

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Иркутский государственный университет путей сообщения»  
**Красноярский институт железнодорожного транспорта**  
- филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
Красноярский техникум железнодорожного транспорта  
(ФГБОУ ВО КрИЖТ ИрГУПС КТЖТ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

УПВ.01. Родная литература

для специальности

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

*Базовая подготовка  
среднего профессионального образования*

Красноярск 2022

Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу	
Электронный документ выгружен из ЕИС ФГБОУ ВО ИрГУПС и соответствует оригиналу	
Подписант ФГБОУ ВО ИрГУПС Трофимов Ю.А. 00a73c5b7b623a969ccad43a81ab346d50 с 08.12.2022 14:32 по 02.03.2024 14:32 Подпись соответствует файлу документа	Простая электронная подпись Идентификатор: заведующий кафедрой Юманов Петр Николаевич Дата: 03.02.2022



Рабочая учебная программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом примерной программы дисциплины.

РАССМОТРЕНО

На заседании цикловой методической  
комиссии ООД

протокол № 9 от « 11 » мая 2022г.

Председатель ЦМК П.Н. Юманов

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по СПО



С.В. Домнин

« 11 » мая 2022г.

Разработчик: Васильева С. В. – преподаватель КТЖТ КриЖТ ИрГУПС

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
5 ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ .....	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ УПВ.01. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

## 1.2 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение дисциплины УПВ.01. Родная литература направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к творчеству писателей и поэтов Красноярского края;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; потребности в самостоятельном чтении художественных произведений писателей и поэтов Красноярского края; устной и письменной речи учащихся;

- освоение произведений устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, художественных произведений писателей и поэтов Красноярского края в единстве формы и содержания;

- формирование представления о литературном наследии Красноярского края, его своеобразии и неразрывной связи с классической и современной русской литературой, его вкладе в развитие русской литературы;

- осознание языка и речи как формы выражения национальной культуры и культуры Красноярского края

Изучение учебного предмета «Литература Красноярского края» на ступени основного общего образования способствует решению следующих задач:

- обогащению духовного мира обучающихся путем приобщения их к произведениям устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края;

- формированию навыков понимания и эстетического восприятия произведений писателей и поэтов Красноярского края

В результате освоения дисциплины УПВ.01. Родная литература обучающийся должен уметь:

- уметь выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

- уметь определять род и жанр литературного произведения;

- уметь выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героям;

- уметь характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

- уметь определять особенности языка и речи народов, проживающих на территории Красноярского края, на примере литературных произведений;

- уметь сопоставлять тематически близкие произведения народов, проживающих на территории Красноярского края, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру; раскрывать в них национально обусловленные различия;

- уметь сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

- уметь выявлять авторскую позицию;
- уметь выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- уметь применять разные виды чтения и способы предъявления информации об изученном литературном материале;
- уметь владеть различными видами пересказа;
- уметь строить устные и письменные высказывания (отзывы) в связи с изученным произведением;
- уметь участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, использовать основные приемы аргументации и способы устранения речевой агрессии;
- уметь создавать тексты публичных выступлений разных видов и жанров

знать:

- знать и понимать содержание изученных произведений;
- знать основные факты жизни и творчества В.П. Астафьева;
- знать и понимать изученные теоретико-литературные понятия;

1.3. Количество часов на освоение рабочей учебной программы  
очная форма обучения на базе основного общего образования

- максимальная учебная нагрузка 46 часов.
- обязательная аудиторная учебная нагрузка 46 часов

в том числе:

- теоретическое обучение 46 часов;
- промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем рабочей программы дисциплины и виды учебной работы очной формы обучения на базе основного общего образования

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	46
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
В том числе:	
Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачёта	

2.3. Тематический план и содержание дисциплины рабочей программы дисциплины УПВ.01. Родная литература  
Очная форма обучения на базе основного общего образования

Наименование разделов и тем	№ занятия	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3	4
Введение		Содержание учебного материала	
	1	Введение. Знакомство с понятием «региональная литература».	2
Тема 1. В начале пути (17-18 вв.). Аввакум. Житие протопопа Аввакума, им самим написанное (Ссылка в Сибирь). Г. Ф. Скребин. Эпиграммы о городе Красноярске.		Содержание учебного материала	
	2	Выразительное чтение фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Сопоставление фрагментов одного сюжета.	2
Тема 2. Литература Сибири 19 века. К. Данилов. Ермак взял Сибирь. П. П. Ершов Смерть Ермака. А. Н. Радищев. Уральские горы.		Содержание учебного материала	
	3	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета. Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания. Характеристика героев и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции.	2
Тема 3. «Енисейский альманах на 1828г.». А. П. Степанов. Песня. Монгольские пословицы. И. М. Петров. Картина из времен завоева-		Содержание учебного материала	
	4	Выразительное чтение фрагментов стихотворения (в том числе наизусть). Нахождение в тексте незнакомых слов и определение их значений. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта. Устное иллюстрирование. Нравственная оценка поступков героини. Анализ различных форм выражения авторского отношения .	2

ния Сибири.			
Тема 4. Малая Родина (анализ стихотворений А.М. Немтушкин)		Содержание учебного материала	
	5	Особенности лирики, посвященной Малой Родине.	2
Тема 5. «Мне снятся небесные олени» - рассказ о людях, о моих земляках» (А.М. Немтушкин)		Содержание учебного материала	
	6	Проблема изучения и сохранения культуры малых народов Красноярского края.	2
Тема 6. В. И. Соколовский. Мироздание. Утро на Енисее. А. С. Пушкин. Послание в Сибирь.		Содержание учебного материала	
	7	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	2
Тема 7. Сибирские поэты-романтики. М. А. Александров. Тайга. Д. П. Давыдов. Думы беглеца на Байкале.		Содержание учебного материала	
	8	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования).	2
	9	Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.	2
Тема 8. Н. М. Ядринцев. Сибирь перед судом русской литературы. И. В. Федоров-Омулевский. Сибиряк. Молитва. С. Я. Елпатьевский. Сибиряки.		Содержание учебного материала	
	10	Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.	2
	11	Характеристика героев рассказа и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Определение идейно - художественного своеобразия рассказа.	2
Тема 9. Н. М. Ядринцев. Общественная жизнь в Сибири. Г. А. Вяткин. Светлый праздник.		Содержание учебного материала	
	12	Выразительное чтение фрагментов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.	2
	13	Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление историко-культурных и лексических комментариев. Нравственная оценка героев романа.	2



Тема 10. А. И. Баркова. Воспоминания о сибирской золотопромышленности. П. А. Чихачев. Путешествие в Восточный Алтай.		Содержание учебного материала	
	14	Способность использовать навыки работы с информацией из различных источников для ознакомления с литературой Красноярского края, различными интерпретациями текстов	2
Тема 11. Литература Сибири. 20 век. Н. Леонов. Енисей. В. Калашников. Памяти В. И. Сурикова.		Содержание учебного материала	
	15	Выразительное чтение. Анализ содержания.	2
Тема 12. В. Итин. Завоеватели Северного полюса (главы из книги «Выход к морю»).		Содержание учебного материала	
	16	Характеристика героев произведения и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Определение идейно - художественного своеобразия рассказа.	2
Тема 13. В. Каверин. Два капитана (главы из повести).	17	Нравственная оценка героев.	2
		Содержание учебного материала	
Тема 14. Виктор Астафьев. Автобиография. Пьеса «Прости меня».	18	Характеристика героев повести и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Определение идейно - художественного своеобразия повести.	2
		Содержание учебного материала	
Тема 15. Александр Валентинович Вампилов. Прощание в июне.	19	Выразительное чтение пьесы по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения и пересказов одноклассников. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.	2
		Содержание учебного материала	
Тема 16. Валентин Гри-	20	Жизнь. Творчество. Личность. «Студенческая комедия», эффектные ситуации комедии положений: расстроившаяся свадьба, несостоявшаяся дуэль, герой, отбывающий пятнадцать суток на принудительных работах. Синтез грустного и печального со смешным и забавным, превращение комических элементов в трагикомические.	2
		Содержание учебного материала	

горьевич Распутин. «Живи и помни».	21	Тонкий психологизм, стройность композиции, интонационное богатство, яркая метафоричность, разнообразие фольклорных и христианских ассоциаций. Мотив предательства, разрушающего душу человека и несущего гибель его родным. Новый взгляд на войну, показанную лишь фоном: жестокость и ее разрушающая сила, убивающая в человеке лучшие чувства и естественные желания.	2
	22	Образ Настены Гуськовой – женщины «в её природном и нравственном целомудрии». Новое освещение характера русской женщины: безвинная жертва войны и ее законов, принимающая на себя главный удар, женщина, под властью жалости и любви к Андрею, способна пожертвовать всем ради жизни любимого человека.	2
Тема 17. Георгий Андреевич Вяткин «Сибирь».		Содержание учебного материала	
	23	Тема любви к родной земле, мир неласковой сибирской природы. Родной и милый край лирического героя при всей его скудости и суровости. Тема Сибири, переплетающаяся с темой любви в лирике. Неповторимая краса пейзажей родного края.	2
Итого по дисциплине			46
В том числе: теоретическое обучение			46

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Рабочая учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска.

Технические средства обучения:

- компьютер.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет- ресурсов, дополнительной литературы

Учебная литература:

1. День и ночь № 1/2014 [Текст] : литературный журнал для семейного
2. Енисей №2 2013 [Текст] : литературно-художественный альманах / ред. В. Шанин. - Красноярск : ИД "Класс Плюс", 2013. - 183,[1] с. ; 25 см. - 500 экз. - ISBN 978-5-905791-20-8 (м.п.)
3. Затеся № 2-3 .Литературно-художественный альманах [Текст] : альманах / ред. В. Майстренко. - Красноярск : ИД "Класс Плюс", 2013. -283,[1] с. : ил. ; 27 см. - (м.п.)
4. Енисей впадает в волгу: Книга новых стихотворений и избранных рассказов [Текст] : сборник стихов и рассказов / Н. Н. Еремин. - Красноярск : "Литерапринт", 2014. - 485,[3] с. ; 21 см. - 250 экз. экз. - ISBN 978576-025-5 (м.п.)
5. Первовестник. Сборник произведений молодых авторов [Текст] : сборник произведений / ред., сост. А. Нечаев. - Красноярск : Знак, 2009. - 252 с. ; 21 см. - (м.п.) чтения / ред. М. Саввиных. - Красноярск : "Литера принт", 2014. - 199,[1] с.

Электронные ресурсы:

1. [https://www.kraslib.ru/reader/take\\_books/?&Z21ID=](https://www.kraslib.ru/reader/take_books/?&Z21ID=) Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (КГАУК ГУНБ КК).
2. [https://litnet.com/?utm\\_source=yandex&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=homepage&utm\\_content=biblioteka&yclid=5080144364688399540](https://litnet.com/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=homepage&utm_content=biblioteka&yclid=5080144364688399540).
3. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.it-p.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-p.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
4. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
5. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
6. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
7. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения оч- ной/заочной формы обучения</b></p>
<p><i>Личностные результаты</i> освоения дисциплины:</p> <p>Л1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Л2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Л3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Л4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Л5 эстетическое отношение к миру;</p> <p>Л6 совершенствование духовно-нравственных качества личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;</p> <p>Л7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);</p>	<p>Беседа, анализ текста, сочинение</p> <p>Анализ текста, беседа, учебный диалог</p> <p>Беседа, учебный диалог</p> <p>Сочинение, доклад, реферат, беседа</p> <p>Сочинение, беседа, анализ текста</p> <p>Анализ текста, беседа</p> <p>Дискуссия, реферат, исследование, учебный диалог</p>

<p><i>Метапредметные результаты</i> освоения дисциплины:</p> <p>М1 умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>М2 умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>М3 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p> <p>М4 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>Конспектирование, работа в группе, выполнение заданий, тестирование, сочинение, развернутый ответ на вопрос, реферат</p> <p>Учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста</p> <p>Самостоятельная работа, подготовка к сочинению, анализ текста</p> <p>Реферат, доклад</p>
<p><i>Предметные результаты</i> освоения дисциплины:</p> <p>П1 сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>П2 сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>П3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>П4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>П5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений, различных жанров;</p> <p>П6 знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>П7 сформированность умений учитывать исто-</p>	<p>Беседа, анализ, дискуссия</p> <p>Устный опрос, тестирование</p> <p>Анализ текста, учебный диалог, сочинение</p> <p>Анализ текста, ответ на вопрос</p> <p>Работа с текстом, сочинение</p>

рический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе художественного произведения	Анализ текста, дискуссия
---	--------------------------

Приложение А - Планируемые личностные результаты

<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>	<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

<p style="text-align: center;"><b>ЛР 9</b></p>	<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях</p>
<p style="text-align: center;"><b>ЛР 11</b></p>	<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>



5 ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Дата внесения изменений	№ страницы	До внесения изменений	После внесения изменения
1	01.12.2022	15-16	Отсутствовали	Внесено приложением А
2				
3				