.
32 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	организация собственной деятельности; эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные; использование информационно-коммуникационных технологий; взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения;	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8.

	заниматься самообразованием.	
--	------------------------------	--

### 1.3 Система контроля и оценки освоения программы дисциплины

#### 1.3.1 Формы промежуточной аттестации по ППСЗ при освоении программы дисциплины

Таблица 2

Наименование дисциплины	Семестр на базе		Формы промежуточной аттестации
	основного общего образования	среднего общего образования	
Русский язык и культура речи	3	1	Дифференцированного зачёта

#### 1.3.2 Организация контроля и оценки освоения программы дисциплины

Основными формами проведения текущего контроля знаний на занятиях являются: устный опрос, тестирование, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, упражнений и контрольных работ.

Таблица 3

Раздел / тема Дисциплины (ПМ)	Текущий контроль успеваемости		Промежуточная аттестация	
	Формы контроля	Проверяемые У, З, ОК, ПК	Формы контроля	Проверяемые У,З,ОК,ПК
Раздел 1 Язык и речь			Дифференцированного зачёта	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК 4
Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина	Входной контроль (тест). Выполнение индивидуальных заданий.	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК2, ОК3, ОК4, ОК6		
Тема 1.2 Понятие культура речи. Структура национального языка	Проведение устного опроса. Выполнение упражнений, тестов.	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК2, ОК3, ОК4		
Раздел 2. Языковые нормы				
Тема 2.1. Орфоэпические нормы	Проведение устного опроса. Выполнение упражнений, тестов.	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК4, ОК7		

Тема 2.2. Акцентологические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК8		
Тема 2.3. Лексические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5		
Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК8		
Тема 2.5. Морфологические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК4, ОК 7		
Тема 2.6. Синтаксические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК7		
Тема 2.7. Орфографические нормы	Выполнение индивидуальных заданий, проведение устного опроса	У 1, У 2, З 1, З 2, ОК 2, ОК 3, ОК4, ОК 8		
Тема 2.8 Пунктуационные нормы	Выполнение упражнений	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК2, ОК 3, ОК4, ОК9		
Зачётное занятие	Контрольная работа	У 1, У 2, У 3, З 1, З 2, ОК2, ОК 3, ОК4		

Дифференцированный зачёт проводится в сроки, установленные учебным планом, и определяемые календарным учебным графиком образовательного процесса, в форме тестирования.

Распределение проверяемых результатов обучения дисциплине по видам контроля приводится в сводной таблице.

Таблица 4 Сводная таблица по дисциплине

Результаты обучения по дисциплине	Текущий контроль			Промежуточная аттестация
	Уст-	Тестиро	Контрольные	Диф. зачет

		ный опрос	вание	работы	
Уметь	У1	+		+	+
	У2		+	+	+
	У3				+
Знать	З1	+	+	+	+
	З2	+	+	+	+

## 2. Фонд оценочных средств для оценки уровня освоения умений и знаний по дисциплине

### 2.1. Материалы текущего контроля успеваемости

#### Входной контроль по культуре речи

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 30 минут

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2.

**Вариант №1,2,3**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

#### Вариант I

- Отметьте слово с ударением на первом слоге.  
 А) договор  
 Б) газопровод  
 В) искра  
 Г) жалюзи
- Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.  
 А) чёрный рояль  
 Б) вкусный кофе  
 В) белая тюль  
 Г) огромный мозоль
- Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.  
 А) килограмм помидоров  
 Б) пара носков  
 В) несколько башкиров  
 Г) герои басней
- Отметьте неправильное сочетание слов.  
 А) принять меры  
 Б) предпринять меры  
 В) принять решение  
 Г) предпринять шаги
- Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.  
 А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.  
 Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.  
 В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.  
 Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.
- Отметьте предложения с речевыми ошибками.  
 А) Писатель подробно описывает о жизни  
 Б) Эта истина очевидна для всех.  
 В) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?  
 Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.  
 Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.
- Отметьте предложения с речевыми ошибками.  
 А) Я согласился на это скрипя сердцем.  
 Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.



- В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.  
 Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.
8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось  
 Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.  
 В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.  
 Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.
9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.  
 Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.  
 В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!..».  
 Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.
10. *Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.*  
 А) офицера  
 Б) корректоры  
 В) колокола  
 Г) директора

## Вариант II

1. *Отметьте слово с ударением на втором слоге.*  
 А) звонит  
 Б) кухонный  
 В) каталог  
 Г) алфавит
2. *Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.*  
 А) жареный картофель  
 Б) густой вуаль  
 В) чёрное кофе  
 Г) престижный вуз
3. *Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.*  
 А) килограмм мандаринов  
 Б) пара резиновых сапогов  
 В) пара чулков  
 Г) отряд солдат
4. *Отметьте неправильное сочетание слов.*  
 А) надеть шляпу  
 Б) надеть на палку  
 В) одеть очки  
 Д) одеть ребёнка
5. *Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.*  
 А) Создавая ценности, человек обновляет себя.  
 Б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.  
 В) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.  
 Г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.
6. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.  
 Б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.  
 В) Кротким характером девушка выдалась в отца.  
 Г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.  
 Д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.
7. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Ваше предложение мне совсем не по душе.  
 Б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.  
 В) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.  
 Г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Большинство летних месяцев я провёл на даче.  
 Б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.  
 В) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.  
 Г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.
9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

- А) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.  
 Б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».  
 В) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.  
 Г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.
10. *Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.*  
 А) доктора  
 Б) кондукторы  
 В) повара  
 Г) профессора

### Вариант III

1. *Отметьте слово с ударением на третьем слоге.*  
 А) премировать  
 Б) индустрия  
 В) ходатайствовать  
 Г) обеспечение
2. *Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.*  
 А) моют шампунью  
 Б) полученная бандероль  
 В) вкусный какао  
 Г) новый тюль
3. *Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.*  
 А) пара туфель  
 Б) жилище якутов  
 В) пара ботинок  
 Г) забрал из ясель
4. *Отметьте неправильное сочетание слов.*  
 А) проявить способности  
 Б) проявить образцы труда  
 В) проявить интерес  
 Г) проявить сознательность
5. *Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.*  
 А) Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьёзно заниматься спортом.  
 Б) На почте упаковывали посылки, отправляющиеся беженцам.  
 В) Приехав в Париж, его пригласили в посольство.  
 Г) Незнакомец опустил в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.
6. *Отметьте предложения с речевыми ошибками*  
 А) Бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши.  
 Б) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.  
 В) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалёк к истине.  
 Г) Витя – ужасный невежда в музыке.  
 Д) Девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.
7. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Ему везёт: что бы он ни натворил, всё сходит с рук.  
 Б) Прошло всего лишь несколько часов.  
 В) Всегда и во всём надо понимать меру.  
 Г) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.
8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.  
 Б) Сегодня праздник, но у меня самое будничное настроение.  
 В) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.  
 Г) За торт можно оплатить в первой кассе.
9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*  
 А) Сократ знал, что «я знаю, что я ничего не знаю».

Б) Главный герой романа не только убил старуху-процентщицу, но и её сестру.

В) Франция, в особенности Париж, давно привлекает русских художников.

Г) Паренёк поинтересовался у нас, как долго мы ещё будем заняты и сможем ли ему помочь.

10. Отметьте неправильную форму мн. числа им.п.

