

ISSN 2410-1451

Культура. Наука. Образование. № 1 (66) / 2023

КУЛЬТУРА НАУКА ОБРАЗОВАНИЕ

1

2023

ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ

КУЛЬТУРА

НАУКА

ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

основан 1 декабря 2006 года

выходит 4 раза в год

№ 1 (66) 2023

Иркутск

КУЛЬТУРА. НАУКА. ОБРАЗОВАНИЕ

Учредитель:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет путей сообщения»

Главный редактор журнала: д-р техн. наук, проф. *А. П. Хоменко*
Заместитель главного редактора: канд. ист. наук, доц. *В. В. Третьяков*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

д-р ист. наук, проф. *Ч. Г. Андреев* (Улан-Удэ); д-р филос. наук, проф. *А. А. Атанов* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *А. В. Гайдамакин* (Омск); д-р ист. наук, проф. *А. В. Дулов* (Иркутск); канд. филол. наук, доцент *О. Н. Касаткина* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *Ю. А. Петрушин* (Иркутск); д-р филос. наук, доц. *Е. Н. Струк* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *В. Г. Третьяков* (Иркутск); д-р ист. наук, проф. *Г. А. Цыкунов* (Иркутск); канд. юрид. наук, доцент *А. А. Тюкавкин-Плотников* (Иркутск); канд. мед. наук, доцент *В. А. Чичкалюк* (Иркутск).

Ответственный секретарь *Н. В. Никифорова*

Ответственный за выпуск:
канд. ист. наук, доц. *В. В. Третьяков*

Адрес редакции:
664074, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15

Тел.: (3952) 63-83-11 (01-47)
E-mail: tretvv@yandex.ru

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ФС77 – 68123 от 21 декабря 2016 г.
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

Журнал включен в систему РИНЦ

Выходит 4 раза в год
Издается с 2006 года

СОДЕРЖАНИЕ

№ 1 (66)
2023

ФИЛОСОФИЯ

- Егоров А. В.** (*Иркутск*)
Совестология – учение о культуре совести7

ИСТОРИЯ

- Ткачев В. В.** (*Иркутск*)
К вопросу о представлении Транссибирской железной дороги деятелями искусства (на примере творчества П. Я. Пясецкого)15

ПСИХОЛОГИЯ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБРАЗОВАНИЯ

- Каверзина А. В., Казанцева И. С., Яцык И. П.** (*Иркутск*)
Применение электронных образовательных ресурсов при дистанционном обучении русскому языку как иностранному на подготовительном факультете25

- Филиппенко Н. Г., Лившиц А. В.** (*Иркутск*)
Аспекты новых подходов к профориентационному партнерству технических профессиональных и общеобразовательных учебных заведений36

- Карабинская О. А., Изатулин В. Г., Чичкалюк В. А., Голошумова А. Е.** (*Иркутск*)
Учебная нагрузка и ее влияние на формирование бюджета времени студентов первых курсов47

ПРАВО И УПРАВЛЕНИЕ

- Афанасова Е. Н.** (*Иркутск*)
Демографический кризис в современном мире55

- Дубикова А. Л.** (*Иркутск*)
Особенности и проблемные аспекты создания юридического лица61

ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

*По материалам межвузовской научно-практической конференции
Иркутск, ИрГУПС, 17 декабря 2022 г.*

- Немцева А. В., Белобородова К. А.** (*Иркутск*)
Роль человека будущего в мире главенства искусственного интеллекта73

- Касаткина О. Н., Аксёнова В. М.** (*Иркутск*)
К вопросу о грамотности виртуального студенческого общения78

Полищук С. С., Домбровский Д. В. (Иркутск) Участие экоотряда «КПСС» ИрГУПС в региональном конкурсе «Лучший доброволец Иркутской области»	84
Яковлева Е. А., Никифорова А. А., Мазур Л. Д. (Иркутск) Социальные сети и молодежь: сетевая идентичность и проблема цифрового самоубийства	88
Тюжавкин-Плотников А. А., Сырвачева А. А. (Иркутск) Виды контрафактных товаров	94
Князькова Е. Г., Хамидулина Д. В. (Иркутск) Средства речевого воздействия на читателя в региональных СМИ	100
Карабинская О. А., Пикало И. А., Семенов А. А., Эринчек М. А. (Иркутск) Особенности самооценки студентов медицинского вуза в зависимости от уровня их тревожности	107
Третьяков В. В., Пушкина Е. В. (Иркутск) Отношение студенчества к стилю «унисекс»	113
Неклюдова А. В., Масалимова В. Р., Насонов И. П. (Иркутск) Образ сверхчеловека в философии Фридриха Ницше и представления об идеале человека современных людей	119
Карпенко Н. В., Перевалова А. М. (Иркутск) Стимулирование как основной метод управления в таможенных органах	124
Петрушин Ю. А., Полякова Д. В. (Иркутск) Современный взгляд на жизнь и быт эвенков	130
Касаткина О. Н., Масалимова В. Р., Насонов И. П. (Иркутск) Может ли кино заменить книгу?	135
Неклюдова А. В., Аксёнова В. М. (Иркутск) Влияние информационной войны на сознание человека	142
Циркунов П. И., Кахаев А. А. (Иркутск) Управление рисками в системе технического регулирования	148
Третьяков В. Г., Номтоев Ж. С. (Иркутск) Инженер путей сообщения А. В. Ливеровский (к 155-летию со дня рождения)	153
Требования к оформлению представляемых в редакцию материалов	157

CONTENTS

№ 1 (66)
2023

PHILOSOPHY

- Egorov A. V.** (*Irkutsk*)
Sovestology – the doctrine of the culture
of conscience7

HISTORY

- Tkachev V. V.** (*Irkutsk*)
To the question about the representation
of the Trans-Siberian railway by artists
(on the example of P. Ya. Pyasetsky's creativity)15

PSYCHOLOGY. THEORY AND PRACTICE OF EDUCATION

- Kaverzina A. V., Kazanceva I. S.,
Yatsyk I. P.** (*Irkutsk*)
Using electronic educational resources as a means
of developing communicative skills of international
students when teaching russian as foreign language
at the preparatory faculty25

- Filippenko N. G., livshits A. V.** (*Irkutsk*)
Aspects of new approaches to career guidance
partnership of technical professional and general
educational institutions36

- Karabinskaya O. A., Izatulin V. G., Chichkalyuk V. A.,
Goloshumova A. E.** (*Irkutsk*)
Teaching load and its influence on the formation
of the budget for first-year students47

LAW AND MANAGEMENT

- Afanasova E. N.** (*Irkutsk*)
Demographic crisis in the modern world55

- Dubikova A. L.** (*Irkutsk*)
Features and problem aspects of creation legal entity ... 61

HUMANITARIAN PROBLEMS AND MODERN SOCIETY *According to the materials of the scientific-practical conference Irkutsk, December 17, 2023*

- Nemtseva A. V., Beloborodova K. A.** (*Irkutsk*)
The role of man of the future in the world
of artificial intelligence headship73

- Kasatkina O. N., Aksyonova V. M.** (*Irkutsk*)
On the question of virtual literacy student
communication78

Polišuk S. S., Dombrovskij D. V. (Irkutsk) Participation of the student environmental group «TPSS» IrGUPS in the regional competition «The best volunteer of the Irkutsk region»	84
Yakovleva E. A., Nikiforova A. A., Mazur L. D. (Irkutsk) Social networks and youth: network identity and the problem of digital suicide	88
Tyukavkin-Plotnikov A. A., Sirvacheva A. A. (Irkutsk) Types of counterfeit goods	94
Knyazkova E. G., Khamidulina D. V. (Irkutsk) Means of verbal influence on the reader in the regional media	100
Karabinskaya O. A., Pikalo I. A., Semenov A. A., Erinchek M. A. (Irkutsk) Features of self-assessment of medical students depending on their level of anxiety	107
Tretyakov V. V., Pushmina E. V. (Irkutsk) The attitude of students to the style of «unisex»	113
Neklyudova A. V., Masalimova V. R., Nasonov I. P. (Irkutsk) The image of the superman in the philosophy of Friedrich Nietzsche and the concept of the ideal human of modern people	119
Karpenko N. V., Perevalova A. M. (Irkutsk) Stimulation as the main method of management in customs authorities	124
Petrushin Yu. A., Polyakova D. V. (Irkutsk) Life of modern evenki	130
Kasatkina O. N., Masalimova V. R., Nasonov I. P. (Irkutsk) Can a movie replace a book?	135
Neklyudova A. V., Aksyonova V. M. (Irkutsk) Impact of information war on human consciousness	142
Tsirkunov P. I., Kashaev A. A. (Irkutsk) Risk management in the system of technical regulation ...	148
Tretyakov V. G., Nomtoev Zh. S. (Irkutsk) Communication engineer A. V. Liverovsky (on the 155th anniversary of the birthday)	153
Requirements for the design of materials submitted to the editorial office	157

УДК 177

А. В. Егоров*

СОВЕСТОЛОГИЯ – УЧЕНИЕ О КУЛЬТУРЕ СОВЕСТИ

В статье раскрывается важный принцип совестологии – принцип культуры совести общества, который является основой в поведении, общении и деятельности каждого человека. Совестология рассматривается как новое учение в нравственном поведении людей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *совесть, культура, закон социального соответствия, сознание, нравственность, мышление, долг, ответственность, совестология, человек.*

A. V. Egorov

SOVESTOLOGY – THE DOCTRINE OF THE CULTURE OF CONSCIENCE

The article reveals an important principle of conscientiology – the principle of the culture of the conscience of society, which is the basis in the behavior, communication and activity of each person. Sovietology is considered as a new teaching in the moral behavior of people.

KEYWORDS: *conscience, culture, the law of social conformity, consciousness, morality, thinking, duty, responsibility, conscience, man.*

Совестологию можно рассматривать как дисциплину о культуре совести, внутренняя структура которой совпадает с реальной историей жизни людей, отражает человеческую сущность, выражает устойчивые повторяющиеся внутренние связи людских коллективов. Но для нас важнее то, что совестология – учение о методологическом и мировоззренческом содержании совести и ее культуре проявления [1].

Совесть есть культурно-нравственное явление человечества. С появлением понятия «совесть» в духовной культуре человечества закрепилось рефлексивное мышление с оценкой своих поступков, социальной ответственностью. Совесть стала новым стилем мышления, связанного с ответственностью перед собой и перед исторически конкретным обще-

* *Егоров Александр Владимирович, кандидат философских наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения.*

ством. Совесть раздвинула рамки мышления, человек стал размышлять не только о себе и почувствовал, что он, как и многие, тесно связан с другим человеком – супругом, отцом, другом и т. д. Совесть теперь – духовный страж, который находится в душе самого человека и не дает ему уклониться от социального долга. В человеке появилось сознание как бы еще одного внутреннего существа, контролирующего его поступки, связанного с внешним, реально действующим миром.

Само понятие «совесть» – явление культурно-человеческое, возникшее как необходимость в становлении и развитии человека. Разумный человек в своей нравственной сфере, практической жизни столкнулся с проблемой совести, связанной с проблемой добра и зла. Он понял, что добро сопряжено с решением практических насущных задач своего существования, с необходимыми в своей жизни нуждами и заботами. Он убедился, что зло разрушает общность жизни людей, пропитывает их ненавистью, что оно всегда связано с корыстью и мезтью. Зло – это и эгоизм, и жадность, и человеконенавистничество, оно многолико и подвижно. Это обратная сторона добра, направленная на разрушение старого, консервативного, но в этом не всегда негативная особенность его существования. Зло – это запредельная сторона свободы человека и его культуры совести. Совесть и ее проявление изучает такое учение, как совестология.

Совестология – это учение о истории, философии и социологии совести, это общее философское понятие о совести и ее явлении на всех этапах исторического процесса жизнедеятельности людей. Совесть вобрала в себя самые лучшие устремления человека, а затем и личности. Ей присущи уважение к обществу, его нормам жизни, гуманности. Она органически и социально связана с деятельностью, равнодушием человеческой воли, общением. Это светлое лицо социальных отношений и поведения. Совесть находит свое пребывание в разных сферах человеческого общества, имеет исторические истоки своего существования, глубоко проникает в человеческие размышления и находит различные формы выражения. Совесть наряду с этим есть социологическое явление, она присуща всякому человеческому времени, в той или иной мере любой социальной группе. Совесть – явление духовной жизни человека, ее можно спрятать, не думать о ней, но она плоть человеческих отношений, его мышления, поведения и деятельности. Человек, какой бы он не был, имеет совесть, но в определенных обстоятельствах, ситуациях о ней забывает, но она подобно его имени всплывает, напоминает о своем существовании.

Совестология как философское понятие вбирает полностью человека с его мыслями и поступками, его размышлениями и оценками. В чем же специфика предмета совестологии и метода ее познания?

Сам термин «совестология» состоит из двух понятий: «совесть» и «логос». Совесть рассматривается как «весть», т. е. знание, а «со» – как необходимое знание с другими, как общее знание для всех. Понятие «логос» – с греческого «слово». Таким образом, существование совести проявляется как необходимость, как мировой закон.

Совесть – принцип личной ответственности человека в его поступках и деятельности. Совестология рассматривает культуру совести как предмет своего исследования. Культура – это есть возделывание, обработка земли, при помощи которой в человеке воспитываются такие душевные и духовные качества, как трудолюбие, терпение, воля, интерес, ожидание. Это и процесс становления самого человека. Земля нас учит «искусству» жить.

Совестология рассматривает совесть как систему мировоззренческих чувств, взглядов человека, связанных прежде всего с выбором добра, чести, долга. Предмет совестологии дает возможность человеку понять, что реально проявляется и живет культура совести общества как объективная реальность, нравственная норма и определенная форма его существования. Совестология имеет дело в первую очередь с человеческими проблемами, она помогает разобраться в содержании социальных отношений, осмыслить отношение к обществу и миру.

У совестологии своя гуманистическая направленность, без навязывания она говорит о воспитании чувства гражданственности и причастности к делам общества. Это – теория, область знаний гуманитарного содержания, раскрывающая различные функции совести, ее исторические, философские и социологические аспекты. Совесть как достойное самосознание человека проявляется в его культурных основаниях, прежде всего в системе нравственных норм жизнедеятельности. Самосознание человеческого «Я» всегда нуждалось и нуждается в достоинстве и уважении. Однако с появлением классов, социального неравенства человека лишали совести, запрещали говорить о ней. Так, рабам вообще не приписывалась совесть, им она по рабовладельческим законам не полагалась. Но ведь самосознание рабов и крестьян поднималось до сознания борьбы, до восстания. Мы знаем крупное восстание Спартака в Римской империи, восстание Степана Разина, Емельяна Пугачева в России и др.

Спрашивается, имеет ли совестология в гуманитарной культуре свое право на существование, право на учение о культуре совести и на нравственное оправдание в жизни каждого человека? Способна ли совестология помочь человеку разобраться в соотношении добра и зла? Может ли быть добрая, совестливая душа?

Жизненная практика показывает, что может, потому как совесть есть свойство самого человека, его доброй души. Мы говорим: есть че-

ловек с доброй душой. Совесть возникла на доброй и коллективной основе – в совместной добыче пищи, защите жизни, она всегда связана с добрыми намерениями человека. Выходит, что совесть проявляется как форма доброй души. Здесь возникает вопрос о соотношении души и совести. Душа – это комплекс свойств и качеств человека, включающий характеристику ума, чувств, живой воли человека, она ярче всего проявляется во взглядах человека, в словах, общении и отношениях. Не может быть души без совести, т. е. без нравственных норм самой души. Совесть – это ответственная, скорее всего разумная, гуманная душа. Характеризуя совесть, раскрывая ее качества и функции, мы оцениваем душу человека. Душа и совесть – взаимосвязанные явления в человеке, душа должна быть готовой к творению добра, а совесть – быть ответственной перед добром, способствовать росту нравственного облика общества.

Совесть не бывает без души. Чувствует ли душа человека свою ответственность, болеет ли она за свое слово? Да, она чувствует и заботится об ответственном свершении дела. Душа пронизана разумом, так же как совесть. Душа желает и хочет, а что делает совесть? А она отвечает за запросы души. Совесть есть проявление убежденной души. Душа – это состояние совести, состояние поступка.

Рассматривая совестологию как учение, надо сказать, что ей присущи исторический, философский и социологический аспекты. Совестология формировалась одновременно со становлением и развитием общества. Каждое общество как социальный организм нуждается в различных нормах, формах и видах организации и функционирования. Эти нормы нашли свое отражение в исторических памятниках – «Поучение Владимира Мономаха», «Домострой», «Юности честное зеркало». Нравственные нормы жизнедеятельности людей мы находим в каждом из названных источников.

Совестология как философская категория рассматривает аспект совести в ее динамике, связях и развитии. Совесть всегда задана. Спрашивается, какова ее мировоззренческая направленность? Совесть человека познавательна и любознательна. Представления, знания об окружающем мире, социальной среде и самом человеке не оставляют ее равнодушной. Предмет совестологии формировался исторически, он всегда касался совести. Культура и ее содержание менялись в зависимости от форм практического освоения мира и его осмысления, а совесть как общее понятие всегда оставалась.

И сегодня мировоззренческая функция культуры совести стала особенно важной, судьбоносной перед лицом всего человечества. В этом ее ценностное, неоценимое содержание. Утверждение культуры совести

стало высшей нравственной ценностью. Личная ответственность человека вышла за рамки отдельных персоналий, превратилась в ответственность всего человечества перед его дальнейшим пребыванием на Земле. Сегодня предмет совестологии напоминает о глобальной заботе человечества – спасти уникальное творение природы, спасти человеческий мир.

Совестология как учение предполагает наличие у человека позиции, направленной на сохранение жизни, познание мира и творение добра. Совестология утверждает важный человеческий принцип – быть справедливыми, быть нравственному человеку. Путь к добру лежит через разумное удаление зла. Это учение ставит вопрос, быть ли добру, которое как естественное явление должно восторжествовать. Совестология, имея в качестве предмета культуру совести, направлена на реализацию принципа социального соответствия. Этот принцип как всеобщий закон действует и реализуется через различные препятствия, в частности через волевое «Я» человека. Принцип социального соответствия есть основной вопрос совестологии. Он раскрывается в том, как человечество и человеческая практика относятся к бытию добра и зла, к реальному бытию совести общества. Признает ли, поддерживает ли ее человек на деле? Сегодняшнее положение дел заставляет человека мыслить дальше своего мировоззренческого топоса, места где он живет. Важно в этом законе то, соответствует ли мышление добра его творению, реальному практическому делу? Ответственен ли человек перед совестью общества? Если культура совести есть реальное проявление закона социального соответствия, где поступки людей укладываются в рамки нравственных норм общества, если социально регламентированные условия непосредственно составляют содержание культуры совести, то отношение и практика человека к нравственно-деятельной жизни общества должны являться его содержанием.

Важнейший принцип совестологии – утверждение добротворчества главным началом человека, определяющим и нравственное здоровье общества, и материальный прогресс человечества [2]. Творение добра – вот смысл жизни человека. Сама жизненная практика, реальная объективность подсказывают, что творение блага есть жизненная необходимость, что сама деятельность не может быть поставлена во вред человеку, что совестливый человек не может сознательно творить зло, а в целом сама жизнь человека не может быть поставлена во зло другому человеку, обществу, в котором он живет.

