

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет путей сообщения»
Сибирский колледж транспорта и строительства

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)
по специальности

21.02.06 «Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности»
технического профиля

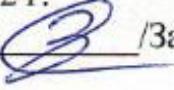
*Базовая подготовка
среднего профессионального образования*

Иркутск 2022

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ред. от 29.12.2014) и рекомендациями Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО (письмо от 17 марта 2015г. № 06-259) с учетом профиля профессионального образования.

РАССМОТРЕНО:

Цикловой методической
комиссией гуманитарных дисциплин
«08» июня 2022 г.

Председатель:  /Замятиной С.В.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по УВР
/А.П.Ресельс
«09» июня 2022 г.

Разработчики:

Кулиева Н.А. преподаватель высшей квалификационной категории

Постникова Т.В. преподаватель высшей квалификационной категории

Замятиной С.В. преподаватель высшей квалификационной категории

Сибирский колледж транспорта и строительства ФГБОУ ВО
«Иркутский государственный университет путей сообщения»

Содержание

1.	Паспорт фонда оценочных средств.....	4
1.1	Общие положения	4
1.2	Система контроля и оценки освоения программы дисциплины	6
2.	Контрольно-оценочные средства	11
2.1	Материалы для входного контроля	11
2.2	Материалы для текущего контроля	12
2.3	Материалы для промежуточной аттестации.....	44

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Общие положения

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений, обучающихся очной и заочной форм обучения, осваивающих рабочую программу дисциплины БД.01 Русский язык.

ФОС включает контрольные материалы для проведения входного контроля, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме экзамена.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Результаты обучения

Требования к предметным результатам освоения базового курса БД.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

•личностных:

Л1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

Л2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

Л4 - протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

Л5 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л6 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

Л7 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л8 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Л9 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л10 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

М1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

М4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

П1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

П8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Результаты изучения предметной области "Русский язык" включают результаты изучения учебных предметов:

"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

1.2 Система контроля и оценки освоения программы дисциплины

Результаты обучения (КОД)	Основные показатели оценки результата	Наименование раздела (темы)	Наименование контрольно-оценочного средства	
			Для текущего контроля	Для промежуточной аттестации
Л1-Л10 М1-М6 П1, П2, П5, П10	<ul style="list-style-type: none"> • характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализирует пословицы и поговорки о русском языке; • приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. • Определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • строит рассуждение о роли русского языка в жизни человека. 	Введение. Русский язык	устный опрос	тест
Л1-Л10 М1, М2, М3, М4, М6 П1, П2, П5	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль текстов, функциональный тип речи; • вычитывать разные виды информации; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по указанной теме • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • различать тексты разных 	Язык и речь. Функциональные стили речи	тест	тест

	<p>функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). 			
П1-П10 М1, М2, М3, М6 П1, П2, П5, П6	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников в т.ч. мультимедийных; использовать её в различных видах деятельности; • определять круг орографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; 	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	тест	тест
П1-П10 М1, М2, М3, М5, М6 П1, П2, П5, П6, П7, П8	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; 	Лексиколог ия и фразеологи я	тест	тест

	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет и т.п.) 			
Л1-Л10 М1- М6 П1, П2, П3, П4, П5	<ul style="list-style-type: none"> • Опазнавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить словообразовательный, морфемный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слов 	Морфемика словообразо- вание орфография	тест	тест
Л1-Л10 М1, М2, М3, М5, М6 П1, П2, П5	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в тестообразовании. 	Морфоло- гия и орфография	тест	тест
Л1-Л10 М1, М2, М3, М5,	<ul style="list-style-type: none"> • Опазнавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, • проводить языковой разбор 	Синтаксис и пунктуация	тест	тест

<p>М6 П1, П2, П5, П6</p>	<p>(синтаксический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, на которые следует ориентироваться в конкретном случае; • анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных и научных текстов; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам. 			
----------------------------------	---	--	--	--

Результаты освоения учебной дисциплины выражены в виде пятибалльной отметки.
Критерии и шкалы оценивания в результате изучения дисциплины при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации:

Шкалы оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Студент правильно ответил на теоретические и практические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Показал отличные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при выполнении упражнений, иных заданий. Ответил на все дополнительные вопросы
«хорошо»	Студент с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы, показал хорошие знания в рамках учебного материала. Выполнил с небольшими неточностями практические задания. Показал хорошие умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при овладении учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов
«удовлетворительно»	Студент с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Показал удовлетворительные умения и владения навыками применения полученных знаний и умений при овладении учебного материала. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы
«неудовлетворительно»	Студент при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений при решении задач в рамках учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов

Нормы оценивания тестов по русскому языку

98% - 100% - отлично;

75% - 97% - хорошо;

50% - 74% - удовлетворительно;

49% и менее – неудовлетворительно.

2. Контрольно-оценочные средства

2.1 Материалы для входного контроля

Входной контроль знаний – это проверка уровня знаний студентов 1 курса по основным общеобразовательным дисциплинам, проводится в первый месяц обучения.

Формой входного контроля является диктант.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в **таблице 1**.

Таблица 1

Класс	Количество в контрольном диктанте			
	Слов (самост. служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов снепроверяемыми орфограммами
9	150-170	24	15	10

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая графическая негрубая гуацонная 1\1	• 2 орфографические + 2 пунктуационные; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные; • 0 орфографических + 4 пунктуационные 2\2 1\3 0\4	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6 пунктуационных (если есть однотипные и бые орфографические и пунктуационные) 4\4 3\5 0\7 6\6	• 7 орфограф +7 гационных • 6 орфограф +8 гационных; • 5 орфограф+9 гационных; • 8 орфограф +6 гационных 7\7 6\ 5\9 8\6

Примечания:

- при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;
- при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» — 7 орфографических ошибок;
- отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;
- при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.

ТЕКСТЫ ДИКТАНТОВ ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ даны в Приложении № 1

2.2 Материалы для текущего контроля

Текущий контроль успеваемости – это проверка усвоения учебного материала, регулярно осуществляется на протяжении всего срока обучения. Текущий контроль проводится в форме тестирования. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации по дисциплине.

Тест - форма контроля, направленная на проверку уровня освоения контролируемого теоретического и практического материала по дидактическим единицам дисциплины.