А) профессоры

В) доктора

Б) полисы

Г) бухгалтеры

### Ключ проверки входного контроля

#### Вариант I

1 в

2 в,г

3 в,г

4 б

5 а,г

6 а,б,в,г

7 а,б

8 а,в,г

9 б,в

10 а

#### Вариант II

1 а

2 б,в

3 б,в

4 в

5 б,в

6 б, в, г, д

7 б, г

8 а, б, в

9 б, в

10 а

#### Вариант III

1 г

2 а,в

3 а,г

4 б

5 в, г

6 а,б,в

7 в,г

8 а,в,г

9 а, б,в

**Тема 1.1 Культура речи как научная дисциплина**

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 20 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 2, ОК 3, ОК 4

**Вариант №1**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

1. Отметьте номера слов, где пишется **Ь**:

1. молодёж\_
2. с\_язвить
3. чёрная туш\_
4. лиш\_
5. с плеч\_

2. Отметьте номера слов, где пишется **Е**:

1. пр\_пятствие
2. пр\_брежный
3. пр\_одолеть
4. пр\_вратить
5. пр\_гнать

3. Отметьте номера слов, где пишется **НН**:

1. преда\_ый
2. сви\_ой
3. глиня\_ый
4. песча\_ый
5. тума\_ый

4. Отметьте номера слов, где пишется **А**:

1. з\_ря
2. подск\_чил
3. приг\_реть
4. зар\_сли

5. выр\_щенный

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие.

1. Приметы осени связаны со всем \_ с цветом неба, с росой, с туманами.

2. Одиночество в творчестве \_ тяжёлая штука.

3. Вдруг я чувствую \_ кто-то берёт меня за плечо.

4. Птиц не было слышно \_ они не поют в часы зноя.

6. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая.

1. Он не хотел знать \_ что думает сейчас о нём Ефросинья.

2. Трескотня кузнечиков, дёрганье коростелей \_ и крик перепелов не нарушали ночной тишины.

3. Днём случилось \_ и другое радостное событие.

4. Август был с тёплыми дождиками \_ как будто нарочно выпадавшими для сева.

7. Укажите, какое слово является числительным.

1. единожды

2. единица

3. одинокий

4. оба

5. двойня

8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1. заВидно

2. зАвидно

3. стОляр

4. столЯр

9. Среди приведенных слов найдите диалектизмы:

1. державка (приспособление для того, чтобы носить кувшин)

2. звуковуха (звуковая плата)

3. фонема

4. баской (красивый)

10. Среди приведенных слов найдите просторечия.

1. свякрова
2. компетенция
3. забегаловка
4. кажись

11. Укажите правильный вариант произношения.

1. [тэ]рмос
2. [т'э]рмос
3. ши[нэ]ль
4. ши[н'э]ль

## Вариант № 2

1. Отметьте номера слов, где пишется **Ы**:

1. небез\_нтересный
2. спорт\_нвентарь
3. без\_сходный
4. вз\_мать
5. под\_тожить

2. Отметьте номера слов, где пишется **ДЕФИС**:

1. пол\_арбуза
2. полу\_остров
3. пол\_Москвы
4. пол\_литра
5. пол\_страны

3. Отметь номера слов, где пишется **А**:

1. затемн\_
2. изредк\_
3. издалек\_
4. вправ\_
5. снов\_

4. Отметьте номера слов, где пишется **О**:

1. п\_ромщик
2. к\_нтинент
3. м\_нтажник
4. к\_лоссальный
5. трансп\_ранты

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.

1. Для рыбы нужна чистая вода \_ будем охранять наши водоёмы.
2. В полверсте, в кустах \_ противник.
3. Напротив, тут действовал дух принципа \_ слепого уважения к преданию.
4. Ничтожной властвуя землёй \_ он сеял зло без наслажденья.

6. Отметьте номера предложений, в которых слова, набранные курсивом, выделяются запятыми (запятой).

1. Дайте мне на родине любимой *всё любя* спокойно умереть.
2. – Пльвём *Митраша!*
3. Но лечить этот *безумный* мир Толстой пытался наивным способом.
4. Высказывания и суждения *приводимые Булгаковым* дают отчётливое представление о неразрешимых противоречиях.

7. Подберите к выделенным курсивом словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| 1. <i>сильный</i> художник | а) неубедительный |
|                            | б) заурядный      |
|                            | в) поверхностный  |
| 2. <i>суровый</i> тон      | а) лёгкий         |
|                            | б) мягкий         |
|                            | в) тихий          |

8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1. диспАнсер
2. диспансЕр
3. цемЕнт

4. цемент

9. Среди приведённых слов найдите термин.

1. крали (бусы)

2. морфема

3. ляп (опечатка)

4. баксы

10. Укажите, в каких словах допущены ошибки при употреблении паронима.

1. отрывной календарь

2. отрывистая речь

3. удачный рыболов

4. командированный лист

11. Укажите правильный вариант произношения.

1. анти[тэ]за

2. анти[т'э]за

3. фа[нэ]ра

4. фа[н'э]ра

### **Вариант № 3**

1. Отметьте номера слов, где пишется **О**:

1. распол\_жить

2. изл\_жение

3. к\_сание

4. прил\_гательное

5. заг\_раться

2. Отметьте номера слов, где пишется **И**:

1. он кол\_т

2. мы пиш\_м

3. она держ\_т

4. он се\_т рожь

5. он вид\_т

3. Отметьте номера слов, где пишется **НЕ**:



1. Н\_ привык к порядку.

2. Н\_ важная весть.

3. Н\_ умею лгать.

4. Н\_ кого там не было.

5. Н\_ что не забыто.

4. Отметьте номера слов, где пишется **Ы**:

1. ц\_ клоп

2. танц\_

3. аукц\_ он

4. ц\_ гане

5. ц\_ цилиндр

5. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире.

1. Он всегда умел поддержать разговор \_ шла ли речь о лошадином заводе, он говорил и о лошадином заводе, он говорил и о лошадином заводе, говорили ли о хороших собаках, и здесь он сообщал очень дельные замечания.

2. К каждому из них Иван Петрович обращал смеющиеся глаза и говорил \_ «Здравствуйте, пожалуйста!»

3. Раз солгал \_ навек лугом остался.

4. Васнецов \_ замечательный русский художник.

6. Отметьте номера предложений, в которых слова, набранные курсивом, выделяются запятыми.

1. Да и теперь видно *как местами по берегам озёр почва изломана и точно готова осесть тоже вниз* в пропасть.

2. Странное чувство, подобное чувству *испытанному в сновидениях* охватывало его.

3. В *столицу Индии* мы прилетели вечером, на закате.

4. Речь часто заходила об искусстве *науке* состоянии временной цивилизации.

7. Выберите из слов в скобках слово, соответствующее словосочетанию:

1. у него (а) скрытые; б) скрытые) друзья;

2. ни на чём не (а) обоснованные; б) основанные) претензии.

8. Укажите, в каких словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1. досУг
2. дОсуг
3. искрА
4. Искра

9. Среди приведенных слов найдите диалектизмы:

1. косинус
2. салага (молодой неопытный моряк)
3. майдан (площадь)
4. панева (женская одежда)

10. Среди приведенных слов найдите речевые ошибки.

1. дискутировать
2. дискусировать
3. ложить
4. прибраться

11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова *включенным*.

