



БАМ АЛЕКСАНДРА БОНДАРЯ: 10 ЛЕТ, 595 КИЛОМЕТРОВ



ФОТО: Новости
**БЕСЕДА С ГЕРОЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
ТРУДА, ИГРАВШИМ НА СЦЕНЕ
ШУКШИНСКИХ ГЕРОЕВ
И НИКОДА НЕ ИГРАВШИМ В ПОДДАВКИ**

К

Кажется дикостью, но сегодня не всем молодым по силам расшифровать аббревиатуру БАМ. А сорок лет назад парни и девушки с разных концов страны рвались в Сибирь и на Дальний Восток, чтобы стать участниками стройки века, которую наряду с полетом в космос, освоением целины и индустриализацией 30-х называют главными трудовыми подвигами советского народа.

Александр Бондарь приехал на будущую Байкало-Амурскую магистраль в мае 1974-го, и именно его путейцы через десять лет уложили «золотое» звено в месте стыковки с шедшей им навстречу с востока бригадой Ивана Варшавского. БАМ соединился в единое целое...

*1
Александр Бондарь,
бригадир монтеров
пути, уложивших «зо-
лотое» звено Байкало-
Амурской магистрали.
1984 г.



Проводы

— Рукопожатие у вас по-прежнему крепкое, Александр Васильевич.

— Как и любого путешца. Чтобы уверенно держать молоток, силушка нужна приличная.

— В отца пошли?

— Я перерос его. И выше, и в кости шире...

Отец был инвалидом Великой Отечественной, а это здоровья точно не добавляло. Зато железнодорожником я стал благодаря отцу. Я заслуга. Я же родом с Винниччиной, из поселка Липовец. В 1967 году окончил восьмой класс и хотел идти в электровакуумный техникум. Тогда все увлекались электроникой. Модная тема! В техникум брали без экзаменов, учился я хорошо, даже почетную грамоту за успехи получил. Словом, собрался в Винницу, а отец говорит: «Саша, вот Леня, твой старший брат, может часами какие-то радиосхемы паять, а у тебя моторчик сзади подвешен, ты минуту не усидишь на месте, должен куда-то бежать. Прямая дорога на железную!» Ну, я послушался совета и отнес документы к железнодорожникам. Отучился и попал в Иркутск, оттуда в Нижнеудинск. Работал в дистанции службы пути на Транссибе, пока не привезли в армию.

Еще в Виннице я сдружился с Иваном Нечипоренко. Вместе учились в техникуме, в Иркутск распределились, в Нижнеудинск приехали. И служить в 69-м пошли вместе. Попали в Нерчинск на границу с Китаем. Не раз видели, как местные хунвейбины массово ее нарушили. Мы в ответ разворачивали по команде оперативно-тактические ракетные комплексы с ядерным боезарядом, а китайцы стояли толпой с портретами Мао в руках и орали что-то на своем. Однажды дали пулеметную очередь с вышки в нашу сторону, явно провоцировали. Мы не поддавались.



«2-3
Александр Бондарь и
его бригада.

СУДЬБА



Звездный

— Ехали долго?

— Почти неделю. В каждом крупном городе устраивались митинги — Киров, Пермь, Свердловск, Омск, Новосибирск, Томск, Красноярск. Цветы, аплодисменты, корреспонденты... Девчонки плакали, провожали нас как на войну. И мы возомнили себя героями, все такие гордые, крутые! Поверх формы я носил железнодорожную шинель, так у меня пуговицы на сувениры едва не отвалились! Где-то дома лежит номер журнала «Огонек» за май 1974 года. На центральном фото наш отряд. Идем к Братской ГЭС, я обнимаю двух красавиц... А что вы хотите? Неполные двадцать два года от роду. Зеленый пацан!

Нам тогда дали мощный моральный и эмоциональный аванс, нечего и говорить...

Наконец 2 мая приехали в Усть-Кут, но из-за сильного ливня не смогли вылететь к месту будущей трассы. Заночевали в поезде, посмотрели только вышедшую на экраны «Калину красную». На следующий день вертолетами нас перебросили в Таору. Тут же на митинге переименовали ее в поселок Звездный. К нашему приезду установили двадцать две палатки на двадцать два человека каждую. В них мы жили до ноября, пока не перебрались в сборно-щелевые домики. Их так прозвали из-за щелей, откуда нещадно дуло. Зарплату первое время нам платили рублей по триста, но тратить все равно было некуда — тайга вокруг. Жили как при коммунизме. Деньги лежали, можно сказать, на виду, в привокзальных тумбочках. Открывая дверцу, а там пусто. И записка-расписка: «Саша, уехал в отпуск на «большую землю». Деньги забрал. Обратно приеду — все вернусь». Возвращали до копеечки, не было такого, чтобы обманывали. Воровство началось зимой. Полушубки стали «уводить», дубленки. У меня за короткое время сперли четыре штуки. Включая настолическую, монгольскую, которая досталась в подарок от первого секретаря ЦК комсомола Евгения Тяжельникова. Он возвращался из Улан-Батора и остановился на БАМе.

Воровали как? Собираемся на день рождения или свадьбу, верхние вещи сваливаем в прихожей в общую кучу. Вечером расходимся по домам — хватай, а чай-то дубленки нету. Сначала я думал, может, кто-то о ошибке прихватил, потом понял: тырят, гады! Не только у меня, конечно, у других тоже. Когда в третий раз украли, сильно разозлился. На полу лишь шарф из верблюжьей шерсти, который я еще в армии купил, валялся с варежками. Выбросил за ненадобностью, значит. Помню, иду по Звездному и матерюсь: найду ворюгу, застрелю, не пожалею! Любана, с которой мы к тому моменту уже поженились, семенил рядом, плачет: «Тебя же посадят! Куда я одна, беременная?» Она успела изучить мой характер, знала, что не шучу, зашибу...

Дело даже не в том, что полушубок стоил 60 — 70 рублей, хотя и это немалые деньги по тем временам. Главная проблема, что в свободной продаже их не было. Дефицит! По талончикам покупали.

— Так и не нашли вора?

— Нет! Какое там! Кто-то опытный крысятничал...



НОЧЬЮ МОРОЗ ОПУСТИЛСЯ ДО 48 ГРАДУСОВ. ПРИ МИНУС СОРOKА МЫ НЕ РАБОТАЛИ. ПОЭТОМУ Я С ПОЛНЫМ ПРАВОМ ПРЫГНУЛ В МАГИРУС — И В РОДДОМ!

— Зато Любовь Александровну вы не упустили.

— Тоже правда. В нашем отряде было триста парней на четырнадцать девчонок. Настоящий конкурс женихов, жесткая конкуренция! Все ведь молодые, кровь играет. Ну, сами понимаете...

Люба родом из Саранска. Окончила химический факультет местного университета, защищила диплом и поехала на БАМ. Первую свадьбу в Звездном сыграли 22 июня 1974 года. Молодоженов усадили в вертолет, и тот вместо свадебного путешествия сделал круг над поселком. Я был свидетелем у жениха из украинской делегации, а Любана — подружка невесты из Мордовии. Там я и положил на нее глаз. Волейболистка, актилистка, красавица...

Любаня

— Любовь с первого взгляда?

— Можно и так сказать... В том же 74-м году я поступил в Иркутский железнодорожный институт, учился заочно. Почему-то хуже всего мне давалась химия. Не мог понять, хоть убей. А Люба химик по профессии, вот я и обратился к ней как бы за консультацией. Сначала мы решали химические задачки, а потом поняли, что должны вместе шагать по жизни.

СУДЬБА

В апреле 75-го приехал отец, чтобы ссыпать меня, как положено по украинскому обычаю. А еще через месяц мы с Любой расписались...