Разделы	Задания
Введение. Русский язык	<ol style="list-style-type: none">1. К какой группе языков мира относится русский язык (восточнославянский, из индоевропейской семьи)2. Какой язык является общим предком для восточнославянских языков. (общеславянский, или праславянский язык)3. Объясните понятие языковая норма.4. Назовите главную функцию языка.5. Назовите функциональные стили русского языка.6. В чем отличие литературного языка и языка художественной литературы.7. Что мы называем языковой нормой.8. Что составляет богатство русского языка.
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	<ol style="list-style-type: none">1. Выберите, что не является каналом неречевого общения:<ol style="list-style-type: none">а. зрение, жесты,б. моторика, обоняние,в. осязание, ощущенияг. говорение и письмо2. Дайте определение: <i>Основные признаки литературной нормы – это:</i><ol style="list-style-type: none">а. соответствие авторитетным источникам (как правило - произведениям известных писателей).б. устойчивость (или стабильность)в. обработанность и нормированностьг. понятность в определенных кругах3. Дайте определение: <i>Семиотика - это:</i><ol style="list-style-type: none">а. наука об общих свойствах знаковых систем;б. наука о том, как в человеческом обществе происходит общение.в. раздел науки, изучающий жизнь общества в определенную эпохуг. наука, занимающаяся изучением устойчивых семантически цельных сочетаний слов4. Дайте определение: <i>Коммуникативная функция - это:</i><ol style="list-style-type: none">а. функция усвоения услышанного;б. функция воздействия;в. функция общения;г. психологическая функция.5. Дайте определение: <i>Литературная речь – это:</i><ol style="list-style-type: none">а. речь, рассчитанная на сознательный подход к системе средств общения

б. вид речевой коммуникации

в. разновидность публичной речи

г. диалогическая разговорная речь

6. Назовите основную функцию письменной речи:

а. общение с собеседником в условиях непосредственного контакта

б. фиксация устной речи

в. средство коммуникации между людьми

г. фактическая, то есть контактостанавливающая

7. Назовите известные вам типы речи:

а. описание

б. повествование

в. предсказывание

г. загадывание

8. Выберите, на основе чего складываются важнейшие черты русского литературного языка:

а. разговорного языка города Москвы;

б. разговорного языка жителей Нижнего Новгорода;

в. разговорного языка жителей Санкт-Петербурга.

г. разговорного языка города Киева

9. Выберите, какой стиль относится к основным функциональным стилям книжного языка:

а. научный;

б. простонародный;

в. официально-деловой;

г. общепринятый;

д. публицистический

10. Определите, для какого функционального стиля характерна диалогическая речь:

а. разговорного

б. научного

в. публицистического

г. официально-делового

11. Назовите, что характеризует монологическую речь:

а. официально-деловой стиль;

б. научный стиль;

в. публицистический стиль;

г. разговорный стиль;

12. Дайте определение: *функциональный стиль – это:*

а. разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении;

б. использование языковых средств общенационального языка;

в. стиль воздействия на людей через средства массовой информации;

г. стиль, предполагающий предварительный отбор языковых средств

13. Определите, что характерно для лексики официальной речи:

а. широкое использование тематически обусловленных специальных слов и терминов;

б. широкое использование устоявшихся речевых оборотов;

в. использование ключевых слов, характерных для

- определенной эпохи;
- г. нейтральные и разговорные слова и конструкции, отдельные элементы высокого стиля;
- 14.** Назовите, на какие разряды делятся служебные документы:
- а. финансовые и учетные документы;
 - б. директивные и распорядительные;
 - в. информативные и стандартные;
 - г. личные и деловые письма;
- 15.** Назовите слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности:
- а. термин
 - б. тезис
 - в. языковой пример
 - г. рассуждение
- 16.** Определите, что, с точки зрения нормативности, является одним из наиболее устойчивых жанров научного стиля:
- а. тезисы
 - б. реферат
 - в. аннотация
 - г. конспект
- 17.** Определите, что не относится к основным жанрам литературно-художественных и общественно-политических журналов:
- а. статья
 - б. очерк
 - в. интервью
 - г. рецензия
- 18.** Назовите, что включают в себя еженедельные аналитические телевизионные программы:
- а. интервью и опросы
 - б. информационный отчет
 - в. репортаж
 - г. комментарии
- 19.** Дайте определение: *Речевой этикет - это:*
- а. система личностных взаимоотношений руководителя с подчиненными, вышестоящими руководителями и коллегами;
 - б. правила поведения и речи, рассчитанные на то, чтобы не осложнять жизнь другим;
 - в. разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения;
 - г. обусловленная совокупность общеупотребительных языковых средств;
- 20.** Назовите, что является основой написания любого официального документа:
- а. Формулы речевого этикета;
 - б. Логика;
 - в. Рассуждения по теме;
 - г. Правильный выбор языковых средств.
- 21.** Назовите основные принципы орфографии:
- а. принцип фонематического письма;
 - б. принцип морфологического письма;
 - в. принцип лексического письма;

г. орфографическая грамотность.

22. Укажите лишний: *основные принципы препинания:*

- а. интонационный;
- б. смысловой;
- в. грамматический;
- г. орфографический.

23. Закончите предложение. *При обозначении даты числом и месяцем по падежам изменяется числительное, название месяца всегда ставится только в ...*

- а. родительном падеже;
- б. дательном падеже;
- в. именительном падеже;
- г. предложном падеже.

24. Дайте определение: *Культура речи - это:*

- а. разновидность публичной речи, противополагаемой функционально и структурно речи разговорной, частному, "бытовому" общению;
- б. культура профессионального общения
- в. совокупность особенностей речи как орудия художественного творчества и предмета художественного восприятия.
- г. раздел науки, изучающий жизнь общества в определенную эпоху и устанавливающий на научной основе правила пользования языком, как основным средством общения людей, орудием формирования и выражения мыслей.

25. Ответьте на вопрос. *Что не является жанром научно-информационного стиля речи?*

- а. реферат
- б. повесть
- в. тезисы
- г. языковой пример

26. Укажите, какие из предложенных единиц не являются знаками языка:

- а. звук
- б. слог
- в. слово
- г. предложение

27. Укажите основные функции языка:

- а. язык - средство общения
- б. язык - средство познания
- в. язык - важнейший компонент духовной культуры народа
- г. язык - система знаков
- д. язык - средство развития и сохранения культуры

28. Ответьте на вопрос. *Какие из перечисленных знаковых систем не являются искусственными языками?*

- а. нотная азбука
- б. система дорожных знаков
- в. язык жестов глухонемых
- г. знаки отличия у военных
- д. китайский язык

29. Отметьте высказывания, которые являются неверными

- а. культура речи - молодой раздел науки о языке

- б. культура речи изучает речь с точки зрения обеспечения
 в. максимальной эффективности общения
 г. культура речи предполагает три направления: нормативное, коммуникативное и этическое
 д. высокая речевая культура человека - залог его профессиональной успешности
 е. каждый человек имеет право писать и говорить так, как ему удобнее и привычнее
- 30.** Укажите варианты современного русского языка:
- а. научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, разговорный стиль
 - б. литературный вариант языка и нелитературные варианты
 - в. книжные стили и разговорный стиль
 - г. описание, повествование, рассуждение
 - д. вариант, диалект, просторечие, жаргон
- 31.** Ответьте на вопрос. *Что такое просторечие?*
- а. это образцовый вариант языка, обслуживающий культурные нужды народа
 - б. это нелитературный вариант языка, используемый на определенной территории в сельской местности
 - г. это нелитературный вариант языка, используемый определенными социальными группами
 - д. это нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского населения
 - е. это территориальный говор
- 32.** Отметьте, какому варианту русского языка соответствует определение: *"Это нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении представителями определенных социальных групп"?*
- а. жаргон
 - б. диалект
 - в. литературный язык
 - г. просторечие
- 33.** Ответьте на вопрос. *Какими языковыми признаками характеризуется просторечие?*
- а. наличие системы функциональных стилей
 - б. несоблюдение норм языка
 - в. строгое соблюдение норм
 - г. вежливость и доброжелательность тона
 - д. сниженная и грубая лексика
- 34.** Ответьте на вопрос. *Какой вариант языка отличается обработанностью мастерами слова - писателями, учеными?*
- а. литературный язык
 - б. просторечие
 - в. жаргон
 - г. диалект
- 35.** Ответьте на вопрос. *Какой вариант языка использует такие языковые средства: "ихний", "ложсу", "морда"?*
- а. диалект
 - б. литературный язык
 - в. просторечие
 - г. жаргон

	<p>36. Ответьте на вопрос. <i>В каких примерах отсутствуют жаргонизмы?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а. нужно срочно сдать отчет за текущий квартал б. в сеть выйти не могу: полетели мать и камень в. мы выступили классно, а мой друг проспал - ему все фиолетово г. добыча угля растет, а зарплата та же д. текущий квартал оказался удачным: добыча угля увеличилась <p>37. Ответьте на вопрос. <i>Какие виды норм существуют в современном русском языке?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а. индивидуальная б. просторечная в. строго обязательная и восполнительная г. рекомендуемая д. орфоэпическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая <p>38. Ответьте на вопрос. <i>Какой тип нормы закрепляет правильное произношение звуков и их сочетаний в словах?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а. морфологическая б. орфографическая в. синтаксическая г. орфоэпическая д. лексическая <p>39. Ответьте на вопрос. <i>Какой вид нормы закрепляет наличие двух и более вариантов?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а. строго обязательная б. восполнительная в. лексическая г. пунктуационная д. акцентологическая <p>40. Ответьте на вопрос. <i>С каким свойством нормы связано появление новых вариантов?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а. историческая изменчивость б. обязательность в. системность
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>1 вариант</p> <p>1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?</p> <p>А) морфология, Б) орфография, В) графика, Г) фонетика, Д) словообразование.</p> <p>2. Что такое транскрипция?</p> <p>А) перевод слова на русский язык, Б) орфографическое письмо, В) форма передачи звучащей речи графическими средствами, Г) разбор слова по составу, Д) морфемный анализ слова.</p> <p>3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?</p> <p>А) ѿ, ѿ, ѿ.</p>

- Б) а, о, у,
В) ч, ж, х,
Г) ц, ф, э,
Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

- А) прописные и строчные;
Б) ударные и безударные,
В) звонкие и глухие,
Г) мягкие и твердые,
Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

- А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
Б) звонкие/мягкие, глухие/твёрдые,
В) ударные и безударные,
Г) звонкие/твёрдые, глухие/мягкие,
Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

- А) прописные и строчные,
Б) звонкие/мягкие, глухие/твёрдые,
В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
Г) звонкие/твёрдые, глухие/мягкие,
Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

- А) выделение одного слога в слове,
Б) минимальная звуковая единица,
В) акустические свойства звука,
Г) выделение одного слова в предложении,
Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

- А) словарный состав языка,
Б) звуковую сторону языка,
В) звуки и буквы,
Г) способы образования слов,
Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова **яблонька**:

- А) ['йаблан'ка],
Б) [яблон'ка],
В) ['йаблон'ка],
Г) ['йаблонка],
Д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

- А) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,
Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,

Д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

- А) башмак, человек, корабль,
- Б) неспроста, ослепительный, создавать,
- В) ворона, воробей, сорока,
- Г) руководить, капуста, знобит,
- Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- А) загар, изложение, заря,
- Б) росток, постелить, обжигать,
- В) рядовой, рассказать, приласкать,
- Г) плавать, собирать, равнина,
- Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежныи*, *пр..克莱ть*, *пр..встать*?

- А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
- В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
- Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему- либо,
- Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Ь* служит для обозначения формы слова?

- А) мощь,
- Б) моль,
- В) возьми,
- Г) колье,
- Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

- А) конечный результат, папин плащ, настежь,
- Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
- В) замуж, портьера, пустош,
- Г) невтерпежь, испечь, хорош,
- Д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ*?

- А) п..еса, об..ект, с..узить,
- Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
- В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
- Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
- Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..ный, ещ..,
- Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

Д) холщ..ый, зайч..нок, ч..кий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

- А) бе..гра ничный, бе..заветный,
- Б) бе..крайний, бе..цельный,
- В) бе..конечный, бе..толковый,
- Г) бе..правный, бе..совестный,
- Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- А) центнер,
- Б) копировать,
- В) начал,
- Г) газопровод,
- Д) камбала.

2 вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный А) [т]

- Б) [к]
- В) [х]
- Г) [с]
- Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слова
- Д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблоки
- Б) пень
- В) день
- Г) соловьи
- Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слова
- Б) звуки речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объём
- Д) полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звуки
- Б) буквы
- В) слоги
- Г) ударение
- Д) произношение

7. Звуком речи является:

- А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
- Б) специальный вид письма
- В) совокупность норм речи
- Г) система ударений
- Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

- А) акустические свойства
- Б) звуки человеческой речи
- В) классификация звуков
- Г) способы образования звуков
- Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9 . Найдите вариант только со звонкими согласными:

- А) р,й,з,г,ж
- Б) к,г,ж,д,в
- В) м,ч,ш,щ,л
- Г) д,т,з,к,ф
- Д) н,б,ц,в,м

10 . Какая буква обозначает два звука?

- А) э
- Б) у
- В) ю
- Г) ы
- Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

- А) с ошибкой
- Б) с реки
- В) с крылом
- Г) с горы
- Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

- А) отлив

- Б) огурец
- В) слепок
- Г) Москва
- Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

- А) бетон
- Б) печаль
- В) трясина
- Г) портфель
- Д) капуста

14 .В каком слове ударение падает на второй слог?

- А) квартал
- Б) каталог
- В) дозвонишься
- Г) средства
- Д) некролог

15.Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

- А) лечить
- Б) ядерный
- В) лень
- Г) стажёр
- Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

- А) фуражка, грибков
- Б) сдача, сбить
- В) сбегать, сделать
- Г) сгоряча, сдвинуть
- Д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

- А) вороб...и
- Б) п...едестал
- В) ин...екция
- Г) бул...он
- Д) уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

- А) след
- Б) ртуть
- В) ножик
- Г) один
- Д) сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес...ный, безопас...ный
- Б) вкус...ный, прекрас...ный
- В) горес...ный, радос...ный

	<p>Г) искус...ный, ровес...ник Д) чудес...ный, блес...нуть</p> <p>20. Укажите вариант с О после шипящих:</p> <p>А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н, Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный, В) стаж..р, реш..тка, освещ..енный, ещ.., Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь, Д) холщ..ый, зайч..нок, ч..ткий.</p>
Раздел 3. Лексика и фразеология.	<p>1. Укажите неверное утверждение:</p> <p>а) фразеологизмы — свободные сочетания слов; б) существуют фразеологизмы-синонимы; в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы; г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.</p> <p>2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.</p> <p>а) Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев). б) Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух). в) Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермонтов). г) Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Толстой). д) Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен). е) Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе (П. Лукиницкий).</p> <p>3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию <i>очень любить</i>:</p> <p>а) как свои пять пальцев; б) яблоку негде упасть; в) души не чаять; г) проще пареной репы; д) носить на руках; е) положа руку на сердце.</p> <p>4. Найдите синонимические фразеологизмы:</p> <p>а) во что бы то ни стало; б) игра не стоит свеч; в) ни слуху ни духу; г) хоть караул кричи; д) себе дороже; е) хоть волком вой; ж) кровь из носу; з) как в воду канул.</p> <p>5. Найдите антонимические фразеологизмы:</p> <p>а) душа в душу; б) засучив рукава; в) играть на руку; г) положа руку на сердце; д) вставлять палки в колеса; е) кривить душой; ж) как кошка с собакой; з) через пень колоду.</p>

- 6.** Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:
- 1) вернуться к разбитому корыту; а) А. Пушкин;
 - 2) Демьянова уха; б) А. Чехов;
 - 3) рыльце в пуху; в) Н. Некрасов;
 - 4) человек в футляре. г) И. Крылов.
- 7.** Укажите неверное утверждение:
- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;
 - б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;
 - в) существуют фразеологизмы-антонимы;
 - г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.
- 8.** Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.
- а) Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).
 - б) И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).
 - в) С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).
 - г) Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).
 - д) Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).
 - е) Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).
- 9.** Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень быстро:
- а) как с гуся вода;
 - б) хоть пруд пруди;
 - в) пуд соли съесть;
 - г) сломя голову;
 - д) вытягиваться в струнку;
 - е) во весь дух.
- 10.** Найдите синонимические фразеологизмы:
- а) волосы дыбом;
 - б) два сапога пара;
 - в) ум за разум заходит;
 - г) испустить дух;
 - д) протянуть ноги;
 - е) кровь стынет в жилах;
 - ж) голова идет кругом;
 - з) одним миром мазаны.
- 11.** Найдите антонимические фразеологизмы:
- а) семи пядей во лбу;
 - б) дойная корова;
 - в) китайская грамота;
 - г) заячья душа;
 - д) проще пареной репы;
 - е) не робкого десятка;
 - ж) олух царя небесного;
 - з) черная дыра.
- 12.** Укажите неверное утверждение:
- а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;
 - б) существуют многозначные фразеологизмы;
 - в) существуют синонимические и антонимические

фразеологизмы;

г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.

14. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и весел (В. Гиляровский).

Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони (И. Тургенев).

В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет (М. Пришвин).

Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то же (А. Говоров).

Д. Та же профессия, тот же круг знакомых, та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).

Е. Не вдруг раскрыл он мне свою душу (М.С.-Щедрин).

15. Укажите фразеологизмы — синонимы к словам угождать, льстить:

а) бередить душу;

б) невзирая на лица;

в) играть в кошки-мышки;

г) рассыпаться мелким бисером;

д) переворачивать вверх тормашками;

е) извиваться ужом.

16. Найдите синонимические фразеологизмы:

а) закинуть удочку; б) показать где раки зимуют ;в) висеть на плечах; г) шито-крыто;

д) наступать на пятки; е) бросить пробный шар; ж) концы в воду; з) прописать ижицу.

17. Укажите соответствие антонимических фразеологизмов левого и правого столбиков:

а) задать перцу; б) курить фимиам; в) идти ва-банк; г) кошки скребут на душе;

д) лучше синица в руках...; е) отлегло от сердца; ж) гладить по шерсти; з) обливать грязью.

18. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

1) двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;

2) с корабля на бал; б) А. Грибоедов;

3) герой не моего романа; в) И. Крылов;

4) не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.

19. Укажите неверное утверждение:

а) лексика — словарный запас языка;

б) каждое слово имеет свое лексическое и грамматическое значение;

в) слова могут иметь не одно, а несколько лексических значений;

г) антонимы обязательно относятся к одной и той же части речи;

д) старославянизмы — группа исконно русских слов;

е) жаргонизмы относятся к лексике ограниченного употребления.

20. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение:

а) справа; б) судьба; в) играла; г) у брата; д) ворота; е) красота.

21. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

- а) золотой медальон; г) хвост кометы;
- б) пустая голова; д) быстрый бег;
- в) говор ручья; е) цветущий сад.

22. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

- а) металлургический завод — завод часов;
- б) тихий голос — тихая погода;
- в) идут торги — идут часы;
- г) счастливый брак — заводской брак;
- д) корень слова — корень растения;
- е) мягкий знак — мягкий климат.

23. Укажите, какая из омонимичных форм использована в скороговорке

Мы ели-ели линьков у ели, их еле-еле у ели доели:

- а) омоформы; б) омофоны; в) омографы.

24. Выберите правильный ответ. Укажите столбик: а), б), в), г) или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам:

сп..шите к нам	е и е и и
сп..шите задание	е и и е е
зап..вать песню	е и е и е
зап..вать молоко	е и и е и

25. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно (А. С. Пушкин).

- а) эпитет; б) олицетворение; в) метафора.

26. Подберите к выделенным словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

1) бедная растительность	а) маленькая; б) скромная; в) пышная;
2) богатый опыт	а) ничтожный; б) убогий; в) скучный;
3) волшебный голос	а) божественный; б) раздражающий; в) безропотный;
4) полный ответ	а) пустой; б) частичный; в) жирный.

27. Укажите предложение, в котором синоним к слову исчезнуть является стилистическим.

- А. Множество людей пропало без вести во время войны.
- Б. Многие слова утратили свое первоначальное значение.
- В. С появлением первых лучей солнца туман развеялся.
- Г. Куда запропастилась эта книга?

28. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется антитеза.

- А. Твой милый образ, незабвенный, он предо мной везде, всегда... (Ф. Тютчев).
- Б. Где стол был яств, там гроб стоит (Г. Державин).

В. Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем... (М. Лермонтов).

Г. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты (А. Чехов).

Д. О как мучительно тобою счастлив я... (А. Пушкин).

29. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова из правого столбика:

1) одеть	а) пальто; б) ребенка; в) на голову;
2) объемная	а) книга; б) сумка; в) информация;
3) дипломатичная	а) нота; б) женщина; в) служба;
4) дефективные	а) люди; б) деньги; в) книги.

30. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными:

- а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;
- б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;
- в) медальон, мольберт, либретто, гитара;
- г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

31. Найдите строку, в которой все слова являются старославянismами:

- а) город, одежда, брег, един;
- б) град, одёжа, берег, один;
- в) город, одёжа, берег, один;
- г) град, одежда, брег, един.

32. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

А. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобности...
(Н. Гоголь).

Б. Тут же стоял окольничий, приставленный к полю
(А. К. Толстой).

В. Страшись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин).

Г. Видит око, да зуб неймет (И. Крылов).

Д. Он, правда, в туз из пистолета в пяти саженях попадал (А. Пушкин).

33. Определите, какие слова из левого столбика соответствуют понятиям из правого:

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| 1) космонавт; | а) устаревшее слово; |
| 2) ультразвук; | б) общеупотребительное слово; |
| 3) интернет; | в) неологизм. |
| 4) паровоз; | |
| 5) ликбез; | |
| 6) инвестиция. | |

34. Укажите предложение, в котором встречаются диалектизмы.

А. Настал день, назначенный для судного поединка
(А. К. Толстой).

Б. По базам мычали, не наевшись молодой зеленки, коровы
(М. Шолохов).

В. В Москву переведен через мое содейство (А. Грибоедов).

Г. Увы! Куда ни брошу взор — везде бичи, везде железы...
(А. Пушкин).

	<p>35. Найдите слова, относящиеся к лингвистическим терминам:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) паронимы; в) баллада; д) полисемия; б) хорей; г) сарказм; е) фабула. <p>36. Укажите неверное утверждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) центральная единица лексикологии — слово; б) лексическое и грамматическое значения слова не связаны между собой; в) могут быть лексические и контекстуальные синонимы; г) различаются омонимы полные и частичные; д) архаизмы и неологизмы составляют пассивный словарь языка; е) многие заимствованные слова имеют русские синонимы. <p>37. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое grammatical значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) крестьяне; б) поле; в) море г) насекомое; д) накануне; е) нигде. <p>38. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) черные мысли; б) седой старик; в) искры костра; г) рев водопада; д) тянутся дни; е) красный закат. <p>39. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) годы прошли — воины прошли; б) площадь треугольника — городская площадь; в) крутой кипяток — крутой характер; г) сборка конструкции — сборка на юбке; д) строевой лес — строевая песня; е) холодное молоко — холодный взгляд. <p>40. Укажите, какая из омонимичных форм использована в предложении <i>Лет до ста рости нам без старости (В. Маяковский):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> а) омоформы; б) омофоны; в) омографы.
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	<p>1. Способ образования слов ПОДБЕРЁЗОВИК, ПОДОСИНОВИК</p> <ul style="list-style-type: none"> а) приставочно-суффиксальный б) приставочный в) сложение г) суффиксальный д) бессуффиксный <p>2. Слово, образованное суффиксальным способом</p> <ul style="list-style-type: none"> а) пришкольный б) бесценный в) летний г) безлунный д) синий <p>3. Слово, образованное приставочно-суффиксальным способом</p> <ul style="list-style-type: none"> а) дорожный б) железнодорожный в) подорожник г) железнодорожник

- д) дороженька
4. В этом слове приставка обозначает направление
- а) вносить
 - б) выходить
 - в) принести
 - г) пришить
 - д) зацепить
5. Это слово образовано бессуффиксным способом
- а) пустота
 - б) единица
 - в) букварь
 - г) лужок
 - д) тишина
6. Это слово образовано при помощи приставки и суффикса
- а) прикаспийский
 - б) подстаканник
 - в) пригород
 - г) библиотекарь
 - д) городской
7. При образовании формы сравнительной степени в этом прилагательном изменяется всё слово
- а) завистливый
 - б) богатый
 - в) плохой
 - г) слабый
 - д) далёкий
8. Это слово образовано с помощью приставки
- а) беспробудный
 - б) июльский
 - в) безаварийный
 - г) бакалейный
 - д) уединённый
9. Форма слова БЕРЕЗКА
- а) берёзке
 - б) берёзонька
 - в) берёзе
 - г) березняк
 - д) берёзовый
10. Слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом
- а) выключатель
 - б) создатель
 - в) заколка
 - г) дворник
 - д) письмоцо
11. Слово, образованное приставочным способом
- а) лесной
 - б) подстанция
 - в) лесник
 - г) подоконник
 - д) подорожник
12. Это слово состоит из приставки, корня, суффикса
- а) многовато

	<p>б) умножение в) множество г) помногу д) множитель</p> <p>13. Способ образования слова НАВСЕГДА а) приставочно-суффиксальный б) суффиксальный в) бессуффиксный г) приставочный д) сложение основ</p> <p>14. Способ образования наречий ВЧЕТВЕРОМ, ВО-ВТОРЫХ а) бессуффиксный б) приставочный в) сложение г) суффиксальный д) приставочно-суффиксальный</p> <p>15. Словообразование - раздел науки о языке, в котором а) изучается состав слова и способы образования слов б) даются правила написания слов в) изучается лексическое значение и употребление фразеологизмов г) изучается словообразование и предложение д) изучается лексическое значение и употребление слов</p>
Раздел 5. Морфология и орфография.	<p>1. Выберите ряд, в котором верно указано как изменяются имена существительные? А) по временам, числам, родам; Б) по родам, падежам и числам; В) по лицам и числам; Г) по родам, падежам, числам и лицам; Д) по числам и падежам.</p> <p>2. Назовите ряд, в котором верно перечислены разряды имен существительных по значению. А) относительные, притяжательные, качественные; Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные; В) неопределенные, отрицательные, возвратные; Г) повелительные, условные, изъявительные; Д) переходные, действительные, страдательные.</p> <p>3. Выберите и отметьте существительные мужского рода: А) проныра, задира, ябеда, соня; Б) шоссе, метро, такси, радио; В) шампунь, тюль, какаду, кофе; Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди; Д) семя, стремя, время, знамя.</p> <p>4. Назовите ряд, в котором все слова, имеют форму только множественного числа. А) шахматы, чернила, ножницы, поле; Б) масло, нефть, студенчество, крупка; В) листва, деньги, молодежь; Г) дрожжи, сани, хлопоты, пряники; Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.</p> <p>5. Укажите ряд слов, в котором только разносклоняемые имена существительные:</p>

- А) темя, знамя, время, путь;
 Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
 В) армия, санаторий, волнение;
 Г) такси, кафе, радио, маэстро;
 Д) леди, кашне, кино, шоссе.
 6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ оозвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн..*
 А) -и, -и, -и, -е, -и, -и, -е;
 Б) -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е;
 В) -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
 Г) -е, -е, -и, -и, -и, -и, -е;
 Д) -е, -е, -е, -и, -и, -е.
 7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*
 А) -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
 Б) -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
 В) -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
 Г) -и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
 Д) -е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.
 8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом *-щик*?
 А) обида, разведать, камень;
 Б) поднос, автомат, заказ;
 В) буфет, переводить, резать;
 Г) переписать, возить, подряд;
 Д) угон, барабан, кровля.
 9. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?
 А) пон..чик;
 Б) стекол..щик;
 В) камен..щик;
 Г) барабан..щик;
 Д) табун..щик.
 10. Назовите ряд, в котором *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?
 А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
 Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
 В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
 Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
 Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.
 11. Назовите ряд, в котором верно указано как изменяются имена прилагательные?
 А) по родам, падежам, числам;
 Б) по родам, падежам, числам и лицам;
 В) по лицам, временам, числам;
 Г) по лицам и числам;
 Д) по лицам, числам и родам.
 12. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
 Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
 В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
 Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
 Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

13. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
 Б) хороший;
 В) снежный;
 Г) маленький;
 Д) дорогой.

14. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
 Б) хороший;
 В) плохой;
 Г) маленький;
 Д) дорогой.

16. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях:

*лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат,
 небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом,
 лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса,
 ветрен..ый день, песчан..ый берег.*

- А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-;
 Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -н-;
 В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;
 Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-;
 Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

17. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
 Б) острее;
 В) наивысший;
 Г) жарче;
 Д) наиболее верный.

18. Определите, в каком варианте *не* пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
 Б) (не)ожиданное известие;
 В) (не)умолчны звуки весенней капели;
 Г) далеко (не)удачный ответ;
 Д) дороги сделались (не)проезжими.

19. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
 Б) близ..ое знакомство;
 В) немец..ий город;
 Г) дерз..ая эпиграмма;

- Д) француз..ий язык;
20. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:
- А) (пепельно)русый оттенок;
 - Б) (притворно)скромный взгляд;
 - В) (прекрасно)душное настроение;
 - Г) (юго)восточный регион;
 - Д) (культурно)историческое наследие.
21. Укажите разряды числительных: *два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй*:
- А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;
 - Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;
 - В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;
 - Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;
 - Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.
22. Назовите ряд, в котором верно перечислено с какими словами употребляются собирательные числительные?
- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
 - Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
 - В) баран, школа, яблоки, деревья;
 - Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
 - Д) учитель, арбуз, сумка, забор.
23. Назовите ряд, в котором верно указано с какими частями речи являются слова: *удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое*?
- А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;
 - Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;
 - В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;
 - Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;
 - Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.
24. Определите верный вариант, в каких словах пишется *ь* у количественных числительных *11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600*?
- А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемсот, шестьсот;
 - Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемидесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 - В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестидесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;
 - Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестсот;
 - Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.
25. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется

числительное 90?

А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;

Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;

В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;

Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;

Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

26. Назовите ряд, в котором верно указано, как склоняется числительное 50?

А) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;

Б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;

В) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятю, пятьдесят, пятьдесятю, пятидесяти;

Г) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятым, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

Д) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятым, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятих.

27. Как склоняются числительные 100 и 40?

А) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

Б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

В) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;

Г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;

Д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

28. Как склоняется числительное 645?

А) числительное не склоняется;

Б) склоняется только последнее слово;

В) склоняются все части числительного;

Г) склоняется только первое слово;

Д) склоняются две последние части.

29. Какую форму имеет числительное *семьсот шестьдесят восемь* в творительном падеже?

А) семьсот шестьдесят восьмому;

Б) семьюстами шестьюдесятью восемью;

В) семьсот шестьюдесятью восьмым;

Г) семьсот шестьдесят восьмым;

Д) семьсот шестьдесят восьмых.

30. Как склоняются простое порядковое числительное?

А) как дробное числительное;

Б) как собирательное числительное;

В) как имя существительное 3 склонения;

Г) как местоимение;

- Д) как имя прилагательное.
31. Какие местоимения относятся к притяжательным?
- А) всякий, таков, тот, вас;
 - Б) ты, сам, самый, каждый;
 - В) иной, другой, себя, свой;
 - Г) свой, их, его, этот;
 - Д) мой, твой, наш, свой.
32. Какой разряд местоимений включает только одно слово?
- А) неопределенное;
 - Б) определительное;
 - В) притяжательное;
 - Г) возвратное;
 - Д) отрицательное.
33. Укажите, в каком примере *ни* пишется раздельно?
- А) (ни) чей;
 - Б) (ни) чему;
 - В) (ни) за что;
 - Г) (ни) что;
 - Д) (ни) сколько.
34. Укажите слово с частицей *не*:
- А) н..о чем не жалеть;
 - Б) н..за что н..про что;
 - В) н..от кого не ждал;
 - Г) н..кому написать;
 - Д) н..с кем договориться.
35. Определите слово с дефисным написанием:
- А) кого..же нет;
 - Б) кое..какой товар;
 - В) не было ни..у..кого;
 - Г) пришел ни..с..чем;
 - Д) рассказать кое..про..кого.
36. Определите правильный вариант написания: *Это был н...кто иной, как маршал. Он н...от кого н...ждал одобрения. Н...кто другой н...мог это сделать.*
- А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 - Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
 - В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
 - Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
 - Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.
37. Определите наклонение глаголов: *спойте, сходил бы, напишу.*
- А) условное, повелительное, изъявительное;
 - Б) изъявительное, условное, повелительное;
 - В) повелительное, условное, изъявительное;
 - Г) изъявительное, повелительное, условное;
 - Д) условное, изъявительное, повелительное.
38. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым
- А) гнать, дышать, держать, слышать;
 - Б) брить, стелить;
 - В) бежать, хотеть;
 - Г) видеть, ненавидеть, зависеть, терпеть, обидеть, смотреть, вертеть;
 - Д) все глаголы на –уть.

39. Какие глаголы являются безличными
- А) горевать, ночевать, бушевать;
 - Б) улыбается, умывается, одевается;
 - В) бродить, предупредить, дерзить;
 - Г) шелестеть, говорить, устремить;
 - Д) нездоровится, взгрустнулось, дышится
40. Назовите постоянные признаки глагола:
- А) время, лицо, род;
 - Б) вид, число, время;
 - В) вид, спряжение, переходность;
 - Г) спряжение, лицо, число;
 - Д) наклонение, спряжение, время.
41. Выберите вариант с суффиксом *-ова-* в глаголах:
- А) доказ..вать, испыт..вать;
 - Б) доклад..вать, запис..вать;
 - В) врач..вать, гор..вать;
 - Г) след..вать, завид..вать;
 - Д) воспит..вать, использ..вать.
42. Выбрать причастие, образованное от глагола II спряжения:
- А) кача..мый волной;
 - Б) извива..щийся змеей;
 - В) ла..щий пес;
 - Г) бре..щийся утром;
 - Д) дыш..щий еле-еле.
43. Укажите вариант с одной *-н-* в причастии:
- А) снегом окропле..ые;
 - Б) заряже..а отрицательно;
 - В) озаре..ый солнцем;
 - Г) занесе..ые метелью;
 - Д) окрыле..ые мечтой.
44. Укажите предложение с деепричастием несовершенного вида:
- А) Отшумев, замолчала листва.
 - Б) Напившись чаю, Василий усился против огня.
 - В) Старик отошел, понурив голову.
 - Г) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.
 - Д) Лиственницы смиренно сторонились, давая дорогу.
45. В каком варианте обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, не обособляется?
- А) Широко разинув пасть медведь зарычал.
 - Б) Покорившись необходимости переждать ненастье я занялся патронами.
 - В) Ребята слушали экскурсовода разинув рот.
 - Г) Приблизившись к хвойному лесу егерь спустил его с поводка.
 - Д) Птенец взъерошивал перышки с жадностью проглотив червячка.
46. Укажите наречие с буквой *-а* на конце:
- А) запрост.. одолеть,
 - Б) накрепк.. прибить,
 - В) изредк.. смотреть,
 - Г) уйти влев..,
 - Д) насух.. вытереть.
47. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

	<p>А) разделить (по)ровну, Б) запеть (по)тихоньку, В) оказаться не (по)вкусу, Г) называть (по)именно, Д) оставить (по)прежнему.</p> <p>48. Укажите наречия образа действия:</p> <p>А) быстро, верхом, вдруг, Б) вчера, утром, днем, В) вверх, вниз, всюду, Г) нарочно, назло, незачем, Д) слишком, надвое, очень.</p> <p>49. Определите, в каком варианте не пишется Ь:</p> <p>А) открыть настеж..,, Б) уйти проч..,, В) выйти замуж..,, Г) сплош.. усыпано, Д) мчаться вскач....</p> <p>50. Укажите вариант с двумя –нн-:</p> <p>А) женщина раздраже..а, Б) поступать ветре..о, В) смотреть растеря..о, Г) беше..о сопротивляться, Д) море взволнова..о.</p>
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	<p>1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме: ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:</p> <p>А) относиться по-товарищески; Б) рубить топором; В) преодолеть препятствие; Г) бежать по дорожке; Д) аплодировать артистам.</p> <p>2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:</p> <p>А) Наше завтра будет прекрасно. Б) Мы с Аликом принялись за работу. В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря. Г) «Аргументы и факты» - интересная газета. Д) Вчера произошло нечто странное.</p> <p>3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме «ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:</p> <p>А) спрашивать совета; Б) стучать кулаком; В) очень темно; Г) ехать шагом; Д) собираться потанцевать.</p> <p>4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?</p> <p>А) в течение дня; Б) верная мужу; В) грустный взгляд; Г) поехал отдохнуть; Д) женщина – врач.</p> <p>5. Какое словосочетание связано способом управления?</p> <p>А) чуть – чуть прикоснуться;</p>

- Б) прикоснуться к плечу;
В) к больному плечу;
Г) очень больно;
Д) сразу обратился.
6. Какое словосочетание связано способом примыкания?
- А) сразу обратился;
Б) с радостью обратился;
В) обратился к подруге;
Г) к давней подруге;
Д) двое из них.
7. Какое словосочетание связано способом согласования?
- А) приду поговорить;
Б) доволен одним;
В) к моему сыну;
Г) белый от боли;
Д) мало-помалу привыкаю.
8. Укажите глагольное словосочетание:
- А) чуть – чуть прикоснуться;
Б) к моему сыну;
В) к больному плечу;
Г) очень больно;
Д) двое из них.
9. Укажите именное словосочетание:
- А) приду поговорить;
Б) мало-помалу привыкаю;
В) прикоснуться к плечу;
Г) белый от боли;
Д) с радостью обратился.
10. Укажите наречное словосочетание:
- А) чересчур быстро;
Б) любящая тебя;
В) вышла замуж;
Г) в чьих-то перчатках;
Д) нечто странное.
11. Найдите простое предложение:
- А) Вечернеет, небо на западе порозовело.
Б) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
В) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
Г) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
Д) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.
12. Укажите односоставное предложение:
- А) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
Б) Волга – красивейшая река России.
В) Мал золотник, да дорог.
Г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.
Д) Он ловкий и быстрый.
13. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:
- А) Он собирается заниматься в новой спортивной школе.

- Б) Стану сказывать я сказку.
 В) Я буду учителем в вашей школе.
 Г) Мы предложили ему поиграть с нами.
 Д) Сирень начинает отцветать в начале лета.
 14. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:
 А) Дом будут строить каменщики.
 Б) Я должен был признать свои ошибки.
 В) Я пришел с вами поспорить.
 Г) Он просил приехать нас завтра.
 Д) Желание учиться овладело мальчиком.
 15. Укажите предложение с составным именным сказуемым:
 А) Я не мог оторвать глаз от убегающего лося.
 Б) Мы будем вместе решать эту проблему.
 В) В лицо мне дышит свежая трава.
 Г) Ящериц кругом было много.
 Д) Я хочу поговорить с ним об этом.
 16. Укажите определённо-личное предложение:
 А) С давно забытымupoеньем смотрю на милые черты.
 Б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
 В) Ради розы терпят и шипы.
 Г) Нигде жилья не видно на просторе.
 Д) Нам теперь стоять в ремонте.
 17. Укажите неопределённо-личное предложение:
 А) По ниве прохожу я узкою межой, поросшой кашкою и цепкой лебедой.
 Б) Кому-то принесли от мастера ларец.
 В) Волка шапками не закидаешь.
 Г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.
 Д) На пригорке то сыро, то жарко.
 18. Укажите обобщённо-личное предложение:
 А) Бумагу для обёртывания берут прочную.
 Б) Из воды пустой масла не извлечёшь.
 В) Под музыку дождя иду во тьме.
 Г) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.
 Д) Еду-еду в чистом поле.
 19. Укажите безличное предложение:
 А) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
 Б) В дверь негромко постучали.
 В) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.
 Г) В душу повеяло жизнью и волей.
 Д) Приветствую тебя, пустынный уголок.
 20. В каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:
 А) Умный смех как прекрасный источник энергии.
 Б) Эти равнины словно бескрайнее море.
 В) Читать значит узнавать много нового и интересного.
 Г) Жизнь прекрасна и удивительна.
 Д) Бедность не порок.
 21. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.
 А. Маленькая гостиная была неуютной.

- Б. Наше завтра будет прекрасно.
В. Мы с Аликом принялись за работу.
Г. Прямо к станции летит тройка удалая.
22. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.
- А. Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
Б. Стану сказывать я сказку.
В. Я буду учителем в вашей школе.
Г. Я буду строить новый дом.
23. Найдите предложения, в которых нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.
- А. Жизнь прекрасна и удивительна.
Б. Жизнь прожить не поле перейти.
В. Жизнь как сон.
Г. Сердце не камень.
Д. Читать это не только узнавать факты.
Е. У сильного всегда бессильный виноват.
24. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.
- А. Пять не делится на два.
Б. Далече грязнуло «ура».
В. Наше завтра будет прекрасно.
Г. Лучший из учеников был награжден грамотой.
Д. Вчера произошло нечто странное.
25. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.
- А. Дом будут строить каменщики.
Б. Сирень начинает отцветать в начале мета.
В. Он казался всесторонне образованным человеком.
Г. В путешествии мы узнали очень много интересного.
Д. Мы предложили ему поиграть с нами.
26. Найдите предложения, в которых нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.
- А. Знание это сила.
Б. Умный смех как прекрасный источник энергии.
В. Эти, равнины словно бескрайнее море.
Г. Бедность не порок.
Д. Я всем чужой.
Е. Байкал самое глубокое озеро на планете.
27. Какое утверждение является неверным?
- А. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
Б. Смыловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
В. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.
28. Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.
- Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.
29. Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.
- А. Нас охватило чувство страха ... (причина).

- Б. Я давно написал другу письмо ... (противопоставление).
В. Раздался удар грома ... (быстрая смена событий).
30. Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.
- А. Любите книгу, так как она откроет вам много интересного.
Б. Я повторил приглашение, но он ничего не ответил.
31. Продолжите предложение Даша задумчиво перелистывала страницы книги ..., чтобы получились предложения следующих типов:
- А. простое с однородными членами (без союзов)
Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую
В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой
32. Каково роль тире в предложении Высоко над нами зашумел ветер – предвестник бурана?
- А. разделяет подлежащее и сказуемое
Б. обозначает пропуск члена предложения
В. разделяет части сложного бессоюзного предложения
Г. отделяет предложение
33. Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении
- Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.
А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
Б. Предложения рисуют быструю смену событий.
В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.
34. Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.
- А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.
35. Запишите, расставляя знаки препинания, предложение Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.
36. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).
- 1) Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.
2) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.
3) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.
4) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.
5) Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.
- Составьте таблицу.

	<p>Виды предложений Номер предложения</p> <p>А.Простые</p> <p>Б.Сложносочиненные</p> <p>В.Сложноподчиненные</p> <p>Г.Сложные бессоюзные</p> <p>37. В каком предложении не ставится тире</p> <p>1) Точность и краткость вот первые достоинства прозы (Пушкин).</p> <p>2) О решенном говорить только путать.</p> <p>3) Она девчонка хитрая (Островский).</p> <p>4) В простоте слова самая великая мудрость (Горький).</p> <p>38. В каком предложении ставится тире</p> <p>1) Я взглянул на окно на безоблачном небе разгорались звезды (Тургенев).</p> <p>2) Мы его предупреждали он советом пренебрег(Окуджава).</p> <p>3) Невежи судят точно так в чем толку не поймут то все у них пустяк (Крылов).</p> <p>4) В поле выюга-завируха в трех верстах гремит война (Твардовский).</p> <p>39. В каком предложении ставится двоеточие</p> <p>1) Будет дождик будут и грибки а будут грибки будет и кузов (пословица).</p> <p>2) Прилетели зяблики лес ожил (Кайгородов).</p> <p>3) В Якутии удивительный климат леденящая стужа зимой и почти тропическая жара летом (Верзилин).</p> <p>4) Он попробовал пошевелить левой рукой она не двигалась (Паустовский).</p> <p>40. Укажите предложение с обобщающим словом:</p> <p>1) И очи синие, бездонные цветут на дальнем берегу (Блок).</p> <p>2) Кухня, чуланы, буфет - все было установлено поставцами с посудой (Гончаров).</p> <p>41. В каком предложении верно расставлены знаки препинания</p> <p>1) Все это: звуки и запахи, тучи и люди - было странно красиво и грустно, казалось началом чудной сказки (Горький).</p> <p>2) Все: лицо, походка, взгляд, голос, - все вдруг изменилось в ней (Л. Толстой).</p> <p>42. Какое предложение осложнено обособленным определением</p> <p>1) А мы сытые довольные пели песни вместе с девчатами (Астафьев).</p> <p>2) Одинокая яркая звезда сверкала над лесами и отражалась в глубине озер (Паустовский).</p> <p>3) Кругом всей поляны стояли густые высокие ели (Пришвин).</p> <p>43. Найдите предложение с обособленным обстоятельством:</p> <p>1) Все покрытое утренней росой дышало свежестью (Арсеньев).</p> <p>2) Ветер ревет срывая гребни волн и покрывая море водяной пылью (Станюкович).</p> <p>44. В каком предложении не выделяется деепричастие</p> <p>1) Солдат прихрамывая вышел из землянки (Быков).</p> <p>2) Ваня летом не покладая рук работал во дворе (Серафимович).</p> <p>45. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые <i>Пегий теленок (1) привязанный (2) возле чьего-то двора</i></p>
--	--

	<p>(3)заметался ни веревке</p> <p>1) 1 - выделяется причастный оборот;</p> <p>2) 2 - выделяется деепричастный оборот;</p> <p>3) 1, 3 - выделяется причастный оборот;</p> <p>4) 1,3-выделяется деепричастный оборот.</p> <p>46. В каком предложении нет вводной конструкции?</p> <p>1) Рабочие обливались потом но казалось не обращали на это внимания (Станюкович).</p> <p>2) Все казалось прочно сложенным (Горький).</p> <p>47. Укажите предложение, в котором надо поставить одну запятую:</p> <p>1) Мальчик услышавший звонок телефона еще какое-то время лежал в кровати сладко потягиваясь и зевая (Сергеев-Ценский).</p> <p>2) Засыпанный снегом город выглядел чистеньkim опрятным тихим (Кожевников).</p> <p>3) Прерванный на минуту разговор возобновился и Николай мог свободно разглядывать сидевшее за столом общество(Станюкович).</p> <p>48. В каком предложении ставится запятая перед союзом и?</p> <p>1) Ни в каком покровительстве сосна не нуждается и растет там где ничто не может расти (Пришвин).</p> <p>2) Старый князь был еще в городе и его ждали каждую минуту(Л. Толстой).</p> <p>3) Я хочу помочь тебе и собираюсь выехать вечерним поездом (Бунин).</p> <p>49. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые <i>К вечеру пошел дождь (1) снег почти растаял (2) и хотя дорога стала еще грязнее (3) но все лее лошадям стало легче</i> (Арсеньев).</p> <p>1)1,2,3;2)1,2;3)1,3.</p> <p>50. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые? <i>Темнота шумела за стенами плеском дождя (1) и ударами ветра (2) и страшно было подумать о тех (3) кого (4) может быть (5) застигла -эта ненастная ночь в непроглядных лесах</i> (Паустовский).</p> <p>1) 1,2,3,4,5;</p> <p>2)2,3,4,5;</p> <p>3)2,3.</p>

2.3 Материалы для промежуточной аттестации

- 2.3.1 Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине **БД 01 Русский язык** является экзамен (тестирование) в конце учебного года по итогам изучения дисциплины.
- 2.3.2 КОС промежуточной аттестации 2 семестра в форме теста включают:

2.2.2.1. Перечень вопросов:

- 3 Какое качество хорошей речи нарушено в предложении.
- 4 В предложении нарушена норма 1) лексическая , 2) морфологическая, 3) синтаксическая, 4) орфографическая
- 5 К какому стилю относится слово
- 6 Стиль текста...
- 7 Слова являются 1) омонимами 2) синонимами,3) паронимами 4) антонимами
- 8 Допишите вторую часть фразеологизма
- 9 Какая лексическая ошибка допущена в предложении
- 10 Выделенная буква обозначает **твёрдый согласный** звук в слове ... *Темп*
- 11 Выделенная буква обозначает **мягкий согласный** звук в слове *Темп*
- 12 Выделенная буква **произносится как Ё** в слове *холеный*
- 13 В какой строке все существительные мужского рода
- 14 Дефис в наречиях
- 15 В каком наречии пишется **А/О**
- 16 В каком словаре содержится словарная статья
- 17 **Верно/неверно** выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове
- 18 Частица **НЕ** слитно/раздельно
- 19 Установите соответствие между типом лексической ошибки и предложением
- 20 Правописание приставок **ПРЕ/ПРИ, З/С, Ы**
- 21 Вставьте пропущенную букву **О** или **Ё**
- 22 Вставьте пропущенную букву **Е** или **И** в глаголе
- 23 Вставьте пропущенную букву **Ы** или **И** *огурцы, цирк*
- 24 Правописание **Ъи Ъ**
- 25 Правописание **Н / НН**
- 26 Дефис, слитно, раздельно в сложных словах и наречиях
- 27 Вставьте пропущенную букву **НЕ** или **НИ**
- 28 Укажите вариант, в котором отсутствует словосочетание
- 29 Установите соответствие между словом и его составом
- 30 Установите соответствие между выделенными словами и частями речи, которыми они являются.
- 31 Найдите верную падежную форму числительного (порядкового, количественного)
- 32 Ошибки в образовании (употреблении) прилагательного
- 33 В предложении ошибочно употреблено местоимение
- 34 Ошибки в употреблении глагола
- 35 Ошибки в употреблении деепричастия
- 36 Нарушения норм управления и согласования
- 37 Правила употребления однородных членов нарушены в предложении
- 38 Расставьте знаки препинания, определите, чем осложнено предложение
- 39 Укажите тип предложения (простое, сложное, осложнённое)
- 40 Запятая перед союзом **И** ставится/не ставится в предложении
- 41 Укажите правильный порядок предложений в тексте
- 42 Расставьте знаки препинания

2.2.2.2 Условия выполнения задания на экзамене:

1. Инструкция по выполнению:

Заполнить лист экзаменационного теста. Правильный ответ выделить – обвести нужную цифру, дописать буквы, обозначить цифры соответствий, расставить знаки препинания.

2. Время выполнения:

4 академических часа.

3. Используемое оборудование, литература.

Экзаменационный лист, ручка, карандаш.

4. Критерии оценки:

Кол-во баллов по тесту	Оценка
60	«отлично»
45	«хорошо»
30	«удовлетворительно»
29 и менее	«неудовлетворительно»

Вариант примерного экзаменационного теста дан в Приложении № 2