1. отглагольное прилагательное
2. деепричастие совершенного вида
3. страдательное причастие
4. действительное причастие

**Эталон ответов:**

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	3 вариант
1	1 3 4	1 3 5	1 2 5
2	1 3 4	1 3 4	3 5
3	1 5	2 3 5	1 2 3
4	1 5	2 3 4	2 4
5	1 3 4	1 2	3 4

6	1 4	1 2 4	1 2 4
7	4	1 6 2 6	1 6 2 6
8	1 4	2 3	1 4
9	1 4	2	3 4
10	3 4	3 4	3 4
11	1 4	1 4	3

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	10-11 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	8 - 9 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	6 -7 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

## Темы 1. 1. – 2.3

Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина

Тема 2.1. Орфоэпические нормы

Тема 2.2. Акцентологические нормы

Тема 2.3. Лексические нормы

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 40 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8

### Вариант №1

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

**1) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.**

1. **Дома до звёзд**, а небо ниже, земля в чаду его близка. (М.И.Цветаева)

2. Стояла в небе разноцветная радуга, **пила** воду из Москвы-реки. (М.А.Булгаков)

3. Ты живёшь лишь **днём**. Я - только **ночью**. (О.М.Селицкая)

**Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания.**

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> гипербола     | <input type="checkbox"/> антитеза  |
| <input type="checkbox"/> олицетворение | <input type="checkbox"/> аллегория |

**2) Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...**

**Варианты ответов**

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> синтаксисом | <input type="radio"/> орфоэпией   |
| <input type="radio"/> орфографией | <input type="radio"/> пунктуацией |

**3) Высшей формой национального русского языка является...**

**Варианты ответов**

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> литературный язык | <input type="radio"/> диалекты    |
| <input type="radio"/> жаргоны           | <input type="radio"/> просторечие |

**4) В каком предложении вместо слова **ЕДИНЫЙ** нужно употребить **ЕДИНИЧНЫЙ**?**

**Варианты ответов**

- После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована **ЕДИНАЯ** позиция по обсуждаемому вопросу.

Вокруг голубовато-белая пустыня без ЕДИНОЙ складочки— ни бугров, ни впадин.

Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на ЕДИННЫЕ явления её.

Почему-то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат ЕДИНУЮ правильную форму.

**5) Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.**

*Варианты ответов*

- чистота                       богатство  
 уместность                   логичность

**6) Какие из данных пар слов являются антонимами?**

*Варианты ответов*

- глубокий - бездонный  
 вьюга - метель  
 дряхлый - обветшалый  
 труд - безделье

**7) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- звонИт                       хвоЯ  
 пломбирОванный       пАртер

**8) Отметьте неверные высказывания**

*Варианты ответов*

- Плеоназм – это употребление в речи логически излишних слов.  
 Лексическая норма регламентирует произношение.  
 При выборе слова из ряда синонимов следует учитывать их функционально-стилистическую окраску.  
 Диалекты – это территориально ограниченные разновидности языка.

9) Определите, в каком ряду профессиональные слова

*Варианты ответов*

- учитель, наставник, педагог       овощи, ягоды, фрукты  
 буран, метель, вьюга       мольберт, аккорд, вокализ

10) Норма употребления форм числа выделенных существительных нарушена в предложениях...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Рассказывая такие страшные истории, вы треплете мне **нерв**.  
 Пушкинские **прозы** можно сравнить с Ветхим Заветом.  
 Гул затих. Я вышел на **подмости**.  
 Автор умело использует книжную **лексику**.

11) Найдите архаизмы

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- городничий       царевна  
 брадобрей       льзя

12) . Отметьте предложения, где есть *тавтология*

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Он всего лишь описал случай, который случился с ним.  
 Я подняла голову, а у него шапки нет  
 Она по праву завоевала первое место и призовой кубок.  
 Необходимо поурочное планирование уроков.

13) Определите, в каких предложениях имеется фразеологизм.

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Влажный ветерок набегаёт лёгкой волной.  
 В этот день ни свет ни заря поднялись дети.  
 Господин был встречен трактирным слугой.  
 Зги не видно, ночь вокруг.

14) Омонимами являются слова...

***Варианты ответов***

- длинный - длительный
- горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
- представить - предоставить
- невежа - невежда

**15)** Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.

**В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи**

***Варианты ответов***

- точность
- правильность
- чистота
- уместность

**16)** Слово имеет лексическое значение «последовательный»

***Варианты ответов***

- патриархальный       ортодоксальный
- превентивный       индифферентно

**Вариант №2**

**Задания с выбором ответа (с разным количеством правильных ответов)**

**1) Найдите историзмы**

***Укажите не менее двух вариантов ответа***

- глаголит       князь
- ланиты       боярин

**2) Отметьте предложения, где есть *тавтология***

***Укажите не менее двух вариантов ответа***

- Более полно и ярко Некрасов изобразил образы крестьян-борцов.
- Когда выступающий выступал, все внимательно слушали.
- Все материалы о выставке мы отдали классному руководителю класса.

В нашем классе Настя несет ответственность за дежурство.

### 3) Отметьте неверные высказывания

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Лексическая норма регламентирует ударение.
- Паронимы – это близкие по звучанию слова с разными лексическими значениями.
- Тавтология – это употребление в речи логически излишних слов.
- При выборе слова следует учитывать не только значение слова, но и его лексическую сочетаемость.

### 4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...

*Варианты ответов*

- синтаксические                       акцентологические
- орфографические                       пунктуационные

### 5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.

*Варианты ответов*

- чистота                                       богатство
- точность                                       правильность

### 6) Полюбил богатый - бедную,

Полюбил учёный - глупую,

Полюбил румяный - бледную,

Полюбил хороший - вредную:

Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

### Выделенные слова являются...

*Варианты ответов*

- омонимами
- общеязыковыми антонимами
- общеязыковыми синонимами
- контекстными антонимами



7) В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?

*Варианты ответов*

- Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

8) Определите, в каком ряду неологизмы

*Варианты ответов*

- псалтырь, светлица, кафтан      Обартер, кастинг, файл
- опосля, прислухаться, не серчай      Окардиолог, универсам, инфаркт

9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. Мир осинам, что, раскинув ветви, **загляделись** в розовую водь. (С.А.Есенин)
2. **Как простор наших горестных нив**, Вы окутаны грустной дымкой. (М.И.Цветаева)
3. В **сто сорок солнц** закат пылал... (В.В.Маяковский)

*Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания*

- гиперболa       сравнение
- олицетворение       метонимия

10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- танц**О**вщица       кат**А**лог
- искр**А**       стол**Я**р

11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Од**е**сса       св**и**тер
- фон**е**тика       шин**е**ль

**12) Укажите стилистически нейтральный фразеологизм**

**Варианты ответов**

- сдержанное слово
- во веки веков
- вступить в брак
- втирать очки

**13) Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *стреляный воробей*?**

**Укажите не менее двух вариантов ответа**

- глупый человек       трусливый человек
- весёлый человек       бывалый человек

**14) Какие из данных пар слов являются синонимами?**

**Варианты ответов**

- трусливый - несмелый
- длинный - короткий
- громадный - маленький
- громадный - крошечный

**15) Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?**

**Варианты ответов**

- нормативный
- этический
- коммуникативный

**16) Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»**

**Варианты ответов**

- превентивный
- толерантность
- геноцид
- сепаратизм

**Эталон ответов:**

**1 вариант**

**1) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.**

1. **Дома до звёзд**, а небо ниже, земля в чаду его близка. (М.И.Цветаева)

2. Стояла в небе разноцветная радуга, **пила** воду из Москвы-реки. (М.А.Булгаков)

3. Ты живёшь лишь **днём**. Я - только **ночью**. (О.М.Селицкая)

**Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания.**

1 гипербола                       3 антитеза

2 олицетворение                 аллегория

**2) Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...**

**Варианты ответов**

- синтаксисом                       орфоэпией  
 орфографией                       пунктуацией

**3) Высшей формой национального русского языка является...**

**Варианты ответов**

- литературный язык                 диалекты  
 жаргоны                               просторечие

**4) В каком предложении вместо слова **ЕДИНЫЙ** нужно употребить **ЕДИНИЧНЫЙ**?**

**Варианты ответов**

- После долгой дискуссии на Учёном совете была сформулирована **ЕДИНАЯ** позиция по обсуждаемому вопросу.
- Вокруг голубовато-белая пустыня без **ЕДИНОЙ** складочки— ни бугров, ни впадин.
- Горький советовал критикам обращать внимание на литературу в целом, а не на **ЕДИНЫЕ** явления её.
- Почему-то ночью нам представляется, будто ёлки в лесу держат **ЕДИНУЮ** правильную форму.