Творение добра первично, в этом смысл человеческого существования. Мышление и творение добра выступают как долг, как сама естественная жизнь, в этом ее гуманный и мировоззренческий смысл. В

жизни культура совести проявляется на обыденно-практическом уровне общественного сознания, ибо оно ближе к живой жизни. Обыденное сознание возникает в процессе повседневной практики людей, оно необходимо. Обыденно-практическое сознание – эта сама жизнь, с ее непосредственным проявлением, богатством чувств и переживаний. Это такой уровень культуры совести, который в конечном итоге определяется экономическим укладом, уровнем материального производства общества. Обыденное сознание – совокупность форм, методов, способов организации и реализации самой жизни индивида, оно исторически изменчиво в своих качествах и содержании. Например, сегодня все поголовно носят брюки, создают всевозможные прически или ходят с распущенными волосами, вызывая курят, больше общаются в Интернете, чем вживую и т. д.

Однако по итогу многое зависит от того, соответствует ли поступочная деятельность человека совести общества? Совесть общества – это реальная объективная основа, она всегда предполагает добро, справедливость и помощь. Эта та духовная основа общества, без которой оно не сможет существовать, не сможет жить и сам человек. Если человечество признает, соблюдает нравственные нормы, это дает перспективу дальнейшего его развития.

Основными элементами нравственного содержания совестологии являются ответственность человека перед обществом и перед самим собой, ценностная направленность мышления на деятельное добро, позитивные эмоциональные переживания и на гуманные отношения человека в обществе. Эмоциональная убежденность в выполнении общественного долга определяет мотивы поведения личности.

Универсальная ценность понятия «добро» в каждую историческую эпоху связана с новым содержанием культуры совести. Учение совестологии занимает оценочно-деятельное место в нравственном сознании человека. Совесть – это норма нравственного сознания, она складывалась исторически как определенный результат коллективной воли людей, образуя принцип общественного согласия и общественного мнения. Принцип культуры совести как выражение доброй воли народа всегда укреплял общество и способствовал его прогрессу.

В учении совестологии мы находим ответственный принцип – учиться и быть нравственным человеком, честно трудиться, сообразуясь с целями общества. Совестология как учение отражает закон нравственного бытия – быть ответственным перед обществом за свои дела и поступки, она учит, что доброе дело – нравственно, совестливо и гуманно.

Органическая тяга человека к осмыслению смысла жизни, мира проходит через систему человеческих отношений, через собственные

переживания совести. И в этом ее непреходящая нравственная сила и в то же время эстетическая ценность. Исследования показывают, что человек чаще обращается к совести, чем к Богу, правда у верующего человека совесть становится Богом как внутренний страж. Человек почувствовал и осознал, что нравственные нормы – честь, достоинство, любовь – возникают в практической деятельности, в общественном бытии. В связи с этим совестология выступает составной частью общественного бытия и общественного сознания. Став относительно самостоятельным учением, совестология как теория о культуре совести начала оказывать непосредственное влияние на человеческое бытие. Культура совести превратилась в необходимый принцип взаимодействия людей в обществе, активный принцип любого общественного устройства. В этом мы находим важность совестологии как учения о культуре совести.

Свестология сопоставима с бытием общества, находясь с ним в одном и том же пространстве. Ее предмет пребывает в системе «человек – деятельность – общение – общество – история – язык – культура». Культура совести отдельного человека живет и умирает, а совесть общества остается, функционирует и развивается. Культура совести в системе общества обретает подлинную меру, становится руководящей основой человека. Поэтому человек, приходящий в этот мир, усваивает духовную культуру, чтобы быть признанным обществом.

Культура совести создана общностью, нравственной необходимостью человека, а не какой-нибудь внечеловеческой силой, возникнув, она становится необходимостью. Возникнув в обществе, культура совести становится идеально объективной силой, с которой человек вынужден считаться и уважать. Однако проявление культуры совести людьми в обществе не одинаково. Не все в жизни человека складывается удачно и обстоятельно, да и сам человек не всегда справляется со своей свободой воли. Так, например, некоторые юноши не хотят отслужить свой срок в армии.

Культура совести есть мощная преобразовательная сила, она способна оказывать воздействие на духовное освоение культуры, на производство материальных и духовных ценностей. Культура совести общества составляет основу общественного сознания, она есть продукт практической деятельности людей, накопленный веками, вне которого невозможно становление личности.

Свестология как учение имеет свой предмет, свои категории. Это и чистая совесть, и совесть общества, и разумная совесть и др. Она имеет свои понятия, свой закон – закон социального соответствия. Свестология как культурно-духовное явление, как теория необходима в жизни людей, она влияет на их деятельность и поведение, на становление и

развитие личности. Совестология – целеполагающее учение о культуре совести общества как всеобщего регулятора поведения, общения и деятельности человека и человечества.

Теория совестологии раскрывает содержание культуры совести, говорит, что надо иметь ответственность не только за свою личную жизнь, но и за судьбу общества и государства. Эта теория о совести общества, которая как всевидящее, беспокойное явление, как эмоционально-чувственный барометр социального организма чутко отражает ответственность и настроение народа. Можно сказать словами Ф. Энгельса, что коллективный труд формировал и формирует культуру совести человеческого сообщества [3]. Культура совести как духовная основа общества составляет нравственную характеристику личности.

Почему бы не быть совестологии – учению о совести как о культурном явлении человечества? Совесть рождается с разумным человеком, это не костыль, а душевный разум, она как мудрый наставник человеку, который способен мыслить и делать жизнь свободной от зла. Совестология просматривает непосредственную связь между совестью общества и совестью человека и личности.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Егоров А. В.* Культура совести (социально-философский анализ) / А. В. Егоров. Иркутск : ИрГУПС, 2013. 132 с.
2. *Егоров А. В.* Совестология как научная область знаний о культуре совести / А. В. Егоров // *Общественные науки в современном мире: политология, социология, философия, история* : сб. ст. по материалам 12–13 Междунар. науч.-практ. конф. № 6-7. М. : Интернаука, 2018. 82 с.
3. *Энгельс Ф.* Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека / К. Маркс, Ф. Энгельс // *Сочинения*. Изд. 2-е. Т. 20. С. 486–499.

ИСТОРИЯ

УДК 94(571.53)

В. В. Ткачев*

К ВОПРОСУ О ПРЕДСТАВЛЕНИИ ТРАССИБИРСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ ДЕЯТЕЛЯМИ ИСКУССТВА (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА П. Я. ПЯСЕЦКОГО)

В статье на примере творчества известного живописца П. Я. Пясецкого восстанавливается история представления Транссибирской железной дороги деятелями искусства. Разбираются сюжеты, описывающие процесс создания живописных полотен мастером, панорама «Великий Сибирский путь», которая была представлена на Всемирной выставке в Париже 1900 г., рассматриваются материалы, объясняющие принципы организации работы художника. Документы доказывают, что творчество мастера было высоко оценено мировой общественностью. За исследовательскую деятельность по выявлению населенных пунктов, расположенных на железной дороге, и создание указанной панорамы Павел Яковлевич удостоен Большой золотой медали и награжден французским орденом Почетного легиона. В результате проделанной работы был создан особый образ путей сообщения в Сибири. Живописные полотна демонстрировались на международных выставках. В исследовании подтверждается, что деятельность мастеров была направлена на расширение знаний общественности об особенностях развития региона и о научных достижениях современности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: история Сибири, Байкальская Сибирь, городская культура, художественная жизнь, городское общество, коллекционирование.

V. V. Tkachev

TO THE QUESTION ABOUT THE REPRESENTATION OF THE TRANS-SIBERIAN RAILWAY BY ARTISTS (ON THE EXAMPLE OF P. YA. PYASETSKY'S CREATIVITY)

The article uses the example of the work of the famous painter P.Y. Pyasetsky to reconstruct the history of the representation of the Trans-Siberian Railway by artists. The subjects describing the process of creating paintings by the master, the panorama «The Great Siberian Way», which was presented at the World Exhibition in Paris in 1900, are analyzed, materials explaining the principles of the organization of the artist's work are considered.

* **Ткачев Виталий Викторович**, аспирант исторического факультета Иркутского государственного университета.

The documents prove that the master's work was highly appreciated by the world community. Pavel Yakovlevich was awarded a Large Gold Medal and awarded the French Legion of Honor for his research activity in identifying settlements located on the railway and creating this panorama. As a result of the work done, a special image of communication routes in Siberia was created. Paintings have been demonstrated at international exhibitions. The study confirms that the activities of the masters were aimed at expanding public knowledge about the peculiarities of the development of the region and about the scientific achievements of our time.

KEYWORDS: *history of Siberia, Baikal Siberia, urban culture, artistic life, urban society, collecting.*

Развитие транспортной системы, сибирских дорог способствовало активному формированию торговых отношений, накоплению капиталов и росту предпринимательского дела в городах Иркутской губернии и Забайкальской области. У разных слоев населения складывалось особое представление о строительстве путей сообщения. Многие фиксировали свою точку зрения на происходящие изменения в дневниках, письмах и периодической печати. Стоит отметить, что у художников и скульпторов также имелся определенный образ транссибирской железной дороги.

Постепенно для современных исследователей становятся доступными отдаленные, редкие собрания произведений искусства, передаются в государственные архивы и семейные документы. Для того чтобы понимать основные направления и особенности изучения Сибири в дореволюционный период, необходимо подробно рассматривать работы всех участников данного процесса.

Известно, что на рубеже XIX–XX вв. сообщества ученых продолжали масштабные исследования своих предшественников в области истории, этнографии, геологии и других научных направлениях. Результаты проделанной работы были отражены в публикациях местных периодических изданий, книгах, которые зафиксировали первые свидетельства, виды населенных пунктов и окрестностей Байкала, включая Иркутскую губернию и Забайкальскую область. Созданные сюжеты дают представление о том, как развивались города, что уникального и ценного могли увидеть путешественники в регионе. Статьи сопровождалась не только подробным описанием населенных пунктов, природных объектов, но и их изображением. Полные сведения, зафиксированные местными и западными художниками, участниками этнографических экспедиций, входили в состав коллекций музеев и библиотек научных организаций. Стоит отметить, что собранные материалы можно было увидеть на выставках как в сибирских городах, так и в Петербурге и Москве, а также в других странах. Изучение художественного наследия, видов окрестностей с наблюдениями известных ученых, транспортных сообщений между населенными пунктами предполагало формирование осо-

бого образа региона и определение направления развития художественного пространства Байкальской Сибири.

Цель данного исследования заключается в том, чтобы на примере творчества П. Я. Пясецкого изучить представления деятелей искусства о Транссибирской железной дороге. В соответствии с этим определены следующие задачи: используя материалы Государственного архива Иркутской области (ГАИО) и Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачева, показать результаты деятельности разных представителей городского общества по созданию выставочных пространств, приобщению жителей Байкальской Сибири к искусству и формированию у них интереса к живописи; на примере деятельности П. Я. Пясецкого рассмотреть участие представителей искусства в организации мероприятий разного уровня.

В настоящем исследовании используются материалы фонда Восточно-Сибирского отделения Императорского Русского географического общества (ВСОИРГО) ГАИО и архива Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачева. В делах сохранились не только документы о деятельности общественной организации, истории создания сибирского павильона для Всемирной выставки в Париже 1900 г, но и статьи, заметки о П. Я. Пясецком. Также в собрания входят научные труды самого исследователя об экономическом, социальном, культурном развитии Забайкальской области и всего Байкальского региона во второй половине XIX – начале XX в.

Жизнью и творчеством П. Я. Пясецкого интересовались многие исследователи. Известно достаточное количество монографий, статей отечественных историков, искусствоведов и музейных специалистов по отдельным сторонам деятельности художника, процессу создания им живописных полотен [1, с. 15; 2; 3]. Сведения о работе научных организаций по исследованию Сибири и представлению полученных результатов на международных выставках можно найти в исторических трудах [4, с. 18; 5, с. 10; 6, с. 31; 7, с. 29]. История организации художественных выставок в городах Байкальской Сибири, деятельность художников изучались многими исследователями [8, с. 16; 9, с. 18]. Вклад купечества в развитие социокультурного, художественного пространства отмечен в работах иркутского историка В. П. Шахерова [10, с. 14; 11; 12]. В научных статьях и публикациях А. Д. Фатьянова отражена хроника появления картин художников – участников экспедиций при ВСОИРГО в Иркутском областном художественном музее им. В. П. Сукачева [13, с. 31; 14, с. 22].

Общественные организации изучал в своих трудах Ю. П. Лыхин [15, с. 70–72; 16, с. 27]. Он собрал уникальный материал о жизни и твор-

честве сибирских и иностранных мастеров и организации художественных выставок в Иркутске в начале XX в., и сегодня он продолжает исследовать особенности участия мастеров из Иркутска в выставочных проектах, художественную жизнь региона [17].

Однако, в современной исторической науке не существует работ о том, каким образом П. Я. Пясецкий создавал живописные полотна, раскрывающие историю строительства Сибирской железной дороги. Данное исследование направлено на то, чтобы восстановить события, повествующие об участии мастера в международных выставочных проектах.

Многие горожане организовывали мероприятия, где демонстрировались технологии, открытия и результаты научных исследований настоящего времени. Проводились международные события, такие как Всемирная парижская выставка, которая проходила с 15 апреля по 12 ноября 1900 г. На выставке демонстрировались научные достижения мирового сообщества – сооружения, выдающиеся изобретения. Особое место было определено для Сибирской железной дороги [18].

17 марта 1891 г. был объявлен Высочайший рескрипт Александра III о строительстве железной дороги от Урала на западе и Владивостока на востоке. 10 декабря 1892 г. был создан Комитет Сибирской железной дороги во главе с наследником цесаревичем Николаем Александровичем. На первоначальном этапе строительства было решено сохранить техническую и фотографическую документацию, запечатлеть художественную панораму возведения магистрали. С этим предложением комитет обратился к художнику-путешественнику П. Я. Пясецкому, известному чиновникам и двору своими акварельными панорамами.

Павел Яковлевич Пясецкий (1843–1919) – известный врач, путешественник, литератор, художник, автор более полутора десятка панорам, самая знаменитая из которых – «Великий Сибирский путь». Во времена советской власти имя его и творчество оставались в тени, были почти забыты. Причина «веская»: классово чуждый человек, дворянин, действительный статский советник, т. е. генерал, накоротке был знаком с императором Николаем II и членами царствующего дома Романовых.

Со временем интерес к творчеству П. Я. Пясецкого возрастал. Панорамы его с интересом рассматривали жители Нью-Йорка, Бонна, Эдинбурга, их хотели бы заполучить «в гости» многие города России и страны зарубежья. В своих работах П. Я. Пясецкий отобразил живописные места всего мира, многие уголки России, Англии, Франции, Китая, Японии, Болгарии, Персии, Узбекистана, Казахстана и т. д.

П. Я. Пясецкий родился в Орле. Там прошло его детство. После окончания гимназии будущий автор «Великого Сибирского пути» по-

ступил в Московский императорский университет на медицинский факультет. В студенческие годы, имея склонность к рисованию, сделал многие сотни «медицинских» рисунков по анатомии, гистологии. Получив диплом врача, работал в старейшей, основанной в 1776 г., Московской городской Екатерининской больнице. Как врача его интересовали проблемы пересадки кожи [19].

В 28 лет он защитил докторскую диссертацию «О возрождении эпителия», после чего перебрался в Петербург, где служил в Главном военно-медицинском управлении. В свободное время учился в Академии художеств. Полтора года вольнослушателем шлифовал в академии свой природный дар живописца в мастерской художника П. П. Чистякова, наставника талантливейших русских художников – В. Сурикова, И. Репина, В. Поленова, М. Врубеля. Занятия прервал, так как получил приглашение участвовать в научной экспедиции в Китай. Возглавлял экспедицию офицер русского Генерального штаба капитан Ю. Сосновский.

Как врач П. Я. Пясецкий следил за здоровьем членов экспедиции. Как художник делал зарисовки для акварельной картины-панорамы Китая. Кроме того, собирал в Китае минералогическую коллекцию. По возвращении в Петербург написал двухтомную книгу «Путешествие по Китаю в 1874–1875 гг. (через Сибирь, Восточный и Северо-Западный Китай)» и следом, в 1876 г., книгу «О санитарных условиях и медицине в Китае», а также 72-метровую картину-панораму «От середины Китая до Западной Сибири». Писал на листах плотной бумаги шириной в полметра, листы склеивал между собой, потом наклеивал для придания прочности на холст [20].

Во время Русско-турецкой кампании 1877–1878 гг. военврач П. Я. Пясецкий вылечил тяжелораненого участника зимнего перехода через Балканы, 29-летнего офицера для особо важных поручений при штабе армии А. Н. Куропаткина. Врач и его подопечный накрепко, навсегда подружились. Пясецкий вскоре после завершения войны уехал в двухгодичную командировку в Англию и Францию. Когда вернулся в Россию, А. Н. Куропаткин, ставший губернатором Закаспийской области, пригласил друга к себе погостить. Пройдет еще несколько лет, и А. Н. Куропаткин будет уже военным министром, главнокомандующим русской армии в Русско-японской войне 1904–1905 гг., и П. Я. Пясецкий будет сопровождать его во многих поездках (Персия, Китай, Япония, русский Дальний Восток). Из поездки в гости к другу в Закаспийскую область П. Я. Пясецкий привез картину-панораму Закаспийской железной дороги длиной 170 аршин (аршин равен 0,71 м). Эта картина-панорама привлекла внимание железнодорожников.

С мая 1891 г. велось сооружение Сибирской железной дороги от Урала до Тихого океана. Летом 1894 г. руководители строительства обратились к П. Я. Пясецкому. «Милостивый Государь Павел Яковлевич, – писал 26 июля 1894 г. начальник Управления по сооружению железных дорог МПС, – вследствие выраженного Вами согласия принять на себя труд исполнить по образцу написанной Вами панорамы Закаспийской жел. дороги подобную же панораму Сибирской железной дороги... имею честь просить Вас, Милостивый Государь, изготовить панораму предварительно для Западно-Сибирского участка Сибирской железной дороги от г. Челябинска до р. Оби на протяжении около 1 322 верст...» [21].

Далее в письме говорилось, что к работе нужно приступить уже летом 1894 г. от Челябинска и продолжить в этом году до того пункта, до которого позволят не зависящие от П. Я. Пясецкого обстоятельства, что законченная работа должна иметь вид непрерывной картины-ленты шириной не менее аршина, быть исполнена акварельными красками. Оговаривались условия оплаты, выбор пунктов местности для зарисовки, помощь в предоставлении транспорта, которую должны были оказать художнику железнодорожники и т. д.

Павел Яковлевич в письме от 20 октября 1894 г. известил управление, что он выполнил часть работы по изготовлению панорамы Самаро-Златоустовской и Сибирской железной дороги. Он уведомлял, что необходимые зарисовки, фотоснимки сделаны. В 1895 г. художник полностью изготовил картину-панораму длиной 250 аршин от Самары до Кайинска (ныне г. Куйбышев Новосибирской области). Картину-панораму увидел председатель Комитета по сооружению Сибирской железной дороги император Николай II. Она ему очень понравилась, и он пожелал, чтобы работа была непременно продолжена.

Последовало высочайшее распоряжение министру путей сообщения и министру финансов о выделении денег на картину. Это совпало с известием, что в апреле 1900 г. в Париже откроется Всемирная выставка. В ноябре 1895 г. Россия заявила об участии в этой выставке. Император желал, чтобы там демонстрировалась картина-панорама.

Николай II и решил судьбу «Великого Сибирского пути». П. Я. Пясецкому незамедлительно выплатили сполна причитающиеся за выполненную работу 18,5 тыс. руб., с ним заключили соглашение на продолжение работы. Кроме того, художнику был выделен специальный вагон-мастерская и двухосный вагон для отдыха и сна, а также проводник. На курсировавшем от Урала до Байкала и далее по линии строящейся железной дороги вагоне, в котором творил П. Я. Пясецкий, была сделана надпись: «Мастерская художника».

В 1897 г. П. Я. Пясецкий работал быстро, азартно, увлеченно. Его поторапливало и время. Согласно договору, он должен был к концу 1899 г. закончить масштабное полотно для Парижской выставки. В январе 1898 г. железнодорожники получили готовые картины с видами Средне-Сибирской дороги от ст. Обь до ст. Красноярск (с зарисовкой 89-верстной Томской ветви) длиной 172 аршина. С середины мая и по октябрь 1898 г. вагон Павла Яковлевича мелькал на железнодорожном пути Средне-Сибирского участка между ст. Обь и ст. Иркутск (ст. Иннокентьевская).

В конце 1898 г. художник передал в управление еще часть картины длиной 55 аршин. 20 марта 1899 г. было готово акварельное полотно от ст. Красноярск (от Енисея до Иркутска) – два рулона: Красноярск – Нижнеудинск и Нижнеудинск – Иркутск общей длиной 345 аршин. Вдобавок П. Я. Пясецкий дописал (на тот момент дорога еще строилась) отдельные виды пути от Волги до Красноярска на ленте 57 аршин. Средне-Сибирская дорога протяженностью почти 1 800 верст к 20 марта 1899 г. была полностью зарисована.

К октябрю 1899 г. Павел Яковлевич собрал материалы для изготовления картины на участке ст. Байкал – Владивосток. Он спешил, у него оставалось всего три-четыре месяца, чтобы завершить работу над гигантской «сибирской» картиной. И он успел. Панорама длиной 1 285 аршин была подготовлена к открывшейся в апреле 1900 г. Всемирной выставке в Париже.

Успех на выставке картина «Великий Сибирский путь» имела огромный. Члены жюри отметили ее Большой золотой медалью, создатель полотна был награжден французским орденом Почетного легиона. В России Павла Яковлевича также не обошли почестями. Создание полотна обошлось для казны недешево – 59 тыс. руб. Большие по тем временам деньги, но работа стоила того. После громкого успеха в Париже картина должна была перейти в собственность Министерства путей сообщения. Однако министр путей сообщения, князь М. И. Хилков в письме к Николаю II предложил другой вариант.

«Принимая во внимание, что Сибирская железная дорога представляла собой предмет особой заботы ... Августейшего Родителя Вашего Императорского Величества, – писал князь Михаил Хилков в письме от 15 июня 1901 г. Николаю II, – предлагал бы соответственным передать означенную панораму Великого Сибирского пути в собственность Русского музея Императора Александра III» [22].

Николай II согласился. Начальник Управления по сооружению Сибирской железной дороги. К. Я. Михайловский получил уведомление

направить в Петербург своего представителя. С 1901 г. картина-панорама хранилась в Русском музее.

Впечатляющая своим размахом, отмеченная высоким мастерством живописная панорама дает возможность увидеть, как выглядела Сибирь более века назад. Станции Челябинск, Курган, Омск, Обь и с. Кривошеково, Томск, Тайга, Мариинск, Красноярск, Иркутск, Чита, Манчжурия, Харбин, Владивосток. Таежные просторы и дикие степи, горы, строящиеся поселки, вокзалы, мосты через крупные сибирские реки (Тобол, Иртыш, Обь, Енисей, Кан, Китой, Селенга, Сунгари), сами эти могучие реки, озеро Байкал, тоннели – все это донесла до нас кисть художника.

Панорама П. Я. Пясецкого была и остается единственным художественным памятником, отразившим сооружение Транссиба. Созданные Павлом Яковлевичем сюжеты интересны не только как документы эпохи, панорама – это прежде всего поэтичное, художественно убедительное и прекрасно выстроенное по композиции изображение природы Сибири, не вызывающее возражений ни в деталях, ни в части построения перспективы, ни с точки зрения колорита. Уникальность памятника и сегодня поражает воображение зрителя.

Таким образом, П. Я. Пясецкий создал образ Сибирской железной дороги как особого пути сообщения, который давал возможность для развития региона, связывал между собой разные территории. Художник как исследователь изучил историю строительства Транссиба во второй половине XIX в. Также рассматривалась деятельность строителей, представителей городского общества по созданию ключевых пунктов, которые должны сохранять и поддерживать социокультурные отношения. С помощью полотна «Великий Сибирский путь» зрителям на Всемирной выставке в Париже 1900 г. были продемонстрированы особенности региона, включение научных достижений в жизнь горожан. Сибирская железная дорога понималась деятелями искусства на выставке как особый проект, который не только развил торговые отношения, расширил информационные связи между населенными пунктами, но и улучшил культурное пространство для жителей.

На рубеже XIX–XX вв. жители населенных пунктов Транссибирской железной дороги обращали свое внимание на исторические сюжеты, раскрывающие деятельность первых архитекторов, строителей, принимавших участие в создании ключевого дорожного пути в Сибири. Интерес проявлялся к региональным и международным событиям, таким как Всемирная парижская выставка 1900 г. Поддерживали инициативы по созданию выставок деятели искусства, так как они являлись непосредственными участниками данных событий. Живописные полотна талантливых мастеров, каким являлся П. Я. Пясецкий, демонстрировались

на общедоступных мероприятиях. За проделанную работу деятели искусства получали высшие награды от ведущих специалистов в области музейной деятельности и науки.

Проведенное исследование дает понять, что современным историкам необходимо выявлять документы, раскрывающие процессы создания живописных полотен, историю строительства железных дорог в Байкальской Сибири во второй половине XIX – начале XX в.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Принцева Г. А.* Сибирский путь Павла Пясецкого / Г. А. Принцева ; Государственный Эрмитаж. СПб. : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2011. 272 с.
2. *Трифонова Г. С.* Из иконографии городского ландшафта Челябинска и окрестностей в изобразительном искусстве. П. Я. Пясецкий и его «Панорама Западно-Сибирской железной магистрали» (1897–1898) / Г. С. Трифонова // Гороховские чтения : материалы Пятой регион. музейной конф. Челябинск : Челябинский государственный краеведческий музей, 2014. С. 336–341.
3. *Принцева Г. А.* Транссибирская железная дорога в акварельной панораме П. Я. Пясецкого, уникальное полотно длиной почти 900 метров – под стать величию Транссиба / Г. А. Принцева // Родина. 2016. № 10. С. 8–11.
4. Выставки и краеведческая деятельность ВСОРГО, 1851–1931 гг. / науч. ред. Л. М. Дамешек, Ю. А. Зуляр. Иркутск : ВостСибкнига, 2012. 238 с.
5. *Комлева Е. В.* Сибирское купечество: вклад в хозяйственное освоение и изучение Северо-Восточной Евразии (конец XVIII – XIX век) / Е. В. Комлева. Новосибирск : Параллель, 2018. 398 с.
6. *Чирков В. Ф.* Изобразительное искусство Сибири XVII – начала XXI вв. Словарь-указатель в 2-х т. Т. 1 / В. Ф. Чирков. Общественный Благотворительный фонд «Возрождение Тобольска», 2014. 1648 с.
7. Завещано потомкам: художественная коллекция В. П. Сукачева в Иркутске : художественный альбом / сост. Л. Н. Снытко. Иркутск : Артиздат, 2009. 237 с.
8. *Копылов А. Н.* Очерки культурной жизни Сибири XVII – начала XIX века / А. Н. Копылов. Новосибирск : Наука, 1974. 252 с.
9. *Кошман Л. В.* Город и городская жизнь XIX столетия: социальные и культурные аспекты / Л. В. Кошман. М. : Росспэн, 2008. 446 с.
10. *Шахеров В. П.* Иркутск купеческий : история города в лицах и судьбах / В. П. Шахеров. Хабаровск : Приамурские ведомости, 2006. 176 с.
11. *Шахеров В. П.* Научно-краеведческое изучение бассейна оз. Байкал в 1920-х гг. / В. П. Шахеров // «Золотое десятилетие» иркутского краеведения: 1920-е годы : материалы регион. науч.-практ. конф. Иркутск : Иркут. обл. публ. б-ка им. И. И. Молчанова-Сибирского, 2000. С. 80–85.
12. *Шахеров В. П.* Роль купечества в становлении художественной жизни городов Байкальской Сибири в конце XVIII – XIX вв / В. П. Шахеров // Сукачевские чтения-2020 : материалы науч. конф. Иркутск, 2020. С. 14–22.
13. *Фатьянов А. Д.* Судьба сокровищ / А. Д. Фатьянов. Иркутск : Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1967. 168 с.
14. *Фатьянов А. Д.* Художники, выставки, коллекционеры Иркутской губернии / А. Д. Фатьянов. Иркутск : Восточно-Сибирское кн. изд-во, 1995. 192 с.

15. *Лыхин Ю. П.* Художественная жизнь Иркутска (первая четверть XX века) / Ю. П. Лыхин. Иркутск : АЭМ «Тальцы», 2002. 334 с.
16. *Лыхин Ю. П.* Иконописцы, мастера и художники Иркутска (XVII век – 1917 год). библиографический словарь / Ю. П. Лыхин, Т. А. Крючкова. Иркутск : АЭМ «Тальцы», 2000. 408 с.
17. *Ткачев В. В.* Взаимоотношения коллекционеров в процессе формирования художественного пространства Иркутска в начале XX в. (по материалам источников личного происхождения) / В. В. Ткачев // Культура. Наука. Образование. 2022. № 1 (62). С. 28–35.
18. Архив Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачева. Личное дело Р. С. Пророкова. Л. 2.
19. Государственный архив Иркутской области (ГАИО). Ф. 293. Оп. 1. Д. 162. Л. 5.
20. ГАИО. Ф. 293. Оп. 1. Д. 282. Л. 12.
21. ГАИО. Ф. 293. Оп. 1. Д. 226. Л. 4.
22. ГАИО. Ф. 293. Оп. 1. Д. 809. Л. 3.

УДК 81.00

А. В. Каверзина, И. С. Казанцева, И. П. Яцык*

**ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
РЕСУРСОВ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ
НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ**

В статье рассматриваются интернет-ресурсы, используемые преподавателями Подготовительного факультета для иностранных граждан Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета при обучении русскому языку как иностранному, анализируются их достоинства и недостатки, приводятся приемы работы с этими ресурсами. В результате данного исследования предложен подход к проведению занятий с применением интернет-технологий, в рамках которого возможно решить различные педагогические задачи, учитывая индивидуальные особенности и потребности студентов. В статье приводится пример урока в рамках данной методики на материале темы «Путешествие по городу Иркутску».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: русский язык как иностранный, дистанционное обучение, Zoom, WeChat, мессенджер, портал, Подготовительный факультет.

A. V. Kaverzina, I. S. Kazanceva, I. P. Yatsyk

**USING ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES
AS A MEANS OF DEVELOPING COMMUNICATIVE
SKILLS OF INTERNATIONAL STUDENTS
WHEN TEACHING RUSSIAN AS FOREIGN LANGUAGE
AT THE PREPARATORY FACULTY**

The article examines the Internet resources used by teachers of the Preparatory Faculty for foreign citizens of the International Institute of Economics and Linguistics of

* **Каверзина Анастасия Владимировна**, кандидат филологических наук, доцент, Международный институт экономики и лингвистики Иркутского государственного университета;

Казанцева Ирина Сергеевна, преподаватель Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета;

Яцык Ираида Петровна, преподаватель Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета.

Irkutsk State University in teaching Russian as a foreign language, analyzes their advantages and disadvantages, and provides techniques for working with these resources. As a result of this research, an approach to conducting classes using Internet technologies is proposed, within the framework of which it is possible to solve various pedagogical tasks, taking into account individual characteristics and needs of students. The article provides an example of a lesson within the framework of this methodology based on the topic «Traveling around the city of Irkutsk».

KEYWORDS: *Russian as foreign language, distant learning, Zoom, WeChat, messenger, portal, preparatory faculty.*

Цифровизация в образовании облегчает доступ к материалам и другим ресурсам, но в то же время преподаватели Международного института экономики и лингвистики Иркутского государственного университета (МИЭЛ ИГУ) сталкиваются с такими новыми проблемами, как выбор цифровых ресурсов, соответствующих основному учебному контенту, а также разработка и реализация мероприятий, соответствующих техническо-педагогическим возможностям современного класса иностранного языка.

На Подготовительном факультете для иностранных граждан (ПФ) МИЭЛ ИГУ основной платформой, на которой размещены презентации, аудио- и видеофайлы, различные тесты, а также созданы папки, в которые студенты могут «вложить» выполненную домашнюю работу, является портал «<https://educa.isu.ru/my/>» (система Moodle). Этот портал позволяет слушателю зарегистрироваться на нужном ему курсе и выполнять задания преподавателя, скачивать файлы, в удобное время или в указанное преподавателем время просматривать аудио- или видеоматериалы, выполнять тесты.

Важно отметить, что данный портал помогает слушателю решить проблемы дистанционного обучения: повторить тот или иной материал, ознакомиться повторно с тем, который вызвал затруднения в ходе урока, просмотреть материалы для самостоятельного изучения.

Безусловно, с наибольшими трудностями сталкиваются слушатели и преподаватели при изучении русского языка дистанционно на начальном этапе (уровень А1). Преподаватели ПФ решают эту задачу с помощью различных интернет-ресурсов.

Однако необходимо учитывать, что слушатели на начальном этапе изучают только алфавит и не умеют читать, поэтому преподаватель чаще всего пользуется социальными сетями и мессенджерами, чтобы доставить информацию до слушателя ПФ.

На ПФ в 2020/2021 гг. обучались в большинстве своем слушатели из Китая. В связи с этим преподаватели создавали группы в мессенджере WeChat. Это обусловлено тем, что другие мессенджеры недоступны в Китае, если студент из небольшого городка и не имеет достаточных тех-

нических возможностей (низкая скорость Интернета, устаревшая модель телефона или компьютера, программное обеспечение и т. п.), то он не может использовать другой мессенджер. К тому же в данном мессенджере существует функция «Перевести текст на различные языки».

Преподаватель также может отправить небольшое видео или аудиосообщение, что помогает слушателям улучшить свои знания. Например, если на занятии слушатель не может произнести определенные звуки, то преподаватель может отправить картинку и аудиосообщение. Следовательно, слушатель ПФ может отработать этот навык самостоятельно и на следующем уроке прочтет звук.

Используя WeChat, преподаватель моментально доводит необходимую информацию до слушателя, и последний может оперативно выполнить задачу, отправленную в мессенджере, даже не освоив минимальный уровень русского языка как иностранного (далее – РКИ).

На портале «<https://educa.isu.ru/my/>» удобно размещать презентации, имеющие голосовое сопровождение. Например, преподаватель читает алфавит, слушатели могут дома самостоятельно несколько раз, выполняя задание преподавателя, прослушать это аудио. Данная программа позволяет слушателю самостоятельно отработать данный навык. На начальном уровне обучения слушатели на портале «<https://educa.isu.ru/my/>» могут выполнять фонетические и языковые упражнения: выбери правильный звук, вставь правильную букву. Слушатели, повзрослевшие в век глобализации, воспринимают данные задания легко, это не вызывает у них сложностей.

Нельзя на начальном уровне требовать от слушателей выполнения большинства заданий самостоятельно, поэтому преподаватели ПФ используют устную контактную коммуникацию (формат телеконференции). В МИЭЛ ИГУ преподаватели работают в программе Zoom.

Среди особых преимуществ платформы Zoom для организации учебного процесса на ПФ МИЭЛ ИГУ следует отметить следующие:

1. Высокое качество связи, «определяющее стабильность работы выбранной платформы». Данное преимущество имеет достаточно высокую ценность для замены аудиторной формы работы на дистанционную. Именно качество и скорость связи в дистанционном обучении напрямую определяют продуктивность усвоения такого сложного для иностранных слушателей языка, как русский. Перебои со связью могут нарушать не только логику подачи учебного материала, но и неоправданно увеличивать время на решение учебной задачи [1].

2. Аудио- и видеосвязь с каждым участником образовательного процесса, что «может продуктивно использоваться при организации беседы, получении ответов на заданные для аудиторной работы вопросы»

(по заданиям на самостоятельную деятельность)». В этом ракурсе преподаватель, выступающий в качестве организатора, может субъектно-направленно включать и выключать микрофон, давая возможность высказаться или задать сопроводительный вопрос обучающимся и т. п. Также необходимо отметить, что в рамках использования программы Zoom преподаватель имеет возможность осуществлять групповой и дифференцированный подходы во время работы, объединяя слушателей в пары, группы для выполнения конкретных заданий [1].

3. Наличие функции «screensharing» (экран со звукосопровождением), а также «обеспечение данной функцией желаемого количества слушателей», например, распределяя их по типам заданий в рамках группового или дифференцированного подходов. Преподаватель как организатор может «делиться» экраном, его частью с группой, индивидуально или со всеми субъектами образовательного процесса. Функция «screensharing» в процессе дистанционного обучения РКИ может эффективно использоваться как метод визуализации информации» [Там же].

4. Наличие в платформе Zoom интерактивной доски, что обеспечивает максимальную эффективность при фасилитации передаваемого знания, а именно наглядном использовании таблиц с возможностью их онлайн-заполнения совместно с обучающимися и т. д. Также, например, встроенная в платформу интерактивная доска позволяет продуктивно работать с текстами в аудитории иностранных слушателей в аспекте составления логического плана текста: разделение на смысловые отрезки, выделение главной мысли текстового фрагмента и т. д. Легкое переключение с экрана на интерактивную доску дает возможность преподавателю быстро и эффективно выстраивать ход учебного занятия [Там же].

5. Возможность создания виртуального фона во время дистанционного занятия. В этом плане функция виртуального фона может быть использована в рамках решения определенной учебной задачи, когда, например, требуется реализовать большой процент наглядных материалов (в рамках преподавания РКИ часто используются таблицы, схемы, модели и пр.). Виртуальный фон, созданный преподавателем, облегчает задачу оптимизации использования наглядного материала, визуализации определенных элементов, необходимых для успешного освоения РКИ [Там же].

К положительным аспектам реализации дистанционного обучения на основе использования программы Zoom в условиях вынужденной замены аудиторного времени на занятия в режиме онлайн можно отнести и наличие общего чата (с возможностями автоматического сохранения, сохранения вручную для каждой конференции и т. д.) для обеспечения продуктивной обратной связи, осуществление записи урока (особенно

важно для иностранных слушателей с целью приобретения прочного знания), а также гарантированный доступ к занятию с любого вида мобильного устройства, что учитывает индивидуальные потребности как слушателей, так и преподавателя и др. [2].

Тем не менее непосредственный контакт и общение с иностранными слушателями во время аудиторных занятий, конечно же, являются труднозаменимым даже при эффективном использовании платформы Zoom, так как в данном случае не происходит полноценного учета этнических особенностей слушателей, их артикуляционные трудности по ряду причин могут оставаться незамеченными при дистанционном обучении. Также это может затруднять понимание преподавателем того, что освоение языка идет в должной мере, так как, например, многие иностранные слушатели испытывают стеснение при отправлении вопросов в общий чат, а индивидуальная работа *face to face* в режиме дистанционного обучения затруднена» [Там же].

Говоря об отрицательных факторах дистанционного обучения на основе использования платформы Zoom в обучении иностранных слушателей необходимо отметить следующие:

1. Языковой барьер многих иностранных слушателей не позволяет (затрудняет) процесс навигации (обучающиеся не могут осуществить вход, не готовы адаптационно ориентироваться в предлагаемом режиме работы, затрудняются спросить, что и как делать, используя для этого средства сетевой коммуникации и т. п.

2. Медленная работа Интернета, что в настоящих условиях усугубляется значительной разницей в местонахождении слушателей, сюда также добавляются трудности, связанные с различными временными поясами.

3. Разный уровень функциональности мобильных, компьютерных устройств или их отсутствие, что затрудняет не только сам процесс учебной работы, но и обратную связь, осуществление функций контроля, корректировки образовательных маршрутов иностранных обучающихся и т. п.

4. Различное качество работы мобильных компьютерных устройств (например, устройство начинает быстрее работать, если отключить видео, а отключение видео – это по большому счету значительное упущение в освоении важного материала и пр.).

Также стоит отметить, что для китайских слушателей, которые составляют подавляющее большинство на ПФ, выработать письменный навык сложно. Конечно, написание китайских иероглифов отличается от написания русских букв. Сам принцип китайского письма связан с тем, что знаки пишутся слева направо резкими движениями по определенной

схеме. Русские буквы пишутся округлыми движениями. Если слушатель не изучал европейские языки в средней школе, то не знаком с тем, как правильно писать буквы. Поэтому увидеть сам процесс письма на доске на начальном этапе очень важно. Конечно, если преподаватель отправляет видео, как писать ту или иную букву, слушателю легче повторить движения. Исходя из нашего опыта, самым лучшим вариантом решения этой проблемы является использование графического планшета. В этом случае преподаватель с помощью стилуса пишет ту или иную букву, а слушатель видит на экране, что делает преподаватель. Это облегчает задачу слушателя и преподавателя. Дома слушатель может посмотреть учебное видео и, выполнив домашнее задание, разместить фотографию на портале в соответствующей папке. С помощью графического планшета также преподаватель может достаточно быстро проверить то или иное задание, исправляя работу обучающегося от руки. Последнее положительно влияет на качество письма. Слушатель учится понимать не только печатный текст, но и рукописный (замечания преподавателя).

При обучении грамматике на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно формировать рецептивные грамматические навыки чтения и аудирования, продуктивные грамматические навыки преимущественно в письменной речи; оказывать справочно-информационную поддержку (автоматизированные справочники по грамматике, системы обнаружения грамматических ошибок на морфологическом и синтаксическом уровнях, которые доступны в Интернете).

При обучении лексике на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно формировать рецептивные лексические навыки чтения и аудирования, продуктивные лексические навыки преимущественно в письменной речи; расширять пассивный и потенциальный словарь обучающихся; оказывать справочно-информационную поддержку (автоматические словари, программы подбора синонимов и антонимов, которые доступны в Интернете).

Как подчеркивает Е. С. Полат, «при использовании аутентичных материалов из Интернета, формируется коммуникативная компетенция» [3].

При обучении чтению на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно закрепить рецептивные лексические и грамматические навыки чтения; научить извлекать из текста различные виды информации (основную, второстепенную, уточняющую); развить навыки самостоятельно преодолевать трудности; оказать справочно-информационную поддержку путем предоставления языковой или экстралингвистической информации (за счет использования автоматических словарей, электронных энциклопедий).

Нельзя не согласиться с Е. И. Дмитриевой, что «гипертекстовый принцип организации текстовой информации для чтения, доступный в Интернете, обладает дидактическим потенциалом» [4].

При обучении письму и письменной речи на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно сформировать умения репродуктивной письменной речи на основе использования шаблонов документов; обучить творческой письменной речи с использованием программ автоматического порождения текстов; оказать справочно-информационную поддержку в процессе написания текста.

При обучении аудированию на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно сформировать фонетические (слухо-произносительные и ритмико-интонационные) навыки аудирования; научить извлекать из прослушанного текста различные виды информации (основную, второстепенную, уточняющую).

При обучении говорению на уровне А2 с помощью интернет-технологий можно организовать общение на основе отобранной из Интернета информации по теме дискуссии; оказать справочно-информационную поддержку в процессе создания устного текста; развить умения говорения в ситуациях профессионально ориентированного общения в реальном времени посредством видеоконференций через Zoom.

Помимо решения перечисленных специальных задач интернет-технологии предоставляют ряд психолого-педагогических возможностей, которые способствуют решению общепедагогических задач: формирование операционного стиля мышления, развитие критического мышления и др.

По мнению О. М. Корчажкиной, «операционный стиль мышления включает в себя планирование структуры (алгоритмов) целенаправленных действий, построение информационных моделей для описания объектов и систем, организацию поиска информации, структурирование языковых средств коммуникации, использование информационных технологий для решения возникающих задач» [5].

К сожалению, не всегда техническая составляющая соответствует возможностям применения технологий в конкретных условиях. Кроме того, можно заметить, что на данный момент существует недостаточно методических разработок с внедрением интернет-технологий в образовательный процесс, это, скорее, частное применение технологий на каждом конкретном уроке, а не детально описанная система.

Образовательному процессу с применением современных технологий требуется более полная и детальная методическая разработка. Важно уделять большое внимание не только созданию порталов и внедрению

отдельных технологий в рамках одного урока, а полноценных электронных учебных пособий, в соответствии с которыми будет строиться план урока, разрабатываться и применяться конкретные интернет-технологии и инструменты.

Таким образом, степень актуальности проблемы, которая еще больше возрастает в сложившейся ситуации, требует поиска наиболее доступных и эффективных путей обеспечения полноценности образовательного процесса.

Множество технологических решений в настоящее время позволяет справляться с данной проблемой, способствуя осуществлению, разработке и применению в режиме дистанционного обучения методологических приемов, путей и способов преподавания русского языка как иностранного [6, с. 68].

Идея перехода от объяснительной и иллюстративной педагогики к структурно новому направлению в теории обучения служит стимулом для внедрения виртуализации и интерактива в образовательный процесс. В результате для обучаемого создается образовательная среда, которая считается более комфортной и привычной в психологическом отношении. Это помогает ему обобщить и запомнить изученный материал.

Разрабатываемая методика обучения иностранных слушателей русскому языку основана на принципах использования интернет-технологий, в соответствии с которыми следует организовывать ход учебного процесса.

Итогом исследования является разработка методики проведения занятия для изучения приставочных глаголов движения на материале темы «Путешествие по городу Иркутску» с применением интернет-технологий. Урок был проведен дистанционно с использованием программы для видеоконференций Zoom.

Цель занятия – развитие языковой и коммуникативной компетенции, а именно:

- изучение приставочных глаголов движения и развитие навыка их использования;
- повторение и закрепление пройденного лексического материала;
- формирование умения эффективного осуществления коммуникации по изучаемой теме.

Занятие рассчитано на слушателей, имеющих уровень владения русским языком А2–В1.

Занятие состояло из трех частей:

- подготовительный этап (приветствие, определение целей, разминка);
- этап изучения грамматики и подготовка к основной части;

– отработка грамматики и закрепление изученного материала.

На подготовительном этапе преподаватель приветствует слушателей и проверяет домашнее задание. Затем в рамках темы урока преподаватель задает вводные вопросы.

На следующем этапе проводится предтекстовая подготовка: изучение приставочных глаголов движения с использованием анимированных моделей, отработка и закрепление навыков на упражнениях. На данном этапе нами были применены интернет-технологии по созданию изображений, схем и анимированных моделей, соответствующих контексту нашего урока с использованием ресурса www.storyboardthat.com.

Указанный ресурс предоставляет возможность создать и проработать ситуации, необходимые в контексте конкретного урока, поскольку не всегда можно найти в Интернете изображения, соответствующие конкретным требованиям. Таким образом, обучающиеся получают новые знания, у них формируются нужные умения.

На основе этой технологии также есть возможность создания комиксов и историй, что и было использовано в упражнении на составление мини-рассказа по предложенным изображениям, а также восполнения пропусков в тексте по схематичным изображениям значений глаголов. Это позволяет точно визуализировать информацию в соответствии с планом урока и подготовить слушателей к дальнейшему этапу урока.

На следующем этапе происходит знакомство слушателя с материалом о г. Иркутске по записям дневника путешественника. Ориентируясь на эти записи, слушатели могут «пройти» по Иркутску, решая различные задачи. Такое представление информации позволяет не только заинтересовать слушателей и мотивировать на прохождение предложенных квестов и упражнений, но и максимально приблизить материал к реальным условиям использования и тем самым эффективно донести информацию, закрепить ее в памяти, т. е. отработать умения, выработать навыки в рамках изучения предложенной темы.

На данном этапе были использованы следующие виды интернет-инструментов:

1. Сервис по созданию интерактивных рабочих листов с возможностью внедрения аудио- и видеоинформации, а также непосредственной разработки различных видов тестов (app.wizer.me) для отработки и контроля на одной рабочей странице.

2. Виртуальная экскурсия с использованием сервисов google-карты (www.google.com/maps) и 2ГИС (2gis.ru/irkutsk). В рамках урока была предложена виртуальная прогулка по Нижней набережной Ангары. Студенты, одновременно усваивая визуальный материал, должны были прослушать сопутствующую историю и ответить на вопросы преподавателя.

3. Запись и обработка звуковых файлов для аудирования (sodaphonic.com). В контексте данного урока отсутствовала возможность найти в Интернете необходимый нам аудиоматериал, поэтому с использованием интернет-программы была осуществлена самостоятельная запись и редактирование диалогов.

Для проверки понимания содержания текста использовались тестовые упражнения. При работе с аудированием студенту необходимо было прослушать диалоги и ответить на предложенные вопросы, а также расставить эти диалоги в соответствующем тексте порядке.

Также студентам был предложен маршрут на карте с основными достопримечательностями Иркутска, который нужно было пройти, используя приставочные глаголы движения. На закрепление соответствующих навыков предложено дополнительное упражнение – «снежный ком», проведенное в устной форме. Следует также добавить, что упражнения с картой на отработку глаголов движения очень эффективны, так как позволяют слушателям «проговаривать» изучаемую грамматику в интересном для них контексте. Возможно несколько вариантов таких упражнений:

– преподаватель или слушатель прокладывает на карте маршрут, а остальные слушатели рассказывают, как добраться до конечной точки;

– слушатели прокладывают маршрут на карте, руководствуясь инструкциями преподавателя или одного из одноклассников;

– один из слушателей проводит виртуальную экскурсию по городу.

Для проверки усвоения материала урока было предложено следующее домашнее задание:

– интерактивные упражнения с выбором глаголов и подстановкой их в предложения (<https://educa.isu.ru/my/>);

– лексико-грамматический тест (<https://educa.isu.ru/my/>);

– электронное письмо другу с использованием электронной почты (папка «Домашнее задание» на портале <https://educa.isu.ru/my/>).

Таким образом, в эпоху глобального информационного и образовательного пространства, при возрастающем значении информационных технологий, а также в условиях эпидемии дистанционная форма обучения дает возможность слушателям ПФ получать образование, изучать РКИ на уровнях А1–В1. Последнее важно для подготовки слушателей ПФ на 1–2 курсы бакалавриата российских учебных заведений.

Подводя итоги, следует заметить, что применение интернет-технологий (особенно в современных условиях дистанционного образования) помогает решать различные задачи современной методики преподавания РКИ, в частности организации процесса обучения, создания языковой среды, подбора эффективных способов и форм представления

информации, соответствующих индивидуальным потребностям слушателей и направленных не на трансляцию фундаментальных знаний, а на развитие творческих способностей, самостоятельности, создание возможностей для реализации потенциала личности.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Жильцов В. А.* Электронные образовательные ресурсы на основе технологий виртуальной реальности при дистанционном коммуникативно ориентированном обучении РКИ / В. А. Жильцов // *Современные технологии в преподавании русского языка* : сб. материалов междунар. науч.-практ. конф. М. : МПГУ, 2020. С. 386–393.
2. *Рогова Г. В.* Технология обучения иностранным языкам / Г. В. Рогова // *Иностранные языки в школе*. 1976. № 2. С. 75–80.
3. *Полат Е. С.* Интернет на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // *Иностранные языки в школе*. 2001. № 3. С. 5–12.
4. *Дмитриева Е. И.* Дидактические возможности компьютерных телекоммуникационных сетей / Е. И. Дмитриева // *Иностранные языки в школе*. 1997. № 4. С. 22–26.
5. *Корчажкина О. М.* Проблемы организации межпредметных проектов, интегрированных с дисциплиной «Информационные технологии» / О. М. Корчажкина // *Информатика и образование*. 2010. № 2. С. 108–111.
6. *Волженина Н. В.* Организация самостоятельной работы студентов в процессе дистанционного обучения: учеб. пособие / Н. В. Волженина. Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2008. 59 с.

УДК 378.096, 621.91.01, 372.862

Н. Г. Филиппенко, А. В. Лившиц*

**АСПЕКТЫ НОВЫХ ПОДХОДОВ
К ПРОФОРИЕНТАЦИОННОМУ ПАРТНЕРСТВУ
ТЕХНИЧЕСКИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ**

Статья посвящена проблемам разобщенности технических профессиональных и общеобразовательных учебных заведений. Рассмотрены недостатки подготовки школьников для их обучения на технических специальностях вузов. Определены новые методические подходы к организации процесса обучения школьников с использованием базы имеющегося в средних школах станочного парка. Акцент сделан на комплексном подходе к повышению качества обучения школьников и развитию заинтересованности студентов технических учебных заведений в повышении профессиональной компетентности при прохождении ими различных видов практики, выполнении курсового и дипломного проектирования. На основе разработанных подходов авторы обосновывают необходимость возможности выбора студентами мест прохождения практики, а также привлечения обучающихся к развитию интеграционного процесса «школа – организация профессионально-технического образования – промышленное предприятие».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: профессиональное обучение, недостатки, методические подходы, машиностроение.

N. G. Filippenko, A. V. livshits

**ASPECTS OF NEW APPROACHES
TO CAREER GUIDANCE PARTNERSHIP
OF TECHNICAL PROFESSIONAL AND GENERAL
EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

This work is devoted to the problems of separation of technical professional and general educational institutions. It examined and revealed some of the reasons for the discrepancy between the technological training of school students and the goals of their choice of a

* **Филиппенко Николай Григорьевич**, кандидат технических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Лившиц Александр Валерьевич, доктор технических наук, профессор Иркутского государственного университета путей сообщения.

future profession. The authors have identified new methodological approaches to the organization of the process of such training, using the base of the existing and to be restored machine park. The distinctive features of the proposed approaches are an integrated approach to improving the quality and interest of vocational guidance of school students and obtaining professional competencies by students of technical vocational educational institutions during their various types of practice, course and diploma design. Based on the developed approaches, the authors substantiate the need for a differentiated choice of places for students to practice and the possibility of involving them in the development of the integration process «school – organization of vocational education – industrial enterprise».

KEYWORDS: *vocational training, shortcomings, methodological approaches, mechanical engineering.*

Современные условия развития профессиональной подготовки школьников в средних общеобразовательных организациях в области технико-технологических дисциплин складываются таким образом, что они преподаются в условиях отсутствия минимально необходимого материального обеспечения. В связи с этим основной упор делается либо на теоретическую подготовку, либо на изучение устаревших операций и технологий. Все это приводит к замедлению или полному отсутствию заинтересованности обучающихся в обучении и к отрыву процесса технологической подготовки от требований современной промышленности, что не ориентирует школьника на выбор будущей специальности, связанной со сферой производства. В процессе подготовки совсем не уделяется внимание формированию начальных знаний в области экономических обоснований технических проектов, информационной подготовки процессов производства, графическому оформлению конструкторско-технологической подготовки и т. п. Результатом такого обучения предметной области «Технология» становится ремесленный уровень для начальных классов подготовки, который осваивают школьники в старших классах. Аналогичные выводы были сделаны в работах А. Н. Гордова [1], где автор указывает, что такое развитие событий в дальнейшем может привести к закрытию «Технологии» как базовой дисциплины и ее переводу на уровень школьного компонента подготовки. Согласуется ли такая тенденция «развития» образования с потребностями промышленного развития России? Конечно нет.

В соответствии со сказанным цель настоящей статьи – обозначить проблему профессиональной ориентации обучающихся общеобразовательных организаций на промышленные сектора экономики и определить новые подходы к формированию методов профориентационного партнерства образовательных организаций различного уровня.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

– провести анализ состояния технологической подготовки обучающихся общеобразовательных организаций;

– определить ресурсы повышения качества преподавания дисциплин технологической подготовки, не требующих значительных управленческих и материальных затрат;

– сформулировать основные положения достижения поставленной цели.

Материалом для исследования послужил опыт организации взаимодействия между общеобразовательными школами Иркутска и Шелехова при профориентационной работе и Баяндаевской средней общеобразовательной школой имени М. Б. Убодоева (Иркутская область, с. Баяндай) в процессе курсового и дипломного проектирования студентов технологических специальностей ИрГУПС. Кроме этого, использовались статистические данные Росстата по занятости населения России и Иркутской области и материалы научных статей авторов, занимающихся данной проблемой.

В процессе написания статьи применялись общенаучные методы исследования, в том числе методы познания, имеющие теоретический и практический характер, – анализ, обобщение, педагогический эксперимент, наблюдение.

Анализ состояния технологической подготовки обучающихся общеобразовательных организаций

Освоение в школе технологических дисциплин опирается на решение следующих задач:

– развитие пытливости, повышенного интереса к конструированию, стимулирование к востребованным профессиям своего региона, решению задач экономики России;

– формирование мотивации достижения успеха, творческой самореализации, интереса к профессиям, связанным с формообразованием, конструкторско-технологической деятельностью;

– формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

– развитие творческо-изобретательской деятельности, пространственного и аналитического мышления;

– формирование последовательно-технологической деятельности на основе знаний об операционной обработке и формообразующих действиях, включающих планирование и разработку (умение составлять технологические карты и применять их при решении учебных задач), выбор из ряда вариантов наиболее оптимального исходя из критериев качества и цены [2].

Результаты статистического анализа, проведенного в рамках настоящей работы, показали, что востребованность в инженерно-технических работниках на крупных предприятиях различных регионов нашей страны достаточно велика. Изучение причин дефицита инженерных кадров показало, что наряду с имеющимися, не решенными задачами в области инженерной подготовки в вузах, такое состояние дел кроется в том числе и в немаловажной начальной подготовке обучающихся средних общеобразовательных организаций.

Не секрет, что с каждым годом число выпускников школ, сдающих ЕГЭ, например, по физике, необходимой для поступления в высшее техническое учебное заведение, уменьшается. Причина кроется не только в нежелании учеников получать эти фундаментальные знания, но и зачастую в ведомственно-рейтинговых интересах администраций школ.

Таким образом, подготовка обучающихся средних школ по основам технологии перестала быть системообразующей и сводится сейчас к ограниченному, очень узкому, не всегда востребованному профильному обучению школьников.

Преподавание данной дисциплины сегодня не помогает реализовывать обучение практическим навыкам школьников и не ориентирует на возможность выбора ими профессионального направления. Практическое обучение заключается чаще всего в получении школьниками теоретических знаний или, в лучшем случае, приобретении ими умений в сфере бытовой деятельности.

Проблемы, связанные с преподаванием технологических дисциплин, частично решаются за счет некоторых других предметов, однако результатом являются опять же теоретические знания.

Такое состояние дел значительно сдерживает подготовку кадров и развитие промышленных секторов экономики страны, а мировая геополитическая обстановка последних лет ставит эту актуальную проблему на одно из первых мест.

На примере школ Иркутской области можно сказать, что мальчики занимаются чаще всего первичной деревообработкой. В ряде школ, где имеется и обслуживается необходимое оборудование, проводятся несложная слесарная металлообработка и радио-электротехнические работы. Девочки заняты обучением домоводству, обслуживающим трудом, кулинарией, раскроем и пошивом изделий из тканей, что также находит подтверждение и в работах других авторов [1; 3].

Понимая содержание дисциплин технологической направленности в школах, необходимо задаться вопросом и о материально-технической базе обучения. Ликвидация и сокращение государственных предприятий, смена собственности, переход на рельсы рыночной экономики, все это раз-

рушило установившийся на законодательном уровне порядок «шефской помощи», осуществляемый центрами обучения при промышленных предприятиях. Как следствие, обеспечение школ материалами, оборудованием, кадрами наставников также почти полностью отсутствует.

Все это приводит к тому, что не решается центральная задача технологических дисциплин школ за счет недополучения знаний при освоении предмета – процесс обучения не оказывает влияние на профессиональную ориентацию и жизненные планы выпускников. Нарушается баланс между молодыми людьми, поступающими в технические и гуманитарные, экономические, юридические учебные заведения. В технические и профессиональные училища планируют поступать лишь 5–10 % выпускников школ [4], что является, на наш взгляд, огромной проблемой российского образования.

Нельзя не отметить, что профессиональная заинтересованность обучающихся сельских школ значительно отличается от интересов школьников, обучающихся в городе. Исследования показали, что 30 % выпускников на селе хотели бы получить более глубокие знания в области технологических дисциплин, которые были бы полезны им в личном, подсобном хозяйстве или при фермерском ведении хозяйства. Тем не менее сегодняшнее состояние дел показывает, что даже такую ориентацию обучения большинство сельских школ не в состоянии полноценно обеспечить, потому что остро стоит вопрос с педагогическими кадрами. Количество профессионально-подготовленных специалистов сокращается, это связано с низкой оплатой их труда и выходом из строя или отсутствием материально-технической базы учебных и производственных мастерских.

Негативным показателем для педагогов также является их большая загруженность, связанная с оформлением многочисленной учебной документации. Отсутствие доступных, дешевых и тиражных изданий делает невозможным подписку на них или их приобретение в достаточном количестве для большинства общеобразовательных школьных учебных заведений [5; 6].

Дискуссия

Анализ состояния обучения в сельских школах Иркутской области, проведенный в рамках настоящего исследования, полностью подтвердил сказанное. Так, технологическое обучение мальчиков в Баяндаевской средней общеобразовательной школе направлено на изучение процессов ремонта и обслуживания техники, деревообработку, а обучение девочек – на освоение обслуживающего труда [7; 8].

Представленные фотографии (рис. 1) показывают состояние оборудования в учебных мастерских школы и его размещение. Расстановка станков хаотична и не соответствует нормативам и логике обучения. Деревообрабатывающие станки находятся в непосредственной близости от металлообрабатывающих токарных станков, что приводит к преждевременному выходу из строя последних.



Рис. 1. Состояние учебного парка металлорежущих станков

Отсутствие шефской помощи от промышленных предприятий и недостаток финансирования приводят к тому, что переоснащение станочного парка или его ремонт и своевременное обслуживание не осуществляются в течение длительного времени. Недостаток методического обеспечения процесса обучения сказался на нерациональном использовании площадей учебных мастерских. Таким образом, можно констатировать фактическое отсутствие базы для проведения практических занятий по предметам технологической направленности. Поэтому весьма актуальной в этом случае является работа по определению методических подходов организации процесса обучения с использованием базы имеющегося и подлежащего восстановлению станочного парка. Задача разработанных подходов заключается в повышении качественных показателей процесса обучения по предметам технологии в средних образовательных учреждениях.

Попытаемся определить имеющиеся ресурсы. Понимаем, что ситуационно решить проблему оснащения школ современным оборудованием, преподавателями и методическим материалом не представляется возможным. Данные задачи должны решаться последовательно с развитием промышленности, изменением государственной политики, что займет много времени. При этом имеется незаслуженно забываемый ре-

курс, который, на наш взгляд, позволит достаточно быстро повлиять на состояние дел. Это, во-первых, выпускники школ, обучающиеся в вузах, колледжах, техникумах на старших курсах, либо являющиеся их выпускниками, во-вторых, крайняя заинтересованность профессиональных учебных заведений в развитии взаимосвязей «школа – колледж (техникум) – вуз».

На рис. 2 приведена диаграмма занятости населения в России по видам экономической деятельности, потенциально интересной для профессиональной подготовки в школах [9]. Данная диаграмма демонстрирует очень большой интерес школьников именно к обрабатывающему производству, сельскому хозяйству и транспорту.

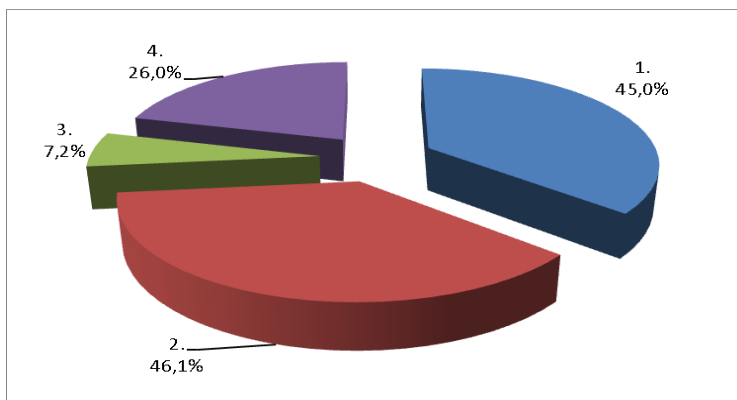


Рис. 2. Занятость населения в России по видам экономической деятельности, интересной для профессиональной подготовки в школах:

- 1 – сельское хозяйство; 2 – обрабатывающие производства;
3 – информационные технологии и связь; 4 – транспорт

Профессорско-преподавательский состав профессиональных учебных заведений очень хорошо понимает, что низкий уровень базовых, школьных знаний снижает качество подготовки высококвалифицированных специалистов по указанным видам деятельности. Проблемой при такой подготовке бывших школьников становится сложность освоения ими практических навыков. Зачастую владение только абстрактными начальными знаниями студентами младших курсов приводит к выполнению ими практических, курсовых работ, производственных практик только на уровне неких теоретических разработок [7; 8]. Происходит абсолютный отрыв приобретенных знаний, не закрепленных практическими навыками и умениями, от требований, предъявляемых к техническим работникам в современных промышленных условиях. Поэтому при катастрофической нехватке инженерно-технических специалистов на предприятиях страны низкая квали-

фикация молодых выпускников приводит к их невостребованности на рынке труда [2].

Методические подходы, разработанные авторами настоящего исследования, позволяют во многом исправить состояние дел в средних общеобразовательных организациях без значительных финансовых издержек. Основа подходов заключается в частичной переориентации курсового и дипломного проектирования в профессиональных учебных организациях в направлении решения проблем технологической подготовки в школах. Так, темы студенческих курсовых и дипломных проектов могут быть связаны со следующими мероприятиями:

- создание технологических процессов изготовления простейших изделий, необходимых школам (номенклатура изготавливаемых деталей должна основываться на имеющемся парке станочного оборудования и согласовываться с администрацией школ) (рис. 3);

- восстановление имеющегося парка оборудования школьных мастерских;

- планирование расстановки оборудования в мастерских и их дооснащение полезными для обучения инструментами и приспособлениями;

- оказание помощи в области технического и методического обеспечения процесса обучения и др.



Рис. 3. Изделия хозяйственно-бытового назначения

В этом случае решается множество проблем.

1. В совершенствовании обучения в школе принимают участие ее выпускники, следовательно, можно отметить их высокий уровень мотивации. В своей школе «стыдно» делать плохо, подходить недобросовестно к делу, что значительно повышает уровень профессиональной самооценки студента. Студен старшекурсник должен показать навыки и умения, приобретенные за годы обучения своим землякам-сверстникам и педагогическому составу школы.

2. Снижается проблема непрофильной практики студента на промышленном предприятии, когда студента привлекают к разбору архи-

вов, бумаг, посадке деревьев и т. д. Более того, в процессе осуществления взаимодействия «студент – школа» возникает потребность привлечения технических возможностей промышленных лабораторий, цехов, участков предприятий и профессиональных организаций, что частично восстанавливает шефскую помощь.

3. Уходит проблема проживания студента при направлении его на практику в отдаленные районы.

4. Профориентационная работа профессиональной организации получает новый импульс. Улучшается ее имидж, привлекательность со стороны будущих абитуриентов, что должно сказаться на мониторинговых показателях организации.

5. Школьники получают возможность участвовать в реальных проектных работах. При отсутствии прямой агитации узнают о профессиональных специальностях от земляков-студентов.

Необходимо отметить, что такой подход к курсовому, дипломному проектированию, с одной стороны, соответствует компетентностному подходу профессионального образования, с другой стороны, позволяет повысить качество подготовки школьников и решить проблемы начального обучения технологическим дисциплинам, что, несомненно, является перспективным.

Применение нового образовательного подхода, предлагаемого авторами, может произвести революцию в сознании будущих технических специалистов – превратить «очень средних» студентов в отличных профессионалов.

В качестве примера педагогического эксперимента можно представить дипломную работу выпускника ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения» студента Б. «Совершенствование организации учебного процесса при преподавании дисциплины «Технология» в средних общеобразовательных учреждениях».

Результатами данной работы являются:

- восстановление токарного станка, долгое время неработающего и полностью разукomплектованного;
- перепланирование существующих учебных мастерских;
- разработка технологических карт и методических рекомендаций для практических работ школы с. Баяндай.

Школьники приобрели не только возможность работать на реальном оборудовании, но и получать базовые знания по обработке изделий на станках с числовым программным управлением, используя электронные эмуляторы. Интересно, что для выполнения диплома выпускнику пришлось привлечь технический потенциал Иркутского завода металлоконструкций и ИрГУПС. Выражаем искреннюю благодарность гене-

ральному директору завода Л. М. Ворельману. Благодаря представленному подходу студент, особо не проявивший себя в процессе обучения в вузе, получив серьезный стимул к творческому, ответственному отношению к дипломному проектированию, стал ведущим инженером-технологом современного авиационного предприятия. Его публикации в научных журналах по тематике диплома находятся на стенде достижений школы с. Баяндай и показывают уровень подготовки студентов ИрГУПС.

Интересно отметить, что процент поступающих на машиностроительные специальности ИрГУПС выпускников именно этого среднего общеобразовательного учреждения через год вырос на 25 %.

Таким образом, методические подходы к корректировке взаимодействия «общеобразовательная организация – организация профессионально-технического образования» в направлении совершенствования преподавания дисциплин технологической направленности, материальной базы школ, могут заключаться в следующем:

- частичная переориентация технического курсового и дипломного проектирования на проблемы школьного образования без потери компетентностного подхода;

- направление студентов на практику на предприятия по месту жительства и получения общего среднего образования (по возможности) с выдачей заданий на практику, связанных с анализом, оценкой состояния преподавания дисциплин технологической направленности школы и возможностей предприятия;

- привлечение школьников к выполнению студенческих работ и усиление за счет этого профориентационной деятельности;

- пересмотр содержания технологических дисциплин в школах с учетом востребованных специальностей региона и страны.

Все это позволит решить задачи повышения качества профессиональной ориентации обучающихся школ и уровня технического образования в целом.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Гордов А. Н.* Россия в цифрах. 2020 : кр. стат. сб. / А. Н. Гордов // Росстат. М., 2020. 550 с.
2. *Никифорова А. Д.* Современные проблемы науки в области технологии машиностроения / А. Д. Никифорова. М. : Высш. шк. 2006. 392 с.
3. *Атутов А. С.* Теоретические основы обучения технологии в школе / А. С. Атутов. М. : Альфа, 2000. 191 с.
4. *Чистякова С. Н.* Твоя профессиональная карьера / С. Н. Чистякова, Т. П. Шалавина. Изд. 3-е. М.: Просвещение, 2019. 191 с.

5. *Симоненко В. Д.* Методика преподавания технологии / В. Д. Симоненко. М. : Вентана Граф, 2005. 316 с.
6. *Хотунцев Ю. Л.* Технологическое образование школьников в Российской Федерации и ряде зарубежных стран / Ю. Л. Хотунцев. М. : Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2012. 199 с.
7. Восстановление полиамидных сепараторов подшипников буксового узла подвижного состава ОАО «РЖД» / И. С. Думчев, А. Г. Ларченко, Н. Г. Филиппенко [и др.] // Молодой ученый. 2012. № 12. С. 48–51.
8. Высокочастотная электротермическая обработка неметаллического вторичного сырья / А. В. Лившиц, Н. Г. Филиппенко, А. Г. Ларченко [и др.] // Наука и образование. 2014. № 6. С. 55–65.
9. Среднегодовая численность занятых по видам экономической деятельности с 2017 г. Федеральная служба государственной статистики – 2022. URL: https://rosstat.gov.ru/labour_force.

УДК 378

**О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин,
В. А. Чичкалюк, А. Е. Голошумова***

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ БЮДЖЕТА ВРЕМЕНИ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ

В статье исследовано влияние учебной нагрузки на формирование бюджета времени студентов первых лет обучения, а также ее воздействие на двигательную активность учащихся. Установлено, что учебная нагрузка оказывает значимое влияние на распределение затрат времени студентами.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: студент, бюджет времени, двигательная активность, учебная нагрузка, расписание занятий, адаптация, успеваемость.

**O. A. Karabinskaya, V. G. Izatulin,
V. A. Chichkalyuk, A. E. Goloshumova**

TEACHING LOAD AND ITS INFLUENCE ON THE FORMATION OF THE BUDGET FOR FIRST-YEAR STUDENTS

The article examines the influence of the academic load on the formation of the time budget of students in the first years of study, as well as its impact on the motor activity of students. It is established that the academic load has a significant impact on the distribution of time spent by students.

KEYWORDS: student, time budget, physical activity, academic load, class schedule, adaptation, academic performance.

* **Карабинская Ольга Арнольдовна**, кандидат медицинских наук, ассистент Иркутского государственного медицинского университета;

Изатулин Владимир Григорьевич, доктор медицинских наук, профессор Иркутского государственного медицинского университета;

Чичкалюк Валерий Александрович, кандидат медицинских наук, директор центра оценки и мониторинга персонала Иркутского государственного медицинского университета путей сообщения;

Голошумова Алиса Евгеньевна, студент Иркутского государственного медицинского университета.

Одной из наиболее важных задач для исследователей высшего образования является понимание факторов образовательной среды вуза, детерминирующих успешность процесса адаптации студентов, и ее влияния на результаты их обучения [1–3].

Изучение дизайна образовательной среды, позволяющего студентам лучше усваивать учебный материал, а также вида интервенции, повышающего вероятность завершения образовательной программы в срок, вызывает насыщенность дискуссий [4]. Большинство исследователей [5–9] считают, что активность студентов на занятиях помогает повысить эффективность процесса формирования академических и коммуникативных навыков, сформировать умения работать в команде, развить критическое мышление, улучшить их образовательные результаты, являющиеся маркером успешной социальной и психологической адаптации.

Однако следует учитывать, что студенческая молодежь, обучающаяся в вузах нашей страны, имеет многонациональный состав, и этнонациональная принадлежность – важнейшая жизненная категория, которая смыкается с базовыми – возрастной, гендерной семейной, профессиональной [10]. Поэтому особенности адаптации этнонациональных групп требуют более детального изучения в плане влияния на них гигиенических и социальных факторов образовательной среды вуза.

Цель исследования – выявить основные факторы образовательной среды вуза, влияющие на адаптацию студентов с учетом их этнонациональных различий.

Объектом исследования являлись студенты Иркутского государственного медицинского университета (ИГМУ) 1–3 курсов двух этнических групп: русской и бурятской.

В формировании исследуемых групп использовался метод таблиц случайных чисел, выборки проверялись на наличие и отсутствие нормального распределения (частотная гистограмма, критерий Лиллиефорса, тест Шапиро – Уилка, критерий Колмогорова – Смирнова) [11].

Изучение образа жизни студентов проводилось по авторским анкетам, характеризующим особенности поведения (режим дня и отдыха, аудиторная и внеаудиторная подготовка, физическая активность).

Адаптация студентов первых курсов во многом зависит от рационального распределения бюджета времени. Анализ проведенного социологического опроса студентов изучаемых этнических групп выявил факторы, влияющие на формирование их бюджета времени (табл. 1).

Таблица 1

**Факторы, влияющие на формирование бюджета времени студентов
с учетом этнических различий, %**

Группа	Степень влияния	Факторы				
		Программа обучения	Учебное расписание	Городской транспорт	Культурные учреждения	Распорядок дня
Русская	Значительно	48,0	61,5	43,2	36,6	37,0
Бурятская		57,1	57,1	47,7	33,3	42,8
Русская	Незначительно	19,2	15,4	19,6	28,8	34,0
Бурятская		14,3	19,0	28,5	33,3	28,6
Русская	Не влияет	13,5	13,5	29,3	25,0	8,0
Бурятская		14,3	4,8	4,8	19,0	9,5
Русская	Затрудняюсь ответить	19,2	9,6	7,8	9,6	12,0
Бурятская		14,3	19,0	19,0	14,3	19,0

Выявлено, что на формирование бюджета времени студентов значительное влияние оказывает объем учебной нагрузки, обусловленный интенсивной программой обучения (48 и 57,1 % в зависимости от национальной принадлежности), и учебное расписание (61,5 и 57,1 % соответственно).

В гигиенической регламентации учебного расписания должно быть учтено время для самостоятельной подготовки к предмету. Временные затраты студентов первых лет обучения на их самостоятельную подготовку к занятиям показаны на рис. 1.

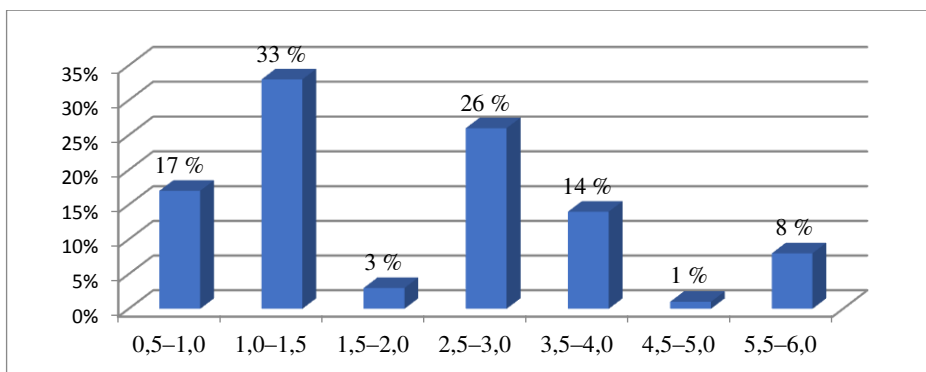


Рис. 1. Временные затраты на самостоятельные занятия в день

Выявлено, что на самостоятельные занятия 8 % студентов затрачивают от 5,5 до 6 ч в день, 14 % – от 3,5 до 4 ч, 26 % – от 2,5 до 3 ч, 33 % – от 1 до 1,5 ч и 17 % около 1 ч в день.

Оптимально составленное расписание учебных занятий является основой учебного процесса, от которого зависит успешность работы студентов, их активность на занятиях и во внеучебное время. Правильное расписание также способствует более эффективному процессу адаптации к образовательной среде вуза [6].

В соответствии с данными анкет 41 % студентов считают, что расписание занятий составлено неудобно, 36 % – удобно и 17 % затруднились ответить. На вопрос, в чем заключаются неудобства в расписании, 38 % студентов ответили, что занятия проходят в разных зданиях, 13 % указали на длительные перерывы между занятиями и 33 % затруднились ответить.

Результаты исследования показали, что негативным моментом образа жизни студентов является снижение показателя физической активности. Так, спортом среди респондентов занимаются только 17 %, активный отдых предпочитают 30 %, утреннюю гимнастику делают только 4 % из числа опрошенных.

Большой объем информации для усвоения студентами в соответствии с программой обучения также влияет на посещение занятий по физической культуре.

Результаты исследования показали, что на посещаемость занятий по физкультуре действует и учебное расписание: очень значительно – 23 %, значительно – 35 %, незначительно – 18 %, не влияет – 9 % (рис. 2).

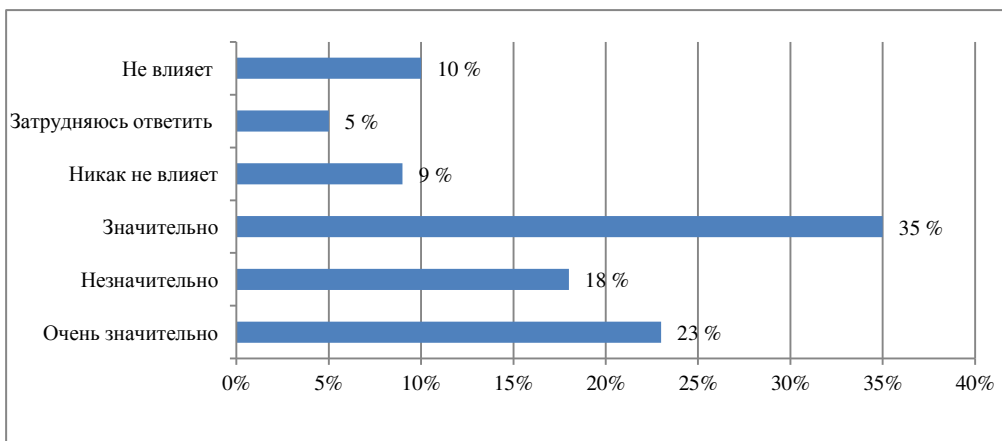


Рис. 2. Влияние учебного расписания на посещаемость занятий по физической культуре

Из-за неудобно составленного расписания и дефицита свободного времени (по результатам социологического опроса студентов) ходить на занятия по физической культуре затрудняются 60,1 % первокурсников,

62,9 % второкурсников и 72,0 % студентов, обучающихся на третьем курсе.

Студенты отмечают, что совмещение учебы с работой относится к числу негативных факторов, приводящих к сокращению продолжительности времени на ночной сон и пребывание на свежем воздухе. Часть студентов, обучающихся на коммерческой основе, совмещают учебу с работой в вечернее и ночное время (табл. 2). Так, выявлено, что совмещают работу и учебу 22 % юношей (8 % – русские и 14 % – буряты) и 13 % девушек (5 % – русские и 8 % – бурятки).

Таблица 2

Сочетание работы и учебы у студентов первых курсов с учетом гендерных и этнических различий, %

Совмещение учебы с работой	Русская группа		Бурятская группа		Всего	
	юноши	девушки	юноши	девушки	юноши	девушки
Да	8,00	5,05	14,00	8,08	22,00	13,13
Нет	42,00	45,45	36,00	41,41	78,00	86,87

Анализ социологического опроса показал, что 66 % студентов первых лет обучения считают учебную нагрузку чрезмерной (рис. 3).

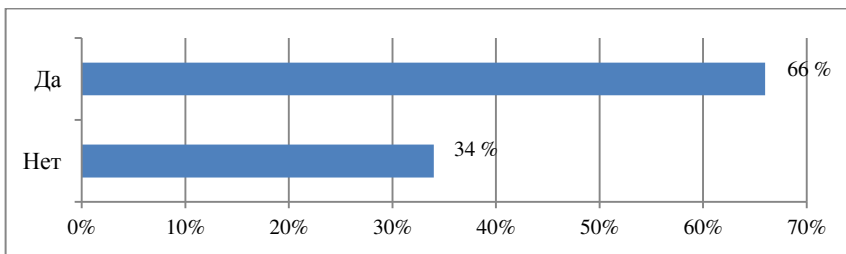


Рис. 3. Чрезмерность учебной нагрузки

В конце рабочего дня 58 % студентов констатируют ухудшение самочувствия, из них 55 % жалуются на сонливость, 26 % – на ослабление внимания и 19 % – на рассеянность (рис. 4).

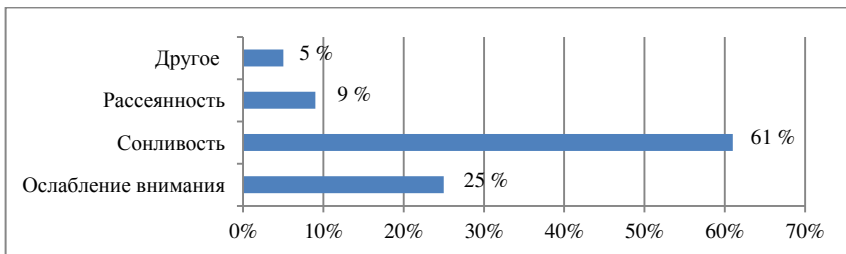


Рис. 4. Жалобы студентов

Известно, что чрезмерные нагрузки, снижение продолжительности ночного сна, нарушение режима труда и отдыха не только снижают работоспособность, но и являются важным фактором, влияющим на общее состояние здоровья [12, 13].

Социологический опрос показал, что 63 % студентов первых курсов отмечают субъективные ощущения ухудшения состояния здоровья за время обучения в вузе (рис. 5).

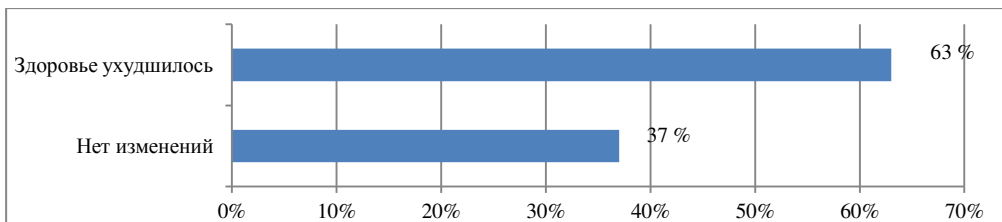


Рис. 5. Изменения состояния здоровья

Стойкие изменения в характере отмечают 77 % студентов, из них 34 % стали агрессивными, 22 %, чувствительными, 22 % безразличными. И только 1/3 студентов изменений в характере не отмечает (рис. 6).

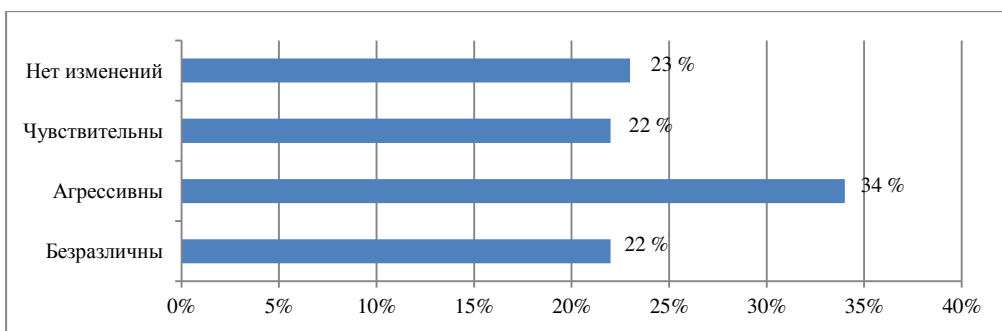


Рис. 6. Изменения в характере

Таким образом, анализ учебной нагрузки и режима обучения выявил, что на формирование бюджета времени значительно влияет расписание занятий.

При гигиенической оценке режима дня было установлено, что студенты младших курсов не отводят время в течение дня на активный отдых и физические упражнения. Значимое влияние на занятия по физической культуре оказывает неудобно составленное расписание занятий.

Также наблюдаются стойкие изменения в характере. Выявлено субъективное ухудшение состояния здоровья, в конце рабочего дня студенты отмечают ослабление внимания, сонливость, рассеянность.

Полученные данные свидетельствуют, что образ жизни студентов характеризуется выраженной гиподинамией, отсутствием физкультурно-спортивной деятельности и ухудшением общего состояния здоровья.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Блинова Е. Г.* Научные основы социально-гигиенического мониторинга условий обучения студентов в образовательных учреждениях высшего профессионального образования : автореф. дис. ... д-ра мед. наук : 14.00.03 / Е. Г. Блинова. М., 2010. 46 с.
2. *Карабинская О. А.* Факторы, влияющие на формирование образа жизни студентов медицинской образовательной организации высшего образования / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, А. Н. Калягин // Вестник Балтийской педагогической академии. 2015. № 117. С. 66.
3. Здоровье студентов как жизненный ресурс и потенциал в учебной деятельности / Н. Н. Медведева, Е. П. Шарайкина, В. Е. Беззаботнов [и др.] // Психологическое здоровье человека: жизненный ресурс и жизненный потенциал : материалы Всерос. науч.-практ. конф. 2012. С. 86–93.
4. *Небесная В. В.* Исследование бюджета рабочего времени студентов высших учебных заведений / В. В. Небесная, Н. А. Гридина // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. 2008. № 6. С. 57–59.
5. *Большакова О. А.* Современные проблемы повседневной деятельности и использования бюджета времени студенческой молодежи : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.04 / О. А. Большакова. М., 2006. 32 с.
6. Некоторые аспекты психологической адаптации студентов-первокурсников на начальных этапах обучения / В. Г. Изатулин, О. А. Карабинская, А. Н. Калягин [и др.] // Бюллетень Восточно-Сибирского научного центра СО Российской академии медицинских наук. 2009. № 3 (67). С. 264–266.
7. Психотические состояния и их влияние на учебную мотивацию студентов / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, А. Н. Калягин [и др.] // Философия здоровья: интегральный подход : межвуз. сб. науч. тр. Иркутск, 2019. С. 152–164.
8. Физическая подготовленность студентов и ее зависимость от изменений физиометрических характеристик их физического развития / В. Ю. Лебединский, В. Г. Изатулин, О. А. Карабинская [и др.] // Сибирский медицинский журнал. 2016. Т. 144, № 5. С. 32–35.
9. Объективная и субъективная оценка телосложения и отношения к физической культуре в среде студентов различных направлений подготовки / Н. А. Попованова, Л. В. Синдеева, В. М. Кравченко [и др.] // Современные наукоемкие технологии. 2017. № 2. С. 152–156.
10. *Карабинская О. А.* Физическое развитие и физическая подготовленность студентов, обучающихся в вузах Восточной Сибири : автореф. дис. ... канд. мед. наук : 14.00.03 / О. А. Карабинская. Тюмень, 2021. 26 с.
11. *Реброва О. Ю.* Статистический анализ медицинских данных. Применение пакета прикладных программ Statistica / О. Ю. Реброва. М. : Медиа Сфера, 2002. 305 с.

12. *Семенова Г. И.* Спортивная ориентация и отбор для занятий различными видами спорта : учеб. пособие / Г. И. Семенова ; науч. ред. И. В. Еркомайшвили ; М-во образования и науки РФ, Урал. федер. ун-т. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. 104 с.
13. *Шагина И. Р.* Медико-социальный анализ влияния учебного процесса на состояние здоровья студентов медицинского вуза: по материалам Астраханской области : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 14.02.05 / И. Р. Шагина. Астрахань, 2010. 24 с.

УДК 314

Е. Н. Афанасова*

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ КРИЗИС В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

В статье рассматривается современное состояние демографической ситуации, проявление и последствия глобальной демографической проблемы. Анализируются статистические данные, показывающие изменение за последнее время численности населения в мире и в отдельных регионах. Отмечены особенности развития демографической ситуации в Российской Федерации.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: демография, глобальная демографическая проблема, численность населения.

E. N. Afanasova

DEMOGRAPHIC CRISIS IN THE MODERN WORLD

The article examines the current state of the demographic situation, the manifestation and consequences of the global demographic problem. Statistical data showing recent changes in the world's population and in individual regions are analyzed. The peculiarities of the development of the demographic situation in the Russian Federation are noted.

KEYWORDS: demography, global demographic problem, population.

В настоящее время глобальная демографическая проблема проявляется в виде непрекращающегося роста численности населения в мире. Первые ее признаки появились несколько столетий назад и на сегодняшний день наблюдается углубление демографического кризиса. Численность населения впервые достигла 1 млрд в 1820 г., в 1927 г. на планете уже проживало 2 млрд чел., в 1960 г. – 3 млрд, в 1974 г. – 4, в 1987 г. – 5, в 1999 г. – 6 млрд чел., а в 2011 г. – 7 [1, с. 11]. В 2022 г. численность населения достигла 8 млрд чел.

Важным проявлением демографического кризиса является рост населения преимущественно в развивающихся странах Азии, Африки и

* *Афанасова Елена Николаевна, доктор исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения.*

Латинской Америки. По данным доклада ООН «Перспективы мирового народонаселения на 2022 г.» самыми густонаселенными регионами являются Восточная и Юго-Восточная Азия, где проживает 2,342 млрд чел., а также Центральная и Южная Азия с численностью населения 2,075 млрд чел. [2]. В 2022 г. в двух регионах Океании проживало почти 44,8 млн чел. В 1950 г. население Океании (исключая Австралию и Новую Зеландию) составляло 2,5 млн чел., а в 2022 г. достигло почти 13,6 млн, в то время как население Австралии и Новой Зеландии за такой же период выросло с 9,9 до 31,2 млн. В ближайшие 30 лет в различных регионах мира будут наблюдаться разные темпы роста численности населения. Следовательно, региональное распределение населения к 2050 г. будет существенно отличаться от нынешнего.

По прогнозам ООН, Центральная и Южная Азия станет самым густонаселенным регионом в мире к 2037 г., поскольку население Восточной и Юго-Восточной Азии может начать сокращаться к середине 2030-х гг. Эксперты ООН предполагают, что Индия обгонит Китай по численности населения в 2023 г. В данный момент в Китае живет 1,426 млрд чел., а в Индии – 1,412 млрд. В период с 2022 по 2050 г. население стран Африки к югу от Сахары увеличится почти вдвое, превысив 2,0 млрд жителей.

При этом в промышленно развитых странах, прежде всего в Западной Европе, происходит старение населения и сокращение его численности. Старение европейского населения доказывает тот факт, что средний (медианный) возраст в Европе в 1950 г. составлял 27,8 лет, а в 2022 г. – 41,9 [3]. Темпы ежегодного прироста населения в Европе изменились с 0,88 % в 1950 г. до –0,25 % в 2022 г. По данным ООН, численность населения Европы и Северной Америки в 2022 г. составляла 1,120 млрд чел., а к 2050 г. практически не увеличится, достигнув только 1,125 млрд. Важным является тот факт, что в Европе и Северной Америке в 2022 г. зафиксирован наибольший процент населения, достигшего возраста 65 лет – 18,7 % (в 2050 г. составит 26,9 %.) При этом в Южной Африке в 2022 г. людей старше 65 лет насчитывается только 3 %, в Северной и Западной Африке – 5,5 %, в Центральной и Южной Азии – 6,4 %, в Восточной и Юго-Восточной Азии – 12,7 %, в Латинской Америке – 9,1 %.

Отметим, что низкий уровень экономического развития государства и, как следствие, низкое качество жизни населения коррелирует с высокой рождаемостью, а при достижении высоких показателей качества жизни наблюдается сокращение рождаемости и преобладание лиц пожилого возраста.

Причины обозначенной демографической проблемы можно разделить на две группы. К первой группе следует отнести причины, обусловившие убыль населения в развитых странах – высокий уровень соци-

ально-экономического развития и урбанизации, изменение статуса женщины в обществе. Ко второй группе относятся причины, вызвавшие резкий рост населения – использование достижений современной медицины для борьбы с эпидемическими заболеваниями, улучшение санитарной культуры, низкий уровень урбанизации, религиозные обычаи, поощряющие многодетность, ранние браки.

Последствия глобальной демографической проблемы носят крайне негативный характер. Демографический взрыв грозит ухудшением экологической ситуации. Сосредоточение населения в городах привело к тому, что при занимаемой ими доли земной суши порядка 2 % на них приходится 60 % потребления пресной воды и 80 % выбросов вредных веществ в атмосферу. Увеличение численности населения привело к резкому росту потребления природных ресурсов. Так, уже сейчас более 1,2 млрд людей живут в условиях постоянной нехватки пресной воды, около 2 млрд страдают от этого регулярно (в засушливые сезоны и т. п.). По прогнозам, к 2035 г. численность людей, живущих при постоянном дефиците воды, превысит 4 млрд чел. [4, с. 8]. Рост численности населения привел к увеличению бытовых и промышленных отходов. По оценкам Всемирного банка, производство отходов увеличится с 2,01 млрд т в 2016 г. до 3,40 млрд т в 2050 г. [5, с. 3].

Рост населения обострил проблему голода. По оценке Всемирной организации здравоохранения, из каждых 100 млн чел., живущих на планете, 10 млн не получают достаточного питания, 2 млн чел. находится на грани голодной смерти. В Азиатско-Тихоокеанском регионе страдают от голода 642 млн чел., на юге Африки – 265 млн чел., каждый третий ребенок в мире умирает от голода, 90 % голодающих детей проживают в Азии и Африке [6, с. 88].

Демографическая ситуация тесно связана с проблемой эмигрантов и беженцев. В конце 2021 г. в мире насчитывалось 89,3 млн вынужденно перемещенных лиц, из которых 27,1 млн – беженцы; 53,2 млн – внутренне перемещенные лица; 4,4 млн – лица, ищущие убежище. Наибольшее количество внутренне перемещенных лиц было из Сирии, Венесуэлы, Афганистана, Южного Судана и Мьянмы.

Быстрый рост населения в развивающихся странах привел к так называемой «трущобной урбанизации», обозначающей взрывной процесс роста населения городов, происходящий в условиях недостатка рабочих мест и жилья, с образованием трущобных районов, где отмечается очень высокая плотность населения. Наиболее остро это проявляется в странах Латинской Америки, где появились целые районы фавел. Обострилась проблема безработицы. По данным Международной организации труда в 2022 г. число безработных в мире достигнет 205 млн чел. [7]. Самая

тяжелая ситуация складывается в странах Латинской Америки, Карибского бассейна и Центральной Азии.

В связи с обострением глобальной демографической проблемы и ее последствий особенно важным становится изучение демографической обстановки, сложившейся в Российской Федерации в настоящий момент. Наблюдаемый сегодня в России демографический кризис во многом обусловлен процессами 1990-х гг. Данные о динамике численности населения России в последние годы приведены в табл. 1 [8].

Таблица 1

**Численность населения Российской Федерации
в 2018–2022 гг., млн чел.**

Годы	Все население	Население			
		Городское	%	Сельское	%
2018	146,9	109,3	74	37,6	26
2019	146,8	109,5	75	37,3	25
2020	146,7	109,5	75	37,2	25
2021	146,2	109,3	75	36,9	25
2022	145,6	108,9	75	36,7	25

Анализ представленных данных показывает, что за период с 2018 по 2022 г. численность населения в Российской Федерации сократилась на 1,3 млн чел. Численность городского населения снизилась на 0,4 млн, а сельского – на 0,9 млн. При этом процентное соотношение городского и сельского населения в течение последних четырех лет остается неизменным.

В целом численность населения РФ снижается, но ситуация в федеральных округах заметно отличается, что доказывают данные табл. 2 [9, с. 188].

Таблица 2

**Динамика численности населения России
в федеральных округах в 2018, 2019 и 2022 гг.**

Федеральный округ	2018	2019	2022	Изменение с 2018 по 2022 г.
Центральный	39 311 413	39 378 059	39 104 400	–207 013
Северо-Западный	13 952 003	13 972 070	13 901 069	–50 934
Южный	16 441 852	16 454 550	16 434 898	–6 954
Северо-Кавказский	9 823 481	9 866 748	9 997 336	173 855
Приволжский	29 542 696	29 397 213	28 844 264	–698 432
Уральский	12 356 229	12 350 122	12 294 961	–61 268
Сибирский	17 230 157	17 173 335	16 889 404	–340 753
Дальневосточный	8 222 601	8 188 623	8 091 244	–131 357

Анализ данных (см. табл. 2) показывает, что рост населения в обозначенный период произошел только в Северо-Кавказском федеральном округе, во всех остальных регионах численность населения снизилась. Наибольшее сокращение численности населения произошло в Приволжском федеральном округе (более 698 тыс. чел.), Сибирском федеральном округе (свыше 340 тыс. чел.), Центральном федеральном округе (более 207 тыс. чел.). В наименьшей степени численность населения сократилась в Южном федеральном округе (более 6 тыс.).

Иркутская область, являясь частью Сибирского федерального округа, отражает происходящие в нем демографические процессы. В 2018 г. в регионе проживало 2 404 195 чел., а в 2019 г. – 2 397 763 чел. [10]. Численность населения Иркутской области по данным на 1 октября 2021 г. составляла 2 366 078 чел., из них 1 844 386 чел. – городское население и 521 692 – сельское. В соответствии с показателем трудоспособности население области делится следующим образом: 520 876 чел. – моложе трудоспособного возраста, 1 328 708 чел. – трудоспособного возраста, 516 494 чел. – старше трудоспособного возраста [11]. В период с 2018 г. по 2022 г. произошло сокращение числа жителей субъекта на 38 117 чел. Средний возраст населения составляет 38,05 лет, при этом средний возраст мужчин – 35,1 года, а женщин – 40,6 лет. На 1 000 мужчин приходится 1 157 женщин.

Таким образом, демографическая ситуация является одной из сложнейших проблем современности и требует разработки стратегии и тактики ее решения. Рост численности населения происходит преимущественно в регионах с недостаточно высоким уровнем развития. В развитых странах отмечается сокращение численности населения. Российская Федерация, отражая особенности протекающих в мире демографических процессов, показывает сокращение численности населения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Елохин А. П.* Демографическая ситуация в мире и в России / А. П. Елохин, М. А. Болдырева, В. А. Таболич // Глобальная ядерная безопасность. 2015. № 1 (14). С. 10–26.
2. World Population Prospects 2022: Summary of Results. URL: https://www.un.org/development/desa/pd/sites/www.un.org.development.desa.pd/files/wpp2022_summary_of_results.pdf.
3. Население и демография Европы за период 1950–2022 гг. URL: <https://xn--80aaaf1tebbc3auk2aepkhr3ewjpa.xn--p1ai/naselenie-i-demografiya-evropyi-za-period-1950-2022-gg/#e>.
4. *Шимко Д. А.* Проблема дефицита пресной воды в мире / Д. А. Шимко, О. Б. Бондарчик // ALFABUILD. 2017. № 1. С. 7–15.
5. *Шилкина С. В.* Мировые тенденции управления отходами и анализ ситуации в России / С. В. Шилкина // Отходы и ресурсы. 2020. № 1. С. 1–17.

6. Ковалева Е. А. Проблема голода в условиях глобализации / Е. А. Ковалева, М. О. Ковалев, Д. А. Родионов // Век глобализации. 2016. № 1-2. С. 87–95.
7. Перспективы занятости и социальной защиты в мире. Тенденции 2022. URL: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---europe/---ro-geneva/---sro-moscow/documents/publication/wcms_834468.pdf.
8. Демография. Федеральная служба государственной статистики. URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/12781>.
9. Сапунов А. В. Анализ актуальной демографической ситуации в Российской Федерации / А. В. Сапунов, Т. А. Сапунова, Г. А. Багян // Естественно-гуманитарные исследования. 2021. № 33 (1). С. 187–190.
10. Численность населения РФ. Иркутская область. URL: <https://xn---8sbncanfseqabeh4bfdo0g7e4c.xn--p1ai/%D0%B8%D1%80%D0%BA%D1%83%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C>.
11. Численность населения Российской Федерации по полу и возрасту на 1 января 2022 года : статистический бюллетень. URL: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/Bul_chislen_nasel-pv_01-01-2022.pdf.

УДК 347.191

А. Л. Дубикова*

ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА

В статье анализируется процедура создания юридического лица, в том числе вопросы государственной регистрации юридических лиц, рассмотрены основные этапы и способы создания юридических лиц. По результатам анализа сделан вывод о необходимости совершенствования процедуры создания юридического лица. Отдельное внимание уделяется проблемам возникновения правосубъектности юридического лица при его создании. Определено, что правоспособность юридического лица возникает не в момент его создания, а поэтапно. На первом этапе, после утверждения учредительных документов, возникает часть правоспособности. Далее, после государственной регистрации юридического лица (в частности корпорации), появляется оставшаяся часть правоспособности, позволяющая ему участвовать в правоотношениях в качестве самостоятельного субъекта права и решать поставленные перед ним экономические задачи.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: юридическое лицо, порядок создания юридического лица, способы создания юридического лица, правосубъектность юридического лица.

A. L. Dubikova

FEATURES AND PROBLEM ASPECTS OF CREATION LEGAL ENTITY

The article analyzes the procedure for creating a legal entity, including issues of state registration of legal entities, the main stages and methods of creating legal entities are considered. Based on the results of the analysis, it is concluded that it is necessary to improve the procedure for creating a legal entity. Special attention is paid to the problems of the legal personality of a legal entity when it is created. It is determined that the legal capacity of a legal entity does not arise at the time of its creation, but in stages. At the first stage, after the approval of the constituent documents, a part of the legal capacity arises. Further, after the state registration of a legal entity (in particular a corporation), the remaining part of the legal capacity appears, allowing it to participate in legal relations as an independent legal entity and solve the economic tasks assigned to it.

KEYWORDS: legal entity, the procedure for creating a legal entity, methods of creating a legal entity, legal personality of a legal entity.

* *Дубикова Анна Леонидовна, магистрант Байкальского государственного университета.*

Для того чтобы вступить в гражданско-правовые отношения, все субъекты права должны обладать определенными чертами, которые складываются в «правовой облик», при этом сам субъект права должен остаться «узнаваемым» другими субъектами. Иначе говоря, чтобы данное лицо стало субъектом права, оно должно пройти процедуру создания в порядке, предусмотренном законодательством, или совершить определенные действия в рамках обычая делового оборота.

Следует заметить, что государство заинтересовано в создании юридических лиц как коллективных производителей, положительно влияющих на экономику, поэтому процедура по созданию не должна быть чрезмерно обременительной. Вместе с тем определенные преграды все же должны существовать, чтобы исключить возможность появления юридических лиц, не обладающих необходимыми качествами [1, с. 43].

При создании юридических лиц степень обременения должна зависеть от целого ряда критериев: образуется юридическое лицо физическим или юридическими лицами, для каких целей, будет ли деятельность юридического лица влиять на социальные процессы и т. д.

Тенденции развития отечественного законодательства в части регулирования вопросов создания юридических лиц отражали основные дискуссии последних столетий. Одним из первых в ряду этих основных вопросов является вопрос об условиях возникновения юридических лиц. Если акт частной воли признавался необходимым, то вопрос о санкционировании со стороны государства был предметом жарких споров. В отношении последнего в теории сформировались две противоположные точки зрения, каждой из которых соответствовали и две различные практические системы: первая – система утверждения или концессионная система; вторая – система свободного образования. Общим для сторонников взглядов выступало то, что все приходило к выводу о необходимости публичного признания юридического лица со стороны государства. Различие заключалось лишь в форме получения такого признания. Введение государственного контроля обосновывается в большинстве случаев [2, с. 152].

Так, в юридической науке традиционно выделяются три способа создания юридических лиц:

1. Явочно-нормативный. Данный подход к созданию юридического лица основывается на принятии соответствующего решения учредителями самостоятельно. При этом регистрирующий государственный орган вправе осуществлять контроль за процессом создания юридического лица (что чаще всего и происходит). Данный контроль проводится через процедуру государственной регистрации факта создания, т. е. роль государственного органа заключается в подтверждении данного факта. Фор-

ма регистрации достаточно простая, если все требования законодательства соблюдены.

2. Распорядительный. Юридическое лицо возникает на основании распоряжения уполномоченного органа. Таким органом может быть, например, Правительство РФ. Распорядительный порядок применяется при создании унитарных предприятий, учреждений и т. д.

3. Разрешительный. Этот способ требует для создания юридического лица разрешения уполномоченного государственного органа. Однако не следует путать его с явочно-нормативным способом. В отличие от него, при разрешительном способе государственный орган осуществляет проверку целесообразности возникновения конкретного юридического лица и правомерности процедуры его учреждения. Например, на создание коммерческой организации требуется разрешение антимонопольного органа в случае, если ее уставный капитал оплачивается акциями другой коммерческой организации [3, с. 61]¹.

В настоящее время в России, согласно нормам действующего законодательства, формально применяется нормативно-явочный порядок государственной регистрации юридических лиц. Вместе с тем практически, с учетом ограничения полномочий Федеральной налоговой службы России (ФНС РФ) по контролю учредительных документов юридического лица, его можно назвать, по сути, просто явочным. Процедура сводится к приему и проверке полноты документов, перечисленных в Федеральном законе «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 8 августа 2001 г. № 129-ФЗ (далее – Закон № 129-ФЗ) [4], при этом не проводится никаких действий за рамками указанных: ни правовой экспертизы, ни каких-либо иных проверочных мероприятий. По этой причине запись, создаваемая в результате этих действий, не подкреплена никакими гарантиями со стороны государства. Таким образом, при данном порядке регистрации Единый государственный реестр юридических лиц (ЕГРЮЛ) не может указывать на законность или, напротив, незаконность существования юридического лица: он несет лишь информационную нагрузку, предоставляя участникам оборота в централизованном порядке сведения о юридических лицах, не добавляя законности или незаконности подобным сведениям. Бремя обеспечения достоверности сведений ложится на лицо, обратив-

¹ Заметим, что в литературе встречаются и другие высказывания по поводу выделения способов создания юридических лиц. Например, А. А. Тюкавкин-Плотников выделяет наряду с указанными уведомительный (явочный) способ создания [5, с. 51–52; 6, с. 29]; См. также: Новикова Н. В. Способы создания юридических лиц // Вестник науки. 2019. Т. 2, № 6. С. 61.

шееся за государственной регистрацией, что является существенным недостатком данной системы.

В данном аспекте полезно рассмотреть опыт Германии, процедура регистрации юридического лица в этой стране существенно отличается от российской, она носит устоявшийся, согласованный и детализированный характер. На территории Германии действует целый ряд нормативных правовых актов, посвященных правовому регулированию государственной регистрации юридических лиц.

Если рассматривать законодательство Германии, то можно отметить, что в ней функционируют сразу две системы: разрешительная и нормативно-явочная. Разрешительный порядок регистрации применяется в страховой и банковской деятельности, а также для создания юридических лиц с иностранным участием [7, с. 185].

Процесс создания юридического лица в Германии можно представить следующим образом:

- заключение договора учредителей;
- назначение исполнительных органов;
- формирование уставного капитала;
- заявление на регистрацию в торговом реестре;
- регистрация и публикация информации.

Особенностью государственной регистрации в Германии является наличие дифференцированного подхода к разным видам юридических лиц. Это выражается, в том, что наибольшая нагрузка правового регулирования регистрации возлагается не на кодифицированный или специализированный акт, а на «подотраслевую» сферу законодательства, связанную с регулированием отдельно взятого хозяйственного общества. Следовательно, нормативные правовые акты, регулирующие государственную регистрацию, изначально лежат в основании той или иной организации.

Можно утверждать, что немецкое право не практикует полностью унифицированную процедуру регистрации юридических лиц. Таким образом, если российское законодательство для себя решило не вводить никакую юридически значимую дифференциацию, связанную с целями деятельности объекта правового регулирования, то законодательство Германии идет по пути введения более глубокого (тотального) равенства перед законом всех типов организаций, предъявляя, соответственно, процедурные требования в зависимости от цели, качества и масштаба их деятельности.

Другая особенность выражается в том, что в Германии момент учреждения юридического лица определяется моментом подписания учредительного договора об обществе (устава). К этому времени при-

урочено возникновение предварительного общества, представляющего собой промежуточный этап на пути к окончательному его формированию как юридического лица и существующего до момента регистрации [8, с. 65].

Можно отметить сходство правовых подходов регистрационных систем организаций. Как в России, так и в Германии регистрация юридических лиц основывается на концепции свободной экономической парадигмы. Однако немецкий порядок регистрации юридических лиц смотрится более детальным, последовательным и взвешенным.

В данной связи с учетом проанализированного опыта Германии в отношении процедуры создания юридических лиц в России можно предложить детально закрепить законодательно нормативно-явочный порядок, включающий в себя на первом этапе предварительную регистрацию юридического лица, на втором этапе – проведение мероприятий проверки достоверности сведений, подлежащих внесению в ЕГРЮЛ, в течение 5–10 рабочих дней с возможностью продления до 30 дней.

Согласно позиции большинства отечественных исследователей, правоспособность и дееспособность юридического лица возникают одновременно, в момент образования самого юридического лица. Так, по мнению Л. Э. Ксея, поскольку правоспособность и дееспособность юридического лица неразрывно связаны, возникают и прекращаются одновременно, то различие между ними лишается смысла [9, с. 187]. Формально на такой вывод могут навести положения ГК РФ, в котором отсутствует какое-либо указание на дееспособность юридического лица [10].

Вместе с тем с приведенными позициями можно согласится лишь отчасти. Естественно, правоспособность и дееспособность юридического лица связаны, однако эта связь не является неразрывной. Кроме того, различия между данными явлениями есть, они не тождественны [4]. Но стоит усомниться в приведенных утверждениях. Представляется, что это может быть не всегда так. По общему правилу, чтобы физическое лицо могло учредить (создать) юридическое лицо, оно должно обладать полной дееспособностью. Предположим ситуацию, когда физическое лицо решило создать (учредить) юридическое лицо, а именно корпорацию. Физическое лицо подготовило все необходимые документы, предоставило их в регистрирующий орган. Согласно уставным документам, данное лицо составляет высший и единоличный исполнительный орган юридического лица. После подачи документов суд признает будущего учредителя (участника) и генерального директора юридического лица ограниченным в дееспособности либо недееспособным. Регистрирующий орган создает юридическое лицо, т. е. фактически появляется но-

вый участник правоотношений. Юридическое лицо уже наделено способностью иметь субъективные права и юридические обязанности, т. е. обладает правоспособностью, однако ввиду отсутствия дееспособности лица, которое составляет его органы, оно само лишается таковой до наступления каких-либо юридических фактов, которые изменили бы данное положение, например, смена состава участников (продажа доли или акций) или восстановление дееспособности лица, которое составляет органы юридического, и т. д.

Вторым примером может служить ситуация, когда юридическое лицо решило учредить несовершеннолетнее лицо, подделав документы. В данной ситуации, юридическое лицо также будет лишено дееспособности, так как у лица, составляющего его органы, полная дееспособность еще не наступила. Из приведенных примеров видно, что момент возникновения правоспособности и дееспособности юридического лица вполне может не совпадать.

Для того чтобы разобраться с моментом возникновения правоспособности юридического лица, в частности корпорации, следует обозначить общий механизм создания (учреждения) такового.

Не вызывает сомнений, что создание юридического лица представляет, с юридической точки зрения, совокупность юридически значимых действий, т. е. для его создания необходима совокупность определенного количества юридических фактов, которые в соответствии со своей направленностью служили бы созданию нового субъекта права, а именно, как отмечают Р. В. Беспалов и Н. Ф. Грицай, фактов, «направленных на придание организации определенного законодательством статуса» [11, с. 216].

Центральным юридическим фактом при создании юридического лица является государственная регистрация. Вторым по значимости фактом, но не по порядку, является наличие предусмотренных законодательством документов: решение о создании корпорации, устав, квитанция об оплате государственной пошлины и др.

На втором факте следует остановиться более подробно, так как он служит определяющим в моменте возникновения правоспособности.

Чтобы определить момент возникновения правоспособности, прежде всего следует обратиться к позиции, согласно которой, юридическое лицо наделено теми правами и обязанностями граждан и в той мере, в которой это к нему применимо. Так, в соответствии с современным отечественным гражданским законодательством, моментом возникновения правоспособности граждан (физических лиц) является момент рождения. Совершенно логично предположить, что и правоспособ-

ность юридического лица возникает в момент «рождения» нового «искусственного» субъекта.

Встает вопрос, что считать моментом появления юридического лица? Существует два варианта ответа: либо принятие соответствующего решения учредителями, либо государственная регистрация юридического лица.

Как указывает Р. Б. Таршхоев, в римском государстве образование корпорации разрешалось «запретительными законами, сенату с консультами и императорскими конституциями, императорскими приказами (mandata) провинциальным наместникам». Автор также добавляет, что «полицейское разрешение и приобретение корпоративных прав на основании закона совпадали, т. е. одновременно со специальным дозволением существования известного общества ему специально “даровался” статус юридического лица» [12, с. 579].

Таким образом, в римском праве порядок возникновения юридического лица был разрешительным, т. е. момент возникновения правоспособности юридического лица был привязан ко времени появления соответствующей санкции со стороны государства.

На сегодняшний день возникает вопрос о наличии временного разрыва между утверждением учредителями учредительных документов и регистрацией юридического лица. Как отмечают Р. В. Беспалов и Н. Ф. Грицай, «до момента внесения в реестр акционерного общества не существует, из чего следует, что законом не может быть предоставлено право совершения сделок от имени лица, которого еще не существует» [11, с. 219]. Однако, например, согласно ГК РСФСР 1922 г., государственная регистрация юридического лица осуществлялась после распределения его акций между акционерами на основании принятого на учредительном собрании акционеров решения, и уже после проведения данного собрания правление юридического лица обязано было заявить о регистрации. Кроме того, по ст. 339 этого же кодекса, до публикации о регистрации юридического лица его учредители были вправе совершать все необходимые сделки и договоры от имени акционерного общества.

Таким образом, в первой половине XX в. в СССР правоспособность юридических лиц, а именно акционерных обществ, возникала после принятия соответствующего решения учредителями, а не после государственной регистрации юридического лица.

В настоящее время большинство авторов считает, что правоспособность юридического лица возникает в момент его создания. В частности, Н. В. Новикова отмечает, что «юридическое лицо считается созданным, а его гражданская правоспособность – возникшей с момента его государственной регистрации» [3, с. 60]. Однако она также указыва-

ет, что возникновение юридического лица можно охарактеризовать двумя этапами: собственно само создание и государственная регистрация. С этим утверждением нельзя не согласиться. В. А. Белов также утверждает: «...было бы логичным считать, что юридическое лицо создается безотносительно к его государственной регистрации» [3, с. 61].

Представляется, что данная позиция является верной. В настоящее время роль государственной санкции в большинстве своем сводится не к разрешительной или распорядительной функции, а к явочно-нормативной, т. е. по своей сути государственный орган лишь подтверждает факт создания юридического лица своим актом.

Из сказанного можно сделать вывод, что юридическое лицо приобретает правоспособность с момента принятия учредителями решения о его создании. Однако такой вывод являлся бы преждевременным. Чтобы прийти к верному заключению, стоит обратиться к условиям приобретения конкретных субъективных прав и юридических обязанностей.

Также следует отметить, что в современном законодательстве данный вопрос решен неоднозначно. Так, согласно ч. 1 ст. 50.1 ГК РФ [13], юридическое лицо может быть создано на основании решения учредителя (учредителей) об учреждении юридического лица. В соответствии с ч. 2 ст. 48 ГК РФ юридическое лицо должно быть зарегистрировано в ЕГРЮЛ в одной из предусмотренных организационно-правовых форм. Таким образом, законодатель разделяет создание и регистрацию юридического лица.

Вне зависимости от того, каким способом возникает юридическое лицо, оно обязано получить государственное признание, которое фиксируется уполномоченным государственным органом. Согласно ГК РФ, юридическое лицо считается созданным, а данные о юридическом лице считаются включенными в ЕГРЮЛ со дня внесения соответствующей записи в этот реестр.

В соответствии со ст. 12 Закона № 129-ФЗ в регистрирующий орган для государственной регистрации создаваемого юридического лица представляются:

1. Заявление о государственной регистрации по форме, утвержденной Правительством РФ, которое должно быть подписано заявителем. В этом заявлении подтверждается, что представленные учредительные документы соответствуют установленным требованиям к учредительным документам юридического лица данной организационно-правовой формы, подтверждается, что все сведения, содержащиеся в этих учредительных документах, иных представленных для государственной регистрации документах, заявлении о государственной регистрации, достоверны, что был соблюден установленный для юридических лиц данной

организационно-правовой формы порядок их учреждения, в том числе оплаты уставного капитала, а именно складочного капитала, уставного фонда, паевых взносов, на момент государственной регистрации, и в установленных законом случаях согласованы с соответствующими государственными органами и (или) органами местного самоуправления все вопросы создания юридического лица (бланк заявления можно сформировать и заполнить в специальной программе, либо распечатать и заполнить на бумаге).

2. Учредительные документы юридического лица (учредительный договор или устав).

3. Решение учредителей юридического лица в виде протокола или договора, или иного документа в соответствии с законодательством РФ.

4. Документ об уплате государственной пошлины (хотя квитанцию об оплате госпошлины представлять не обязательно, регистрирующий орган может сам запросить сведения о ее оплате у органов Казначейства РФ).

5. Выписка из реестра иностранных юридических лиц (соответствующей страны происхождения или иное равное по юридической силе доказательство юридического статуса иностранного юридического лица-учредителя).

Законодательно регистрирующий орган не наделяется полномочиями по проверке предоставляемых для государственной регистрации документов. Вместе с тем именно качественная сторона регистрации является сущностной стороной государственной регистрации вообще и государственной регистрации юридических лиц в частности.

Государственные реестры юридических лиц в большей степени не являются достоверными, так как заявители зачастую предоставляют недостоверные, подложные документы при правоустанавливающем значении государственной регистрации. На основании таких документов вносятся соответствующие записи в государственные реестры. В таких случаях у регистрирующего органа нет оснований для принятия решения об отказе в государственной регистрации [14, с. 108].

Сейчас распространены случаи, когда регистрация юридических лиц осуществляется по подложным документам: паспортам, подложным или заключенным и принятым с нарушением закона договорам купли-продажи долей в обществах с ограниченной ответственностью, решений учредителей, протоколам общих собраний акционерных обществ. В большинстве случаев при заявительном порядке государственной регистрации, она стала использоваться с целью мошеннического хищения имущества, в том числе в рамках так называемых «недружественных поглощений», «корпоративных войн» и при разделе собственности.

Существует большое количество фирм-однодневок, созданных на основании различных похищенных, фиктивных либо утерянных документов. Подставные лица выступают в качестве учредителей или руководителей юридического лица.

В настоящий момент отечественное законодательство пошло по пути решения данной проблемы. Так, с 1 января 2016 г. вступили в силу изменения, принятые Федеральным законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части обеспечения достоверности сведений, представляемых при государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей» от 30 марта 2015 г. № 67-ФЗ [15].

В соответствии с принятыми изменениями, регистрирующий орган получил право проводить проверку достоверности сведений, представляемых для государственной регистрации документов. Такое право у налогового органа возникает, если у него имеется достаточно оснований для проверки достоверности сведений.

Вместе с тем, исходя из норм законодательства, налоговые органы не наделены полномочиями осуществлять контроль за нарушением прав, например, на фирменное наименование юридических лиц. Только правообладатель фирменного наименования вправе требовать прекращения использования фирменного наименования (п. 4 ст. 1474 ГК РФ). В некоторых случаях регистрирующие органы могут только предъявить в суд иск о понуждении к изменению фирменного наименования (п. 5 ст. 1473 ГК РФ).

Вопросы нарушения требований гражданского законодательства касательно идентичности фирменного наименования не могут затрагивать обязанности регистрирующего органа по осуществлению регистрации вновь создаваемого юридического лица. Данному вопросу уделяется мало внимания. Для того чтобы уменьшить количество юридических лиц с похожим наименованием, необходимо на законодательном уровне закрепить право налоговой инспекции осуществлять контроль и проверку наличия в ЕГРЮЛ юридических лиц с тем же наименованием, такой же организационно-правовой формой на той же территории, в пределах которой вновь создаваемое юридическое лицо собирается осуществлять свою деятельность, чтобы не вводить потребителей в заблуждение и не позволять новым юридическим лицам с таким же названием создавать недопустимые конкурентные преимущества, что противоречит общественным интересам.

Серьезный недостаток Закона № 129-ФЗ заключается в том, что в нем ничего не сказано об обязанности предоставить в регистрирующий орган документы, подтверждающие адрес места нахождения юридиче-

ского лица, указанного в учредительных документах. Хотя на основании подп. «р» п. 1 ст. 23 этого закона регистрирующий орган может отказать в государственной регистрации при получении подтвержденных данных о недостоверности представленной информации об адресе местонахождения юридического лица. Отказ при этом должен содержать не только ссылку на соответствующую норму закона, но и конкретные обстоятельства, что свидетельствуют о недостоверности предоставленных сведений об адресе юридического лица.

На практике, если данные о юридическом адресе не достоверны, налоговая инспекция требует предоставить документы, подтверждающие юридический и фактический адрес местонахождения юридического лица, что, в свою очередь, противоречит п. 4. ст. 9 Закона № 129-ФЗ, в соответствии с которым регистрирующий орган не имеет право требовать подтверждения достоверности данных об адресе юридического лица, отраженных в учредительных документах, в том числе путем запроса других документов, кроме тех, что установлены ст. 12 указанного закона

Поэтому, для уменьшения количества судебных споров, касающихся отказов в государственной регистрации юридических лиц, и во избежание внесения недостоверной информации в ЕГРЮЛ об адресе места нахождения юридического лица, необходимо ввести соответствующие поправки в Закон № 129-ФЗ и другие нормативные правовые акты РФ, регулирующие процесс регистрации юридических лиц, которые будут заключаться в выполнении обязательной выездной проверки сотрудниками регистрирующего органа по адресу, указанному в учредительных документах и заявлении, в целях подтверждения реальности нахождения бизнеса.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Евсеева Т. Ю.* Развитие представлений об отношениях по созданию юридического лица / Т. Ю. Евсеева // Современная наука: ключевые проблемы и инновационные разработки: материалы Всерос. науч.-практ. конф. М., 2019.
2. *Бахтеева Я. С.* Создание и регистрация юридического лица в РФ / Я. С. Бахтеева, А. А. Шамшов // Молодые ученые России : сб. ст. Всерос. науч.-практ. конф. Пенза, 2020.
3. *Новикова Н. В.* Способы создания юридических лиц / Н. В. Новикова // Вестник науки. 2019. Т. 2, № 6. С. 61.
4. О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей : федер. закон от 8 авг. 2001 г. № 129-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2001. № 33 (Ч. I). Ст. 3431.
5. *Тюкавкин-Плотников А. А.* Гражданско-правовой статус юридического лица / А. А. Тюкавкин-Плотников. Иркутск : Изд-во ИрГУПС, 2020.
6. *Тюкавкин-Плотников А. А.* К вопросу о признаках юридического лица / А. А. Тюкавкин-Плотников // Академический юридический журнал. 2006. № 2.

7. *Циклаури Д. К.* Сравнительно-правовой анализ государственной регистрации юридических лиц в РФ и ФРГ / Д. К. Циклаури // Молодой ученый. 2020. № 45.
8. *Семеусов В. А.* Производственный кооператив как субъект предпринимательской деятельности / В. А. Семеусов, А. А. Тюкавкин-Плотников. Иркутск : Изд-во БГУЭП, 2006.
9. *Ксель Л. Э.* Двойственность понимания природы гражданской правоспособности юридических лиц / Л. Э. Ксель // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2017. № 8.
10. *Тюкавкин-Плотников А. А.* Проблемы современного понимания юридического лица / А. А. Тюкавкин-Плотников // Baikal Research Journal. 2020. Т. 11, № 3.
11. *Беспалов Р. В.* Способы создания юридического лица по действующему законодательству / Р. В. Беспалов // Актуальные проблемы правоприменения и управления на современном этапе : сб. ст. по материалам науч.-практ. конф. М., 2019.
12. *Таршхоев Р. Б.* Способы, правовые основы создания, присоединения, разделения и ликвидации юридических лиц / Р. Б. Таршхоев // Форум молодых ученых. 2019. № 1.
13. Гражданский кодекс Российской Федерации (Часть первая) : федер. закон от 30 нояб. 1994 г. № 51-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 1994. № 32. Ст. 3301.
14. *Пастухов А. В.* Некоторые проблемы государственной регистрации юридических лиц / А. В. Пастухов // Экономика, политика, право: актуальные вопросы, тенденции и перспективы развития : сб. ст. междунар. науч.-практ. конф. М., 2019. С. 108.
15. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части обеспечения достоверности сведений, представляемых при государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей : федер. закон от 30 марта 2015 г. № 67-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2015. № 13. Ст. 1811.

ГУМАНИТАРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

По материалам межвузовской научно-практической конференции
Иркутск, ИрГУПС, 17 декабря 2022 г.

УДК 167.5

А. В. Немцева, К. А. Белобородова*

РОЛЬ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО В МИРЕ ГЛАВЕНСТВА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Статья представляет собой комплексный взгляд на проблему взаимодействия человека и искусственного интеллекта в современном мире, основанный на междисциплинарном подходе и интерпретативном методе. Поставлен вопрос об определении роли человека в условиях быстрой цифровизации реальности. Обоснована необходимость обращения для решения поставленных задач к разработкам в различных областях искусства, таких как литература, кинематограф и др.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: искусственный интеллект, фантастика, научная фантастика, сверхразум, антиутопия, человек будущего.

A. V. Nemtseva, K. A. Beloborodova

THE ROLE OF MAN OF THE FUTURE IN THE WORLD OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE HEADSHIP

The article presents a comprehensive view of the problem of human-artificial interaction in the modern world, based on an interdisciplinary approach and an interpretive method. The question of determining the role of a person in the conditions of rapid digitalization of reality is raised. The necessity of turning to developments in various fields of art, such as literature, cinema, etc., to solve the tasks set is substantiated.

KEYWORDS: artificial intelligence, science fiction, science fiction, superintelligence, dystopia, man of the future.

Настоящая работа посвящена анализу возможной репрезентации роли человека в будущем в условиях главенства искусственного интеллекта (ИИ). Актуальность исследуемого вопроса обусловливается уве-

* **Немцева Анна Владимировна**, старший преподаватель Байкальского государственного университета;

Белобородова Ксения Андреевна, студент Байкальского государственного университета.

личением объема работ многих ученых, заинтересованных в изучении темы возможных перспектив развития ИИ. Более того, философы и литераторы, а также другие представители творческих индустрий, например, режиссеры, занимаются исследованием данных проблем. Строго научно к данному вопросу подойти можно, но вариативный междисциплинарный взгляд на последующее развитие технологий, по нашему мнению, представляют именно философы и литераторы антиутописты и утописты, так как они не ограничиваются методологией конкретно-научного исследования, а оказываются способными отразить и сконструировать многообразие оригинальных стратегий и моделей развития в мировоззренческом ключе благодаря элементу фантазийности. Несмотря на всю антинаучность, общественно-исторический опыт свидетельствует о том, что так или иначе эти «фантазии» переходили в сферу реальности.

Интерес к данной теме наиболее ярко проявился еще в XX в. в связи с ростом популярности кинематографа, фэнтези и фантастики. Наиболее плотно к этой проблеме подошли братья Стругацкие, С. Лем («Солярис»), Н. А. Лукьянова («Научная фантастика как форма адаптации к будущему»), В. Сойфер («Роль человека в мире искусственного интеллекта»), И. Аза («Искусственный интеллект vs Человеческий разум»), Э. Шмидт и др. Поэтому целью работы является представление наиболее полного спектра понимания и выражения возможностей человека в эпоху главенства ИИ в современном мире. Для решения поставленной цели необходимо решить несколько основных задач:

- рассмотреть различные имеющиеся мысли и изложенные концепции относительно возможностей взаимодействия ИИ и человека в контексте развития ИИ;

- проанализировать современную динамику развития научного знания в данной области;

- представить собственный взгляд на возможности понимания роли человека в будущем при главенстве ИИ.

Прежде необходимо указать, каким образом понимается ИИ. Здесь можно отметить описание ИИ как самостоятельного механизма, некоего свойства искусственной интеллектуальной системы выполнять творческие функции. При этом же ИИ могут понимать, как некоторые автономные вещи по типу беспилотного транспорта, интеллектуальные системы, отвечающие за принятие решений, цифровые двойники и пр. Поэтому в настоящей работе понимание ИИ не будет сводиться конкретно к тому, что осуществляет творчество, так как в настоящее время едва ли возможно говорить о технологиях, созданных человеком, которые будут осуществлять идентичную человеческую деятельность. Отсюда же ре-

презентация ИИ как скорее свободного аппарата, который может существовать без вмешательства человека (хоть и необходимое условие существования ИИ – человек).

В настоящее время мир находится на пороге четвертой промышленной революции, в которой должны разработаться пути развития ИИ, робототехники, фотоники и квантовых технологий. Сегодня, безусловно, к этим темам представители научной среды испытывают особый интерес, а потому развиваются различные теории дальнейшей работы ИИ и его необходимости. Таким образом, должен осуществиться переход от информационного общества, в котором мы пребываем в настоящее время, к «супер-интеллектуальному обществу 5.0» [1]. Нужно сказать, что человек на любой стадии развития общества влиял на него различными способами. Например, в аграрном обществе человек буквально восставал против возможности дальнейшей замены человеческого труда машинным производством. В настоящее время этот конфликт отчасти сохраняется, но под определенным спектром преобразовывается в то, что для человека техника является необходимым фактором жизнедеятельности. Эта мысль отражается еще в фильме Ч. Чаплина «Новые времена», в котором заметно преобразование человека как того, кто, по сути, наделяет машину самостоятельностью. Уже на этом этапе возможно увидеть дихотомию отношения человека к продуктам собственного производства. С одной стороны, созданные человеком машины только позволяют распознать нарастающую интеллектуальную базу субъекта, с другой же, несмотря на совершенствование человеческого интеллекта и прирост знания, субъект будто бы намеренно передает часть всего этого машине. Похожее наблюдается в настоящее время через развитие робототехники, совершенствование смартфонов и иных гаджетов. Это кажется недостаточным, а потому вершиной человеческого интеллекта, по сути, можно будет назвать время, когда эти личностные черты смогут перейти в нечто изначально безличностное, чем и должен стать ИИ.

Сегодня также появляются мысли о том, существует ли человек на самом деле, или же общество существует под каким-то определенным механизмом, в котором он не имеет такого влияния, нежели раньше. Хорошо эта мысль отражена в работе Дж. Оруэлла «1984», где писатель четко обозначает несамостоятельность любой человеческой деятельности и необходимость существования превосходящего механизма, который мог бы отслеживать чужие действия. Приведенные рассуждения должны показать, что мысли о возможности и необходимости доминирования технического уже существуют, а потому, несмотря на все отрицательные перспективы, техника продолжает развиваться. Соответственно, личность как важная совокупность индивидуальных качеств

постепенно размывается в информационной среде и появляется интерес к разуму иного типа, который в современной фантастике называют «сверхразумом».

Сверхразум начинает пониматься как нечто запредельное и отдаленное, что раскрывается в работах С. Лема «Солярис», «Голос неба» и «Фиаско». В них зачастую человек остается таким же, каким его понимали век назад, только по-своему приспособившимся к окружающему миру и развившим технические способности. Если рассматривать антиутопии Р. Скотта «Бегущий по лезвию» и Д. Вильнева «Бегущий по лезвию 2049», основанные на научно-фантастическом произведении Ф. Дика «Мечтают ли андройды об электроовцах?», