

## Ко Дню памяти жертв политических репрессий



30 октября в России отмечается День памяти жертв политических репрессий, который установлен Постановлением Верховного Совета РСФСР 1763/1-I от 18 октября 1991 года. Дата была выбрана в память о голодовке, которую 30 октября 1974 года начали узники мордовских и пермских лагерей. Политзаключенные объявили ее в знак протеста против политических репрессий в СССР. В день памяти жертв политических репрессий вспоминают миллионы людей, которые были необоснованно подвергнуты репрессиям, отправлены в исправительно-трудовые лагеря, в ссылку, лишены жизни в годы сталинского террора и после него. Под сталинские репрессии попадали как рядовые граждане, так и видные деятели науки и искусства. Среди них были и иркутские писатели, арестованные в 1937 году.



**Пётр Поликарпович Петров** (25 января 1892, с. Перовское Канского уезда Енисейской губернии, Российская империя – 23 октября 1943, СССР) - писатель, участник Гражданской войны. 8 апреля 1937 ему было предъявлено обвинение по ст. 58 УК РСФСР (контрреволюционная деятельность). Погиб на Колыме.

Именем П. П. Петрова названа улица в Иркутске. Его имя носит Иркутский дом литераторов по улице Степана Разина, 40. В Иркутске на доме, где жил и работал П. П. Петров, в память о нём установлена мемориальная доска. Его имя носит школа в селе Партизанском Красноярского края. Писатель Василий Трушкин написал повесть «Сибирский партизан и писатель П. П. Петров».



**Исаак Григорьевич Гольдберг** родился 27 октября 1884, в Иркутске в семье кузнеца. В 1902 году окончил Иркутское городское училище. В 1903 был арестован за участие в нелегальном ученическом кружке «Братство». После этого вступает в партию эсеров, активно участвует в революционных событиях. В 1907 был сослан в Братский острог, где пробыл до 1912. Сотрудничал со многими периодическими изданиями: «Голос Сибири», «Забайкальская новь», «Сибирская жизнь» и другими.

Становится одним из руководителей газеты «Сибирь». 10 марта 1917 открыл торжественный митинг в городском театре по поводу победы революции. После гражданской войны входил в редколлегию известных сибирских журналов, сыграл значительную роль в формировании писательской организации в Иркутской области. В 1920-е отошел от политической деятельности и сосредоточился на литературе. Репрессирован в 1937 году. Расстрелян 22 июня 1938 года. Реабилитирован в 1957 году.

Первый рассказ «Артист» появился на страницах "Иркутских губернских ведомостей" в 1903. Был участником «Первого литературного сборника сибиряков», изданного в Томске в 1906. Творческим итогом ссылки стала книга «Тунгусские рассказы», где повествуется о тяжелой судьбе эвенков. Автор рассказов и повестей «Его путь» (1919), «Сладкая полынь» (1927), «Главный штрек» (1932), романов «Поэма о фарфоровой чашке» (1930), «День разгорается» (1935). Написал ряд статей по вопросам литературной теории и практики.

**Александр Иванович Балин** родился 27 февраля 1890 года в Томске в семье служащего. Образование получил на юридическом факультете Казанского университета, работал в кооперации, финансовых учреждениях и газетах на Алтае, Дальнем Востоке, а с 1923 – в Иркутске. Балин активно включился в литературную жизнь города, печатался на страницах периодических изданий края, руководил литературным объединением на Иркутском заводе им. Куйбышева. В 1934 вышла первая книга стихов – «Берег». Член СП СССР. Необоснованно репрессирован в 1937, полностью реабилитирован в 1956. Восточно-Сибирским книжным издательством в 1966 издана книга стихов Балина, включающая в себя и воспоминания о поэте его современников.

В фонде редкой книги нашей библиотеки Вы можете познакомиться с творчеством этих писателей. А также прочитать новый роман А. Лаптева о судьбе П. П. Петрова.



Гольберг, Исаак. Поэма о фарфоровой чашке : роман / И. Гольберг. – Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1971. – 388 с. - (в пер.).

События, о которых рассказывается в книге, происходят в 20-х годах 20 века на Хайтинском фарфоровом заводе поселка Мишелевка Усольского района. Автор книги рисует напряженную борьбу за реконструкцию фаянсо-фарфоровой фабрики, порой не простые человеческие взаимоотношения, судьбы и характеры людей.



Петров, Петр Поликарпович. Половодье : роман / П. П. Петров ; авт. предисл. В. Трушкин. – Иркутск : Иркут. кн. изд-во, 1962. – 394 с.

Весь историко-революционный цикл в творчестве П. П. Петрова «Кровь мостовых», «Саяны шумят», «Золото» завершается романом «Половодье», опубликованном в 1936 г. Эта книга во многом автобиографическая и рассказывает о партизанском движении в Сибири.



Лаптев А. Бездна : роман / А. Лаптев – М.: Вече, 2019. – 423 с. – (Сибириада). – Есть автограф.

Автор ничего не придумал, а взял все события из жизни, как они происходили в действительности – в страшной и невероятной действительности эпохи сталинских репрессий в СССР. Прототипом главного героя стал известный сибирский писатель, герой Гражданской войны Пётр Поликарпович Петров. Прошлое неохотно раскрывает свои секреты. Но без такого знания, без признания совершённых ошибок и без покаяния невозможна будущая счастливая жизнь. Об этом думал автор, когда работал над этой повестью.

Более подробно о политических репрессиях можно прочитать здесь:

- <http://inark.net/irkutsk/object/1811822236?lc=ru>
- <https://bessmertnybarak.ru/>