**5) Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.**

**Варианты ответов**

- чистота                       богатство  
 уместность                   логичность

6) Какие из данных пар слов являются антонимами?

*Варианты ответов*

- глубокий - бездонный  
 вьюга - метель  
 дряхлый - обветшалый  
 труд - безделье

7) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- звонИт                       хвоЯ  
 пломбирОванный       пАртер

8) Отметьте неверное высказывание

*Варианты ответов*

- Плеоназм – это употребление в речи логически излишних слов.  
 Лексическая норма регламентирует произношение.  
 При выборе слова из ряда синонимов следует учитывать их функционально-стилистическую окраску.  
 Диалекты – это территориально ограниченные разновидности языка.

9) Определите, в каком ряду профессиональные слова

*Варианты ответов*

- учитель, наставник, педагог       Овоци, ягоды, фрукты  
 буран, метель, вьюга                   ольберт, аккорд, вокализ

10) Норма употребления форм числа выделенных существительных нарушена в предложениях...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Рассказывая такие страшные истории, вы треплете мне **нерв**.  
 Пушкинские **прозы** можно сравнить с Ветхим Заветом.

- Гул затих. Я вышел на **подмости**.
- Автор умело использует книжную **лексику**.

### 11) Найдите архаизмы

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- городничий       царевна
- брадобрей       пьзя

### 12) . Отметьте предложения, где есть *тавтология*

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Он всего лишь описал случай, который случился с ним.
- Я подняла голову, а у него шапки нет
- Она по праву завоевала первое место и призовой кубок.
- Необходимо поурочное планирование уроков.

### 13) Определите, в каких предложениях имеется **фразеологизм**.

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Влажный ветерок набегает лёгкой волной.
- В этот день ни свет ни заря поднялись дети.
- Господин был встречен трактирным слугой.
- Зги не видно, ночь вокруг.

### 14) Омонимами являются слова...

*Варианты ответов*

- длинный - длительный
- горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
- представить - предоставить
- невежа - невежда

15) Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.

В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи

### **Варианты ответов**

- точность
- правильность
- чистота
- уместность

### **16) Слово имеет лексическое значение «последовательный»**

#### **Варианты ответов**

- патриархальный
- ортодоксальный
- превентивный
- индифферентно

### **Вариант №2**

#### **1) Найдите историзмы**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- глаголит
- князь
- ланиты
- боярин

#### **2) Отметьте предложения, где есть тавтология**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Более полно и ярко Некрасов изобразил образы крестьян-борцов.
- Когда выступающий выступал, все внимательно слушали.
- Все материалы о выставке мы отдали классному руководителю класса.
- В нашем классе Настя несет ответственность за дежурство.

#### **3) Отметьте неверные высказывания**

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Лексическая норма регламентирует ударение.
- Паронимы – это близкие по звучанию слова с разными лексическими значениями.
- Тавтология – это употребление в речи логически излишних слов.
- При выборе слова следует учитывать не только значение слова, но и его лексическую сочетаемость.

#### **4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...**

**Варианты ответов**

- синтаксические       акцентологические  
 орфографические       пунктуационные

5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.

**Варианты ответов**

- чистота       богатство  
 точность       правильность

6) Полюбил богатый - бедную,

Полюбил учёный - глупую,

Полюбил румяный - бледную,

Полюбил хороший - вредную:

Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

**Выделенные слова являются...**

**Варианты ответов**

- омонимами  
 общеязыковыми антонимами  
 общеязыковыми синонимами  
 контекстными антонимами

7) В каком предложении вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?

**Варианты ответов**

- Слова безвольного человека никогда не превращаются в действия, в ПОСТУПКИ.
- Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
- Ребята с восторгом обсуждали самоотверженный ПОСТУПОК одноклассника.
- В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов солдатчиной.

8) Определите, в каком ряду неологизмы

*Варианты ответов*

- псалтырь, светлица, кафтан       бартер, кастинг, файл  
 опосля, прислухаться, не серчай       кардиолог, универсам, инфаркт

9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. Мир осинам, что, раскинув ветви, **загляделись** в розовую водь. (С.А.Есенин)  
2. **Как простор наших горестных нив**, Вы окутаны грустной дымкой. (М.И.Цветаева)  
3. В **сто сорок солнц** закат пылал... (В.В.Маяковский)

*Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания*

- гиперболола       сравнение  
 олицетворение       метонимия

10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- та**нц**Овщица       кат**А**лог  
 искр**А**       стол**Я**р

11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- Од**е**сса       св**и**тер  
 ф**о**нетика       ш**и**нель

12) Укажите стилистически нейтральный фразеологизм

*Варианты ответов*

- сдержать слово  
 во веки веков  
 вступить в брак  
 втирать очки

13) Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм *стреляный воробей*?

*Укажите не менее двух вариантов ответа*

- глупый человек       трусливый человек



- весёлый человек     бывалый человек

**14) Какие из данных пар слов являются синонимами?**

**Варианты ответов**

- трусливый - несмелый  
 длинный - короткий  
 громадный - маленький  
 громадный - крошечный

**15) Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?**

**Варианты ответов**

- нормативный  
 этический  
 коммуникативный

**16) Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»**

**Варианты ответов**

- превентивный  
 толерантность  
 геноцид  
 сепаратизм

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	15-16 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	12-14 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	9-11 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

### **Тема 2.4-2.8**

Тема 2.4. Изобразительно-выразительные средства языка

Тема 2.5. Морфологические нормы

Тема 2.6. Синтаксические нормы

Тема 2.7. Орфографические нормы

## Тема 2.8. Пунктуационные нормы

**Форма контроля:** контрольная работа

**Время выполнения:** 30 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 1, ОК 2, ОК 4.

### I вариант

**Найдите предложения с грамматической ошибкой (с нарушением норм согласования). Запишите правильный вариант.**

Серьезным достижением отечественной сварочной техники явилась разработка в 1949 году принципиально нового вида сварки плавлением, получившим название электрошлаковой сварки. Электрошлаковая сварка разработана сотрудниками Института электросварки им. Е.О. Патона в содружестве с работниками заводов тяжелого машиностроения. Разработка этого вида сварки позволили успешно решить весьма важные для дальнейшего развития промышленности вопросы качественной и производительной сварки металла практически неограниченной толщины и механизации сварки вертикальных швов.

Развитие сварочной техники неразрывно связано с изысканием новых источников теплоты для плавления металла. Одним из таких источников является концентрированный поток электронов в вакууме, на основе которого в конце 50-х годов французскими учеными был создан новый вид сварки, получившим название электроннолучевого процесса.

Электроннолучевая сварка находит достаточно широкое практическое применение при соединении тугоплавких химически активных металлов и сплавов и ряда специальных сталей.

В последнее время для сварки начали применять оптические квантовые генераторы – лазеры. В ближайшие годы можно ожидать дальнейшие серьезные успехов в развитии и промышленном применении лучевых сварочных процессов.

Электрическая сварка плавлением достигла высокого уровня развития и стала ведущим технологическим позволяющим процессом создавать рациональные конструкции для всех без исключения отраслей промышленности из любых практически применяющихся металлов и сплавов различной толщины. Технология

электрической сварки плавлением строится на серьезной научной основе, использующей и обобщающей огромный опыт ученых, работников производства и научных коллективов – представителей различных стран и различных научных школ и направлений.

## II вариант

**Найдите предложения с грамматической ошибкой (с нарушением норм согласования). Запишите правильный вариант.**

### 1.3. КЛАССИФИКАЦИЯ СПОСОБОВ СВАРКИ

В зависимости от вида энергии, применяемого при сварке, различают три класса сварки: термический, термомеханический и механический (ГОСТ 19521-74).

К термическому классу относятся виды сварки, осуществляемые плавлением, т.е. местным расплавлением соединяемых частей с использованием тепловой энергии. Основными источниками теплоты при сварке плавлением являются сварочная дуга, газовое пламя, лучевые источники энергии и теплота, выделяемое при электрошлаковом процессе.

Источники теплоты характеризуются температурой и концентрацией, определяемую наименьшей площадью нагрева (пятно нагрева) и наибольшей плотностью тепловой энергии в пятне нагрева. Эти показатели определяют технологические свойства источников нагрева при сварке, наплавке и резке.

Основные виды сварки термического класса – дуговая, газовая, электрошлаковая, электронно-лучевая, плазменная, лазерная, термитная и др.

Дуговая сварка. Необходимое для местного расплавления деталей и присадочного материала тепло образуется при горении электрической дуги между свариваемым металлом и электродом. По способу механизации сварка может быть ручная, механизированная и автоматическая. Механизированная и автоматическая сварка может быть под флюсом и в защитных газах.

Газовая сварка. Основной и присадочный металлы расплавляются высокотемпературным газокислородным пламенем (температура до 3200 °С).

Электрошлаковая сварка. Плавление основного металла и присадочного материала происходит за счет тепла, выделяющиеся при прохождении электрического

тока через расплавленный шлак (в период установившегося процесса).

### Критерии оценки:

Оценка	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	от 91% до 100%
4 (хорошо)	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	от 0% до 50%

**Форма контроля:** контрольная работа

**Время выполнения:** 45 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4.

### I вариант

**Спишите, вставьте пропущенные знаки препинания. Подчерните обособленные члены предложения.**

#### 1.2. СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА СВАРКИ

Сваркой называется процесс получения неразъемных соединений посредством установления межатомных связей между свариваемыми частицами при их местном (общем) нагреве или пластическом деформировании, или совместным действием того и другого.

Сущность сварки заключается в сближении элементарных частиц свариваемых частей настолько чтобы между ними начали действовать межатомные связи обеспечивающие прочность соединения. Все технически важные металлы при обычной температуре – это твердые кристаллические тела при сварке которых возникают некоторые трудности: образование трещин, окисление, деформация металла и коробление изделия, снижение механических свойств металла в зоне сварки. Отрицательное влияние часто оказывают пленки окислов, различных загрязнений на поверхности металлов. Для осуществления сварки необходимо сблизить большое количество атомов поверхностей соединяемых металлов на очень малые расстояния, т.е. привести их в соприкосновение. Такому сближению препятствует высокая прочность и твердость металла: его атомы прочно

удерживаются в узлах кристаллической решетки и малоподвижны. Твердость металла и жесткость кристаллической решетки можно ослабить нагревом. Чем выше температура нагрева тем мягче металл и подвижнее его атомы. При нагреве до температуры плавления металл становится жидким атомы в нем легко перемещаются поэтому для сваривания достаточно расплавить немного металла у соединяемых кромок. Жидкий металл обеих кромок сливается в общую сварочную ванну. Образование общей ванны вследствие подвижности атомов в жидком металле происходит самопроизвольно (спонтанно) и не требует приложения каких-либо усилий. По мере охлаждения расплавленный металл затвердевает и прочно соединяет свариваемые детали.

### **Пвариант**

**Спишите, вставьте пропущенные знаки препинания. Подчерните обособленные члены предложения.**

Известен и другой способ сварки когда сильно сжатый металл течет подобно жидкости при обычной температуре. В этом состоянии металлы свариваются срастаясь в монолитное целое, с полным исчезновением границы раздела. Взяв две детали приведя их в соприкосновение и сдавив с такой силой чтобы металл обеих деталей в стыке совместно деформировался и тек подобно жидкости, получим сварное соединение деталей. Это будет сварка давлением. Пластическое деформирование металла под давлением называется осадкой.

Сварка давлением значительно облегчается и упрощается подогревом металла поэтому в большинстве случаев сварка давлением используется с одновременным подогревом металла ниже точки его плавления. Следовательно различают сварку плавлением (металл нагревается до плавления, при этом осадка, как правило, не требуется) и многочисленными способами в которых используется давление и производится осадка для облегчения которой металл подогревается. На использовании этих двух основных факторов (нагрев металла и его осадка) применяющихся в различных комбинациях и соотношениях базируются многочисленные способы сварки используемые в современном производстве.

## Критерии оценки

- Оценка «5» - допускается 1 пунктуационная ошибка;  
Оценка «4» - допускаются 2-4 пунктуационные ошибки;  
Оценка «3» - допускаются 5-7 пунктуационных ошибок;  
Оценка «2» - допускаются 8 - 9 пунктуационных ошибок.

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 30 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У1, У2, З1, З2 ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 9

## I вариант

1) **Определите род существительных и запишите словосочетания:** *красив... тюль, широк... авеню, красив... фламинго, ВГТРК показал... цикл программ о Высоцком, удобн... кресло-кровать.*

2) **Найдите ошибки в образовании формы слова.**

- а) с двадцати пятью рублями
- б) килограмм мандарин
- в) длиньше всего
- г) не кладите сюда тетради
- д) пара туфлей
- е) печет пироги

3) **Укажите неправильное грамматическое использование существительных в форме мн.ч. им.п.**

- а) договоры, инструкторы, авторы
- б) бухгалтеры, торты, полисы
- в) диспетчера, договора, крема
- г) инспекторы, диспетчеры, ректоры

4) **Нормативная форма родительного падежа у существительных:**

- а) несколько пар носок
- б) хороших кухней
- в) пара валенок
- г) рота солдат

д) килограмм баклажанов

**5) Поставьте числительное восемьсот шестьдесят девять в творительном падеже**

**б) Укажите ошибки в управлении.**

- а) плата проезда
- б) вопреки распоряжения
- в) доказательство о моей правоте
- г) сойти с поезда

**7) Найдите ошибки в образовании форм сравнительной степени прилагательных.**

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| А) бойчее            | Д) длиньше          |
| Б) самый красивейший | Е) самый величайший |
| В) благороднее       | Ж) более мудрый     |
| Г) более добрее      | З) красивее         |

**8) Выберите правильный вариант**

- а) По завершении работы
- б) По завершению работы  
*все собрались уходить.*
- в) По приезде
- г) По приезду  
*он сразу позвонил родственникам.*

**9) Отметьте словосочетания, где допущены ошибки в управлении.**

- а) согласно распоряжения директора
- б) благодаря хорошей погоде
- в) любоваться морем
- г) поступить наперекор судьбы

**10) Отметьте предложения, в которых нарушены нормы русского языка. Исправьте и запишите правильный вариант. 1. Пятьдесят один спортсмен**

участвовали в соревнованиях по лыжным гонкам. 2. Посетив краеведческий музей, мы обогатили свой кругозор. 3. Разговариваю с коллегой по работе. 4. Более восьмьсот тысяч пенсионеров могут жить теперь достойно. 5. Введение другой валюты (кроме рубля) пагубно для обеих стран.

**11). От приведенных ниже слов образуйте родительный падеж множественного числа.**

Абрикосы, ананасы, апельсины, баклажаны, бананы, барышни, басни, башни, бланки, гектары, грузины, карты, килограммы, мандарины, носки, оладьи, осетины, погоны, полотенца, простыни, сапоги, туфли, чулки, яблони.

**12). Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.**

- А. Орфоэпический.
- Б. Лексический.
- В. Морфологический.
- Г. Синтаксический.

- 1. На обеих берегах реки располагались палатки..
- 2. Оплата за проезд во время движения запрещена.
- 3. Туристское агентство
- 4. Трое подруг пошли в кино.

## **II вариант**

**1) Определите род существительных и запишите словосочетания:** *вкусн... кофе, свеж... салями, огромн... шимпанзе, престижн... вуз, ООН принял... решение.*

**2) Найдите ошибки в образовании формы слова**

- а) в обеих сумках
- б) с пятидесятью пятью рублями
- в) берегет
- г) положи на стол
- д) килограмм помидор
- е) несколько басней



**3) Укажите неправильное грамматическое использование существительных в форме мн.ч. им.п.**

- а) договоры, инструкторы, лекторы
- б) шоферы, бухгалтеры, инженеры
- в) договора, инструктора, лектора
- г) тренеры, директора, средства

**4) Нормативная форма родительного падежа у существительных:**

- а) шесть пар чулков
- б) пять вафлей
- в) пара сапог
- г) отряд партизанов
- д) сто англичан

**5). Поставьте числительное восемьсот шестьдесят девять в дательном падеже**

**б) Укажите ошибки в управлении**

- а) оплата за телефон
- б) согласно распоряжения
- в) пойти на факультет
- г) любоваться на море

**7) Найдите ошибки в образовании форм сравнительной степени прилагательных.**

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| А) звончее      | Д) длиньше          |
| Б) красивее     | Е) менее интереснее |
| В) более лучший | Ж) самый тончайший  |
| Г) благороднее  | З) более уверенный  |

**8) Выберите правильный вариант**

- а) По окончании лекции
- б) По окончанию лекции  
*все собрались уходить.*
- в) По приезде

г) По приезду

*он сразу позвонил родственникам*

**9) Отметьте словосочетания, где допущены ошибки в управлении.**

а) занять место согласно боевого расписания

б) сдать вовремя благодаря четкой работе

в) сделать вопреки неблагоприятному прогнозу

г) поступить наперекор установленных принципов

**10). Отметьте предложения, в которых нарушены нормы русского языка.**

**Исправьте и запишите правильный вариант.** 1. Это был самый старейший житель

села. 2. Новая директорша Сидорова была требовательной. 3. В обоих квартирах

проживали одинокие старушки. 4. Двадцать одна делегация участвовали в заседании.

5. Согласно приказа директора заведующая отделения уехала в командировку.

ица, щавель, кухонный.

**11). От данных слов образуйте формы именительного падежа множественного числа.**

Автор, адрес, берег, бухгалтер, вексель, директор, договор, доктор, инструктор, катер, конструктор, инспектор, корректор, лектор, трактор, прожектор, торт, цех.

**12). Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.**

А. Орфоэпический.

Б. Лексический.

В. Морфологический.

Г. Синтаксический.

1. По выходным я со своим классом гуляем, ходим в кино.

2. Вдруг послышались крики, свисты и топоты.

3. В завершении обеих дней этого мероприятия – концерт для детей.

4. Мотоциклист одел шлем.

**Критерии оценки:**

Каждое правильно выполненное задание – 1 балл.

Оценка	Количество правильных ответов в баллах	Количество правильных ответов в процентах
5 (отлично)	11-12 баллов	от 91% до 100%
4 (хорошо)	9-10 баллов	от 71% до 90 %
3 (удовлетворительно)	6-8 баллов	от 51% до 70%
2 (неудовлетворительно)	менее 6 баллов	от 0% до 50%

## **2.2 Материалы промежуточной аттестации**

Задания для оценки освоения знаний представляют дифференцированный зачет по темам за учебный семестр рабочей учебной программы дисциплины ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи:

3 семестр / 1 семестр в форме дифференцированного зачета в виде тестирования по темам:

Тема 1.1. Культура речи как научная дисциплина

Тема 1.2 Понятие культура речи. Структура национального языка

Тема 2.1. Орфоэпические нормы

Тема 2.2. Акцентологические нормы

Тема 2.3. Лексические нормы

Тема 2.4.Изобразительно-выразительные средства язык

Тема 2.5. Морфологические нормы

Тема 2.6. Синтаксические нормы

Тема 2.7. Орфографические нормы

Тема 2.8 Пунктуационные нормы



**Темы 1. 1. – 2.8.**

**Форма контроля:** тестирование

**Время выполнения:** 45 мин.

**Проверяемые знания и умения:** У2, У3, З1, З2, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
 Улан-Удэнский колледж железнодорожного транспорта–  
 филиал Федерального государственного бюджетного образовательного  
 учреждения высшего образования  
 «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
 (УУКЖТ ИрУПС)

РАССМОТРЕНО ЦМК гуманитарных дисциплин протокол №8 от «09» июня 2022г.   (подпись) А.М. Брянская (И.О.Ф.)	ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ Дисциплина ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи Специальность 22.02.06 Сварочное производство 2 курс, 3 семестр/1 курс, 1 семестр	СОГЛАСОВАНО Зам. директора колледжа по УВР   (подпись) О.Н. Иванова (И.О.Ф.) «09» июня 2022 г
--	--	--

**1 вариант**

**Инструкция**

1. Вопросы теста предполагают выбор разного количества правильных ответов.
2. При тестировании можно пользоваться словарями.
3. Максимальное время выполнения задания 45 минут.
4. Критерии оценки результата:
  - «отлично» - ставится за правильное выполнение 28-30 заданий
  - «хорошо»- ставится за правильное выполнение 21-27 заданий
  - «удовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 15-20 заданий
  - «неудовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 14 и менее заданий.

**1) Найдите слова мужского рода**

- |             |          |
|-------------|----------|
| 1. Торонто  | 3. Перу  |
| 2. Хоккайдо | 4. Конго |

**2) Правильно употреблены существительные в род.п. мн.ч.**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1. монгол | 3. серёг     |
| 2. носок  | 4. помидоров |

**3) Укажите слова среднего рода**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1. жюри   | 3. алоэ      |
| 2. марабу | 4. киви-киви |

**4) Нормы, рассматривающие постановку ударений, называются...**

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. синтаксические  | 3. акцентологические |
| 2. орфографические | 4. пунктуационные    |

**5) Умение ясно, полно и лаконично оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_**

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| 1. чистота  | 3. богатство    |
| 2. точность | 4. правильность |

**6) Полюбил богатый - бедную,**

Полюбил учёный - глупую,  
 Полюбил румяный - бледную,  
 Полюбил хороший - вредную:  
 Золотой - полушку медную.