Первое время жили в вагончике. Потом нам дали однокомнатную квартиру в щелесборном доме. Взял ключ, иду и вижу: а открывать-то нечего. Входную дверь украли, печка-буржуйка стоит ободранная, все железные листы с нее посыпали. Что делать, как в такой квартире жить? Пришлось и мне прихватизировать чужую дверь. Потом нашел железо, которое кто-то плохо положил. Затопил я печь, и тут от перепада температур полопались стекла в окнах. Во всех трех. Еще бы: зима на дворе, мороз под сорок градусов, вот стекла и промерзли. Их же поставили без штапика, на скорую руку! Начал менять. Два окна сделал, а третье никак. Трескается стекло, хоть убей! Любана в углу сидит, скжаслась, а меня даже злость разбрала: мужик я, елки-палки или нет, неужели не справляюсь?! До ночи возился, с пятой попытки вставил стекло, облегченно выдохнул и... начали наступать на раму. Опять всё вдребезги! Любка только окликнула, а я расхохотался в голос.

В двадцатых числах декабря ухожу на работу, а жена говорит: «Что-то мне плохо, Саша, видно, рожать скоро, возвращайся сегодня пораньше». Ответил: «Конечно». Ну и опоздал, как водится...

Мы же ездили в пульмановском вагоне, который цепляли к паровозу. Пока бригады по дороге собирались, много времени пройдет. Словом, вернулся в Звездный, глядь — окна в доме темные, в дверях записка белеет. Ну, у меня сердце упало, руки затряслись. Стал выяснять у соседей, где жена. Говорят: в Усть-Кут увезли, в роддом. Ночью мороз опустился до -48°. Если температура падала



• 4-6
Александр, Любовь и маленькие Бондари.

ниже сорока градусов, мы не работали, объявлялся так называемый активированный день. Поэтому я с полным правом прыгнул в Магирус и — вперед.

— Куда, извините, прыгнули?

— В Magirus-Deutz. Строительный четырнадцатитонный самосвал производства Германии, которым отсыпался весь БАМ. Мощная машина! Ей и мороз не страшен. Шестьдесят четыре километра до Усть-Кута быстро пролетят. Прибегаю в роддом, а меня поздравляют: «Папаша, у вас дочка. Наташа».

Театр

— Долго вы проработали в Звездном, Александр Васильевич?

— Четыре года. Свою бригаду организовал в декабре 75-го, первое время мы рубили просеки, строили деревянные мости на притрассовой дороге, потом работали на балластировке пути. А рельсы укладывал Виктор Иванович Лакомов, его бригада. Мы шли следом. Железнодорожники недаром говорят: каждой шпале десять раз поклонишься. Посадить на балласт, выправить, выровнять... Технология долгая и сложная. Если уходить в детали, разговор не закончится до утра, в диктофоне пленки не хватит.

— Бригаду быстро собрали?

— Звал тех, кого знал лично. Руководствовался принципом: не умеешь — научу, не хочешь — заставлю. Объяснял двадцатилетним парням элементарные вещи, обучал железнодорожной грамоте. На БАМ ведь ехали вчерашние гуманитарии, водители, электрики, сантехники, настоящих путейцев — раз, два и обучился.





— Среди первоходцев встречались первоходицы?

— Попадались. Но они надолго не задерживались, быстро ретировались, ломались, не справляясь с нагрузками. Да, платили нам хорошо, но деньги мы отрабатывали сполна. Тем более что баснословных сумм не было. Впереди тысячу рублей я получил в 1983 году, когда ударными темпами шли к Витиму и уложили за сутки 5400 метров пути, установив рекорд, который никто не сумел побить до сих пор.

Вкалывали — мама, не горюй! Но успевали рыбачить, охотиться, играть в самодеятельном театре, который в 1977 году из спектакля «Молодая гвардия» получил звание народного. Там мы служились по-настоящему. Потом я даже старался брать в бригаду тех, кто выказывал интерес к сцене.

— Как капитан Титоренко в поющу эсандрилью из фильма «В бой идут одни «старики»?

— Именно! И слона можно научить работать, а вот жить на трассе, где двадцать четыре часа в сутки видишь одни и те же физиономии... Если не будет иных интересов кроме работы, легко пепрерваться, возненавидеть всех и вся. В суровых условиях нужна идеальная совместимость. Только «длинный» рубль людей сплотить нельзя.

Разные ситуации случались. В 78-м году нас перевели на укладку пути, а потом вдруг произошел сбой, и работа стала намертво. Мы воспользовались паузой, чтобы поставить спектакль «Заседание парткома». Всё лучше, чем сидеть без дела. Пьесу выбрал режиссер Анатолий Байков, к тому моменту ушедший с должности заведующего клубом в Звездном и оформившийся в мою бригаду. Конфликт в «Заседании» один в один вроде нашего. Нам начали приписывать фиктивные объемы работы вместо реально сделанной, точнее, не сделанной. Я возмутился и не вывел бригаду на смену. Спрашивают: «Бастует?» Отвечаю: «Понимайте как хотите. Чужого нам не надо, дайте свое заработать». Что тут на-



ТОЛИК БАЙКОВ В 33 ГОДА СГОРЕЛ ОТ ЛЕЙКЕМИИ. ПАМЯТНИК НА МОГИЛКЕ ПОСТАВИЛИ, СИМВОЛ НАШЕГО ТЕАТРА — ГОРЯЩИЙ ФАКЕЛ. С ЕГО ДОЧЕРЬЮ И СЕЙЧАС ДРУЖУ...



чалось! Дикий скандал. Начальство высокое поняло, мне вкатили выговор по партийной линии. Но спектакль мы сыграли. И перебоев в работе после этого у нас практически не было.

Театр большую пользу принес. Мы ездили с концертами по БАМу, устраивали представления...

— Вы тоже играли?

— Разумеется! Илью Муромца, управляющего тростом в «Заседании парткома», коммуниста Валько в «Молодой гвардии»... А, например, для того, чтобы поставить спектакль «А поутру они проснулись» по Василию Шукшину, я дважды побывал в... медвытрезвитель.

— Входили в образ?

— Попросил начальника милиции устроить по блату. Тот рассмеялся: «Напьешься — возьму без лишних разговоров». Я действительно хотел пообщаться с алкашами, понаблюдать за ними, чтобы потом передать атмосферу режиссеру и ребятам. Никто ведь из нас в вытрезвитель, к счастью, не попадал.

Наслушался я там! Диалоги в точности, как описывал Василий Макарович. Вот откуда он все знал? Поразительно...

Толик Байков, к сожалению, ушел от нас в тридцать три года, сгорел от лейкемии. Мы похоронили его в Костромской области, в Чухломе. Памятник на могилке поставили, символ нашего театра — горящий факел. Анатолий дал много и многим. Морально подготовил к жизни. Мы же

°7
Режиссер Анатолий Байков.

°8
Труппа народного театра «Молодая гвардия».

°9
Александр Бондарь в роли Ильи Муромца.

°10
А еще Александра и Любу (она за его спиной) сблизил воейбол...

молодыми парнями были, мальчишками. С его дочерью я и сейчас дружу. Девочка пошла в Толика, сама себя сделала. Юля работает в «Газпроме» на руководящей должности...

Стыковка

— Вам завидовали, Александр Васильевич?

— Было, отрицать не стану. Говорили: «Вот! Этот Бондарь все время на виду. И Звезду Героя Соцтруда ему повесили!» Словно я по кабинетам бегал и награду вытаскивал. Да, ходил к начальству, но для того, чтобы требовать. Главное, чего добивался, работы без простоя. Укладка пути должна была идти постоянно. Мы даже организовали так называемую рабочую эстафету, в которую смежников включали, тех, кто впереди нас по трассе шел — механизаторов, тоннельщиков, мостовиков, «трубачей»...

— Но это же вам, вашей бригаде посвящено четверостишие?



«Ты перегон проходишь в месяц,
А нам на это нужен год.
Не думай, что твои путейцы
Достойнее, чем наш народ.»

— Вася Тарасенко, мастер треста «БАМстроймеханизация», написал... Как-то выходим на смену, а нас встречает плакат со стихом. Стоит посередине насыпи. Ну, мы прочли, отдовинули аккуратно на сторонку и приялись за работу.

Тут ведь вот какая штука... Журналисты любят создавать красивые мифы. В начале 80-х годов из одной публикации в другую гуляли штампы, мол, Бондарь настоящий богатырь, Микула Селянинович, и в бригаде у него сплошь гранаты. Невзирая на трудности, они прокладывали путь по морям и болотам. В принципе, ваших коллег понять можно. Работа путейца эффективно выглядит на фото и кинопленке: длинный хобот путекладчика, мощные парни, раскаивающиеся тяжелое звено с рельсами. Вот все к нам и ехали...

Но я много раз подчеркивал: сквозь глухую тайгу пробивались изыскатели и проходчики, за ними шли лесорубы, потом земляники, а мы выходили на подготовленное полотно, подводя итог работы огромного коллектива.

— Получается, путейцы — белая кость в среде строителей-железнодорожников?

— Нет, не получается! Так могут рассуждать лишь те, кто понятия не имеет, насколько это тяжелый труд. Как в анекдоте про пассажира, который выглядывает из окна вагона и говорит: «Хо-



ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОСТАВИТЬ СПЕКТАКЛЬ «А ПОУТРУ ОНИ ПРОСНУЛИСЬ» ПО ВАСИЛИЮ ШУКШИНУ, Я ДВАЖДЫ ПОБЫВАЛ В МЕДВЫТРЕЗВИТЕЛЕ



рошо устроились путейцы! Каждый раз еду, а они всё сидят!»

Спортивные комментаторы любят повторять фразу, мол, матч состоится при любой погоде. Не знаю про футбол, а мы тянули путь под открытым небом в стужу, снег и дождь, при этом понятие «смена» у нас по сути отсутствовало. Не уходили, пока были рельсы. В сильные морозы работали полчаса, пятнадцать минут отгревались в вахтовке и возвращались. Однажды без остановки пахали трое суток. К Витиму тогда рвались. Пауза между подачами рельсов составляла два часа. В тепле покемариши немного, и опять за дело... Обувь снимашь, а носков по сути нет, истлели, стерлись до дыр. А как иначе? «Трубачи» проложили водоотводящие трубы, мостовики построили мосты, земляники отсыпали насыпь, осталось за нами. Точку всегда ставят путейцы. Мы чувствовали ответственность и не могли подвести других.

— Сколько в БАМе уложенных вашими руками километров, Александр Васильевич?

— С 292-го по 887-й. Какая цифра получается? 595. Чуть-чуть до шести сотен не дотянули...

Но я назвал только километры главного пути. А ведь были еще на стрелочных перегонах, станционные и прочие... Это с начала 1979 года. На перевале Даван мы приняли эстафету у бригады Виктора Лакомова. Он остановился на границе с Бурятией, дальше не пошел, объяснив, что является депутатом Верховного Совета РСФСР от Иркутской области. Мы укладывали путь вплоть до 29 сентября 84-го, когда в 10.05 по московскому времени или в 16.05 по местному рельсы БАМа сомкнулись. На разъезде Балбухта в Читинской области мы встретились с путевцами Ивана Варшавского, которые шли с востока.

Стыковка, кстати, изначально планировалась на 1 октября в Куанду, но мы вышли туда раньше, а Иван Николаевич — наоборот — отстал от графика: в Кодарском тоннеле случился обвал из-за нарушения технологии строительства. Там мерзлота, теплый бетон ее подогрел, вот все и рухнуло. Хорошо, никто из людей не пострадал, был обеденный перерыв. Только технику покорежило. В тоннеле экстренно загнали отряды ремонтников, а Варшавский, чтобы не терять времени, пошел в обход хребта. Пока пробивался, мы проскочили километров сорок с лишним за Куанду, а там заранее изготовили и даже установили стелу, символизировавшую Западный и Восточный участки БАМа, их историческую встречу...

Потом мы вернулись в Куанду, на глазах у начальства, специально приехавшего из Москвы, уложили «золотое» звено, но, конечно, это была постановочная сцена, которую по эмоциональности накалу не сравнить с настоящей стыковкой.

В Балбухте мы свой монумент поставили — скрещенные рельсы. До сих пор стоят.

— Говорят, 29 сентября вы даже расплакались.

— Знаешь, чувства нахлынули... Столько трудностей вынесли, столько хороших людей потеряли, пока путь этот железный проложили. Мы фото Толика Байкова на месте стыковки повесили. Он лишь год не дожил с нами...

Честно скажу, 29 и 30 сентября мы про пьяняствовали. Вообще-то на БАМе был «сухой закон», спиртным там не баловались, а те, кто срывались, выплетали пробкой. Условия суровые, график слишком напряженный, чтобы квасить. Но по слухам стыковки позволили себе чуть расслабиться. Правда, долго попраздновать нам не дали, на торжество съезжались гости, и мы укладывали дополнительные рельсы в Куанду, чтобы разместить прибывающие поезда. Потом мы с Иваном Варшавским подняли два покрашенных бронзовой краской звена, под телекамеры и аплодисменты членов политбюро ЦК состыковали их. Затем прямо из каско по традиции сделали по глотку шампанского. Каждый член бригады пригубил...

Так пишется история. И слегка ретушируется.



Фото: Ю. БОЛДЫРЬ

СУДЬБА



11

1984 год. «Золотая» стыковка. Главные действующие лица — бригадиры Иван Варшавский (слева) и Александр Бондарь.

12-13

В бригаде Бондаря любили приезжать известные люди страны (в центре — поэт Роберт Рождественский).



13



ПРИЕЗЖАЛ НА РИДНУ УКРАИНУ.
СПРАШИВАЮ: БУДЕТЕ ПЛАТИТЬ ЛЬГОТНУЮ ПЕНСИЮ? В ОТВЕТ: А ВЫ НА КАКОМ СЕВЕРЕ РАБОТАЛИ — УКРАИНЫ ИЛИ РОССИИ?



Лег, наверное, десять назад приезжал я на родину Украину. Спрашивало: будете платить льготную пенсию как Герою? Тогда, мол, вернусь в Липецк, дом построю. А мне по-одесски отвечают вопросом на вопрос: а вы на каком севере работали — Украины или России? Ах, Россия! Вот пусть Москва и предоставляет вам «пильги». Льготы в смысле. Думаю: ах вы, земляки... Зачем же мое имя присваивали школе, памятную доску вешали на стену? Словом, не выдержала самостоятельность проверки на швивость...

И последний исторический анекдот без «ретуши». В 80-м году ко мне в бригаде на десять дней прислали группу молодых коммунистов из Франции. Работниками они были, скажу прямо, так себе, зато в прощальный вечер дружно грянули «Марсельезу». И смотрят на нас: а вы свой гимн споете? Мы попытались затянуть «Интернационал», но французы дружно закачали головами, мол, не то, не считается. Пришлось петь «Союз нерушимый республик свободных...» С первым куплетом более-менее справились, а дальше толком не помним, да и строчки там про Сталина. Словом, скомкали исполнение...

— О серьезном спрошу. Следы ГУЛАГа на БАМе вам попадались?

— Обязательно. Федя Пилюгин с ребятами ходили в Мраморное ущелье в Чаре, где были медные копи. Сохранилось все, вплоть до бараков, вышек и колючей проволоки. На АЯМе (Амуро-Якутская железнодорожная магистраль) я видел знаменитую Васильевку. Это километрах в ста от Тынды. Там



И КУДА СУДЬБА НАС НИ ЗАБРОСИТ,
В ПАМЯТИ ОСТАНЕТСЯ ВСЕГДА:
В УТРЕННЮЮ СВЕЖЕСТЬ НАШИХ ПРОСЕК
РОБКИЕ ЗАХОДЯТ ПОЕЗДА.

ВЛАДИМИР ГУЗИЙ



урановые рудники. Тоже осталось административное здание, штук тридцать бараков и три кладбища — мужское, женское и детское. Ни имен, ни фамилий, лишь номера на столбиках. Огромное поле! Страшная картина, честно скажу. Мимо едешь, и от этих могил безысходностью веет... Сейчас там чаевенки поставили.

К слову, хочу сказать, что в семидесятые годы эки БАМ не строили. Это вранье. Пропаганда магистрали в СССР была такой, что молодежь рвала туда, некоторых даже останавливать приходилось.

Заключенные прокладывали путь от Транссиба до Тынды, но это было еще до Великой Отечественной. Потом рельсы сняли, разобрали. А изыскания начинали проводить еще в конце девятнадцатого века. Первый проект БАМа был составлен в 1898 году. В нем все расписано вплоть до того, какие логотипы на вокзальных скамейках должны стоять. Умели при царизме планировать!

Дом

— А почему вы там не остались, Александр Васильевич, уехали на «большую землю»?

Стройка закончилась, а жизнь, к счастью, нет. Я ребятам сразу сказал: «Довел вас до стыковки, а дальше у каждого своя дорога». Правда, мне удалось еще одно полезное дело провернуть до того, как все разъехались. Написал министру транспортного строительства СССР и попросил решить квартирный вопрос для членов бригады. Как ни крути, десять лет по тайге шастали, а постоянного дома нет, хотя у большинства семьи, дети. Министр пошел навстречу, и нам выделили тридцать квартир в Северобайкальске в Бурятии.

Я работал строитеlem, прорабом, замначальника строительно-монтажного поезда, в конце 80-х был председателем Дорпрофсоюза транспортных строителей Забайкалья, главным инженером треста... В 90-е тянул железную дорогу от Тынды до Якутска, начиная прорабом, а заканчивал начальником оперативной группы строительства. Три года провел на Сахалине...

Побросало меня по свету, что и говорить.

К сожалению, отношение к северянам в последние десятилетия изменилось не в лучшую сторону. Дело не только в надбавках к зарплатам и пенсиям. Вот у меня три внучки растут, одна увлекается спортом, вторая рисованием. Вроде надежды подают. В Москве шансов реализоваться у них больше, чем в том же Северобайкальске. Да, и оттуда талантливые ребята пробиваются, но сколько усилий приходится им затрачивать?

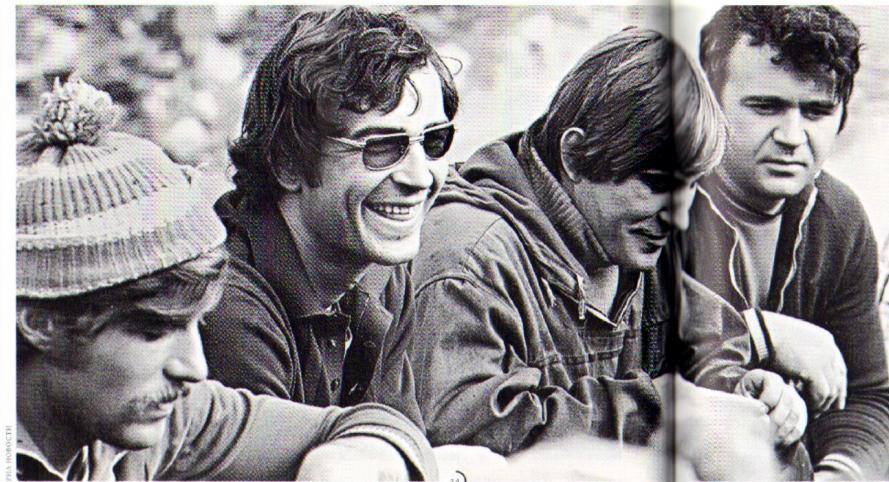


Фото: Игорь Бондарь

Я благодарен годам, проведенным на БАМе. Колossalная жизненная школа! Конечно, романтика присуща молодым, но мы стараемся жить теми же ценностями, что и прежде. Я поддерживаю отношения практически со всеми членами бригады, кто жив. Не только письма друг другу пишем, но реально помогаем. Вот этот мой дом под Конаково на Волге строили вместе. Я заказал вагон лиственницы на Байкале, позвал наших ребят, они за лето подняли сруб. Я ездил к Володе Снеговому в ставропольскую станцию, под Орел к Тоне Голиновой, которая вышла замуж за Лешу Графова, одного из двух братьев, работавших в бригаде. Тоня была у нас поварихой...

И на БАМ я каждый год езжу. Поохотиться, с друзьями повидаться.

Друзья

— В Звездном давно были?

— А он практически исчез с лица земли. Как и многие другие поселки бамовцев. Нии, Кунерма, Улькан... Там остались лишь железнодорожники, обслуживающие дорогу. Больше повезло Кичере, где с 78-го по 85-й годы мы жили на улице Театральной. В Кичере сегодня расположилось крупное ремонтное предприятие.

Но судьба бамовских поселений отдельная тема. Не самая веселая, прямо скажем...

Два года назад, на сорокалетний юбилей БАМа, в РЖД организовали поездку ветеранов, так сказать, по маршрутам боевой молодости. Конечно, было бы красиво, как в 74-м, начать из Москвы, но не сложилось. Мы с Любой прилетели в Улан-Удэ, оттуда в Северобайкальск, а уже там сели в юбилейный спецпоезд и трое суток ехали до Тынды. Со всеми остановками и митингами на станциях. Ангоя, Уоян... В Чаре к составу присоединились два локомотива — имени Ивана Варшавского и Александра Бондаря. Что и говорить, приятно! Сфотографировались с экипажем и про-

14

Друзья.

15

Александр, Любана и
Дорога.

должили путь. До Таксимо дорога электрифицирована, а дальше тепловозная тяга...

Места на Байкале потрясающие красивые. Я много где на санях побывал, но ничего подобного не видел!

— Когда теперь туда собираетесь?

— Сразу после Нового года, 2 или 3 января. Тридцать лет подряд зимой езжу, не пропускаю. Традиция!

Самолетом в Красноярск, оттуда до Северобайкальска 26 часов поездом. Там у меня своя компания. Ждут, встречают. Километрах в ста от города в тайге есть зимовые. Сначала едем на машинах, остаток пути на «Буран». Прекрасно! В Рождество никого не охотимся, руки в руки не берем, а в остальные дни — обязательно.

— Возвращаетесь с трофеями?

— А как же! Изюбрь, сохатый, козы... У меня в доме и шкура медведя висит. Правда, подстрелил не я, а друг. Подарил потом.

В прошлом году со мной ездил Володя Снеговой. Подмерзли, правда, сильно. Но обратном пути решили «Буран» не вызывать, пешком пройти

двенадцать километров до трассы. А выпал сильный снег, тропу замело. Градусов тридцать мороза да еще сильный встречный ветер... Плюс груженые сани. Выбрались, конечно, но гематома на подбородке из-за обморожения долго потом у меня была. Ничего, зажило. Я с холода привык. И руки морозят, и под лед проваливался. Впервые, как сейчас помню: 17 мая 1975 года. 10-го у нас с Любанией была свадьба, и я занял у ребят деньги, чтобы праздничный стол накрыть. Семнадцатого дали аванс, и я пошел через Таюору на просеку. А речка горная, быстрая, в каких-то местах лед подымало, но я и ухнул. Стало затаскивать под воду, я, как лось, пытался выпрыгнуть из полыни, вытолкнуть себя, но течение ведь сильное. Хорошо, ребята подбежали, подсобили... Давай быстрее скакивать валенки, брюки ватные, костер разводить. Смотрю: кошелька нет, выпал из кармана. Уплыли мон триста рублей, большая сумма по тем временам... Пришло парням до следующей зарплаты ждать, пока долг верну.

Да много всяких историй было, все не рассказать! И так я сегодня что-то разговорился...

ВЗГЛЯД ПОЭТА

Последнее звено

Вот и все. Замкнулось полотно, и последний выложен портал. «Золотое» светится звено. Ты об этом десять лет мечтал.

И когда оркестр громом брызнет, ты поймешь, что в ливнях и в пыли лучшую дорогу нашей жизни мы с тобою вовремя нашли.

Нам бывало трудно много раз, но теперь спокойно оглянись: стойка обвилась бы и без нас, нам же без нее не обойтись.

И куда судьба нас ни забросит, в памяти останется всегда: в утреннюю свежесть наших просек робкие заходят поезда.

Первый поезд начал свой разбег. Он сюда шел медленно и долго. На щеках колючий тает снег. Я не плачу. Это снег. И только.

Но когда оркестр громом брызнет, я пойму, что в ливнях и в пыли лучшую дорогу нашей жизни мы с тобою вовремя прошли.

Владимир Гузий,
строитель БАМа



15