(М.И.Цветаева)

Выделенные слова являются...

1. омонимами
2. общезыковыми антонимами

3. общеязыковыми синонимами
4. контекстными антонимами
- 7) Ошибка в управлении допущена в словосочетании
1. огорчён чем-то
  2. показать о чём-то
  3. согласно договору
  4. преимущество перед ними
- 8) Ошибка в употреблении деепричастного оборота - это нарушение \_\_\_\_\_ нормы
1. синтаксической
  2. орфографической
  3. акцентологической
  4. морфологической
- 9) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.
1. Мир осинам, что, раскинув ветви, **загляделись** в розовую водь. (С.А.Есенин)
  2. **Как простор наших горестных нив**, Вы окутаны грустной дымкой. (М.И.Цветаева)
  3. **В сто сорок солнц** закат пылал... (В.В.Маяковский)
- Укажите соответствие для каждого нумерованного элемента задания
- а) гипербола    б) сравнение    в) олицетворение    г) метонимия
- 10) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...
1. танц**О**вщица
  2. искр**А**
  3. кат**А**лог
  4. стол**Я**р
- 11) Выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук в словах...
1. Одесса
  2. фонетика
  3. свитер
  4. шинель
- 12) Числительное употреблено верно в сочетании...
1. в двух тысяча третьем году
  2. до сорока трёх километров в час
  3. с двадцати пятью крылатыми выражениями
  4. обоими руками готов голосовать
- 13) Правильно образованы формы глаголов...
1. клади
  2. ложи
  3. ехай
  4. поезжай
- 14) Форма сравнительной (превосходной) степени образована правильно от прилагательного...
1. усидчивый - усидчивее
  2. звонкий - более звонче
  3. сладкий - слаже
  4. молодой - молодее
- 15) Какой аспект культуры речи рассматривает речевое поведение?
1. нормативный
  2. этический
  3. коммуникативный
- 16) Слово имеет лексическое значение «стремление к отделению»
1. превентивный
  2. толерантность
  3. геноцид
  4. сепаратизм

**17) Буква Е пишется в слове**

1. кле...шь    2. гон...шь    3. услыш...шь    4. расстел...шь

**18) Буква З пропущена в слове**

1. в...растить  
2. во...становить  
3. во...соединить  
4. во...хвалять

**19) Через дефис пишется слова**

1. (пол)здания    2. (пол)Америки    3. (пол)линии    4. (пол)батальона

**20) Не пишется раздельно со словами**

1. (не)смотря на усталость  
2. (не)видя ничего  
3. (не)нужно  
4. (не)ряха

**21) НН пишется в словах**

1. ю...ый    2. глухари...ый    3. проветре...ый    4. выветре...ый

**22) Установите соответствие между названием орфограммы и выделенной буквой.**

1. Безударная гласная, проверяемая ударением.  
2. Непроверяемая безударная гласная.  
3. Чередование гласных в корне.

а) тушёнка    б) коснуться    в) документальный    г) контингент

**23) В мастерстве какого красноречия прославился Цицерон?**

1. академическое    2. духовное    3. судебное    4. социально-бытовое

**24) Определите стиль текста.**

В конце 20 века в Институте проблем РАН был создан аппарат, который «переводил» человеческие слова в электромагнитные колебания. Учёные исследовали, как эти колебания влияют на молекулы наследственности ДНК. Выяснилось, что некоторые слова могут оказаться страшнее мины: они «взрываются» в генетическом аппарате человека, искажая его наследственные программы, вызывая мутации, в конце концов приводя к вырождению. Из этого следует, что любое произнесённое слово – это не что иное, как волновая генетическая программа, которая меняет вашу жизнь.

(газета «Комсомольская правда»)

1. художественный    2. публицистический    3. разговорный    4. официально-деловой

**25) Верными являются характеристики...**

1. средство связи 1-го и 2-го предложений – личное местоимение  
2. стиль – художественный  
3. тип речи – рассуждение  
4. выделенное слово употреблено в переносном значении

- (1) Облака ползли медленно, то сливаясь, то обгоняя друг друга, мешали свои цвета и формы, поглощая сами себя и вновь возникая в новых очертаниях, величественные и угрюмые... (2) Что-то роковое было в этом медленном движении бездушных масс. (3) Казалось, что там, на краю моря, их бесконечно много и они всегда будут так равнодушно вползать на небо, задавшись злой целью не позволять ему никогда больше блеснуть над **сонным** морем миллионами своих золотых очей.

(А.М.Горький)

**26) Определите тип речи**

1. рассуждение 2. описание 3. повествование с элементами описания 4. повествование

В молодости формируется не только человек – формируется вся его жизнь, всё его окружение. Если он правильно выберет себе друзей, ему будет легче жить, легче переносить горе и легче переносить радость. Радость ведь тоже надо «перенести», чтобы она была самой радостной, самой долгой и прочной, чтобы она не испортила человека и дала настоящее душевное богатство, сделала человека ещё более щедрым. Радость, не разделённая с душевными друзьями, - не радость.

(Д.С. Лихачёв)

**27) Жанром официально – делового стиля является...**

1. монография 2. репортаж 3. распоряжение 4. рассказ

**28) Аллитерация используется в предложении...**

1. Тяжёлые волны катились одна за другой. (М.Ю.Лермонтов)

2. Задремали звёзды золотые,  
Задрожало зеркало затона.

3. Тонкая блестящая паутина медленно плавала в воздухе. (З.Н.Гиппиус)

4. Золото холодное луны,  
Запах олеандра и левкоя,  
Хорошо бродить среди покоя  
Голубой и ласковой страны.

**29) Еду на баркасе, тычусь в берега. (С.А.Есенин)**

Данное предложение является...

1. определённо – личным 2. безличным 3. назывным 4. неопределённо-личным



**30) Способом примыкания образовано словосочетание**

1. мастер на выдумку 2. записаться в кружок 3. свято верить 4. послушаться совета

Преподаватель  М.В. Семенихина



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
Улан-Удэнский колледж железнодорожного транспорта–  
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
(УУКЖТ ИрГУПС)

<p>РАССМОТРЕНО ЦМК гуманитарных дисциплин протокол № 8 от «09»июня 2022 г.</p> <p> (подпись) А.М. Брянская (И.О.Ф.)</p>	<p>ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ Дисциплина: ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи Специальность 22.02.06 Сварочное производство 2 курс, 3 семестр/1 курс, 1 семестр Тест</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Зам. директора колледжа по УВР</p> <p> (подпись) О.Н. Иванова (И.О.Ф.) «09» июня 2022 г.</p>
--	---	--

**2 вариант**

### Инструкция

1. Вопросы теста предполагают выбор разного количества правильных ответов
2. При тестировании можно пользоваться словарями.
3. Максимальное время выполнения задания 45 минут.
4. Критерии оценки результата:
  - «отлично» - ставится за правильное выполнение 28-30 заданий
  - «хорошо»- ставится за правильное выполнение 21-27 заданий
  - «удовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 15-20 заданий
  - «неудовлетворительно» - ставится за правильное выполнение 14 и менее заданий

1) Установите соответствия между выделенными словами (сочетаниями) и средством выразительности.

1. **Дома до звёзд**, а небо ниже, земля в чаду его близка. (М.И.Цветаева)
2. Стояла в небе разноцветная радуга, **пила воду** из Москвы-реки. (М.А.Булгаков)
3. Ты живёшь лишь **днём**. Я - только **ночью**. (О.М.Селицкая)
  - а) гипербола
  - б) олицетворение
  - в) антитеза
  - г) аллегория

2) Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...

1. синтаксисом
2. орфографией
3. орфоэпией
4. пунктуацией

3) Высшей формой национального русского языка является...

1. литературный язык
2. жаргоны
3. диалекты
4. просторечие

4) Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложениях...

1. Убив старуху-процентщицу, Раскольников испытывает угрызения совести.
2. Прочитав текст, у меня возникло чувство радости.
3. Глядя на эти далёкие звёзды, начинаешь понимать тех, кто мечтает побывать в других галактиках.
4. Летя на самолёте, у вас есть возможность полюбоваться землёй с высоты.

5) Умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание - это \_\_\_\_\_ речи.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. чистота    | 3. богатство  |
| 2. уместность | 4. Логичность |

6) Морфологической ошибкой является...

1. неоправданное употребление устаревших слов
2. неверное определение рода имени существительного
3. тавтология
4. неверное согласование сказуемого с подлежащим

7) Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в словах...

- |                   |           |
|-------------------|-----------|
| 1. звонИт         | 3. хвоЯ   |
| 2. пломбирОванный | 4. пАртер |

8) Морфологические нормы прилагательного нарушены в предложении...

1. Прекрасное и красивое в человеке невысказано без представления о гармоническом развитии организма и здоровья.
2. Красота на добро не смотрит, но люди от неё становятся добрее.
3. Красота не только страшная, но и таинственная вещь.
4. Это самый добрейший человек из всех, кого я знаю.

9) Падежная форма числительного употреблена правильно в сочетании...

- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| 1. о стах рублях | 3. о двести рублях    |
| 2. стами рублями | 4. двумястами рублями |

10) Норма употребления форм числа выделенных существительных нарушена в предложениях...

1. Рассказывая такие страшные истории, вы треплете мне нерв.
2. Пушкинские прозы можно сравнить с Ветхим Заветом.
3. Гул затих. Я вышел на подмости.
4. Автор умело использует книжную лексику.

11) Найдите слова женского рода

- |            |            |
|------------|------------|
| 1. Тбилиси | 3. Капри   |
| 2. Уссури  | 4. Юнгфрау |

12) Правильно употреблены существительные в Им.п. мн.ч.

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1. катера  | 3. директора |
| 2. слесаря | 4. кварталы  |

13) Укажите слова мужского рода

- |         |                     |
|---------|---------------------|
| 1. пани | 3. пони             |
| 2. табу | 4. перпетуум-мобиле |

14) Омонимами являются слова...

1. длинный - длительный
2. горн (кузнечный) - горн (духовой инструмент)
3. представить - предоставить
4. невежа - невежда

15) Однажды, когда мы всем классом ходили в поход, вдруг началась гроза - атмосферное явление, при котором в кучево-дождевых облаках или между облаком и земной поверхностью возникают молнии.

В отрывке из школьного сочинения нарушена \_\_\_\_\_ речи

1. точность
2. правильность
3. чистота
4. уместность

16) Слово имеет лексическое значение «последовательный»

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. патриархальный | 3. ортодоксальный |
| 2. превентивный   | 4. индифферентно  |

17) Установите соответствие между названием орфограммы и выделенной буквой.

1. Безударная гласная, проверяемая ударением.
2. Непроверяемая безударная гласная.
3. Чередование гласных в корне.
  - а) прославлять
  - б) преодолеть
  - в) тротуар
  - г) касательная

**18) Буква И пишется в слове**

1. реша...м
2. выбира...м
3. верт...м
4. посе...м

**19) Буква О пропущена в слове**

1. ш...рты
2. ноч...вка
3. тяж...лый
4. расч...ска

**20) Через дефис пишется слово**

1. (пол)парка
2. (пол)луковицы
3. (пол)одиннадцатого
4. (полу)засохший

**21) Буква У пишется в словах**

1. теш...щий ребёнка
2. тяжело дыш...щий
3. брызж...щий искрами
4. стрекоч...щий звук

**22) НН пишется в словах**

1. стекла...ый
2. мочё...ые (яблоки)
3. ветре...ый
4. высуше...ая

**23) Буква И пропущена в слове**

1. пр...милый
2. пр...клонить (ветку)
3. пр...кратить
4. пр...увеличить

**24) Кто был звездой первой величины среди греческих ораторов?**

1. Платон
2. Сократ
3. Демосфен
4. Цицерон

**25) Верными являются характеристики...**

1. средства связи 4-го и 5-го предложений – союз а
2. тип речи – рассуждение
3. стиль - художественный
4. выделенные слова – синонимы

(1) Опять я бреду вдоль просеки. (2) Снега на поляне и крыши изб, которые точно облиты сахаром, алеют. (3) В просеке, в тени, чувствуется, как резко морозит к ночи. (4) Ещё чище и нежней стали краски зеленоватого неба к северу, ещё тоньше рисуется мачтовый сосновый лес на его фоне. (5) А с востока уже встала большая бледная луна. (И.А.Бунин)

**26) Определить стиль текста.**

1. разговорный
2. художественный
3. официально-деловой

#### 4. публицистический

Для получения лучшего качества изображения и звукового сопровождения подсоедините Ваш телевизор к внешней антенне коллективного пользования через соединительный кабель и штекер. Представитель телевизионной службы ремонта поможет Вам установить соответствующую антенную систему и необходимые дополнительные компоненты для Вашей квартиры.

**27)** Целью публицистического стиля является...

1. художественное осмысление мира
2. выявление закономерностей в природе и обществе
3. установление правовых отношений
4. воздействие на аудиторию

**28)** Лексическими особенностями научного стиля являются...

1. точность
2. простота и доступность
3. композиционная однотипность
4. использование эмоционально - экспрессивных единиц

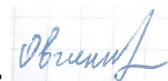
**29)** Ассонанс используется в предложении...

1. Тяжёлые волны катились одна за другой. (М.Ю.Лермонтов)
2. Мороз и солнце; день чудесный!  
Ещё ты дремлешь, друг прелестный –  
Пора, красавица, проснись... (А.С.Пушкин)
3. Тонкая блестящая паутина медленно плавала в воздухе. (З.Н.Гиппиус)
4. Золото холодное луны,  
Запах олеандра и левкоя,  
Хорошо бродить среди покоя  
Голубой и ласковой страны.

**30)** Оглушение звонкого согласного происходит в словах

1. молотьба
2. гвоздь
3. вокзал
4. проезд

Преподаватель



М.В. Семенихина

## Ответы на вопросы теста

1 вариант									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 2	3 4	1 3	3	2	2	2	1	в б а	1 4

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2 3	2	1 4	1	2	4	4	1	2 3	2 3

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3 4	в г б	3	2	2 4	1	3	2	1	3

2 вариант									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а б в	1	1	2	4	2	1 2	4	4	1 2

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2 4	1 4	3 4	2	4	3	а в г	3	1	2 3

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
3 4	1 4	2	3	1 3	3	4	1 3	4	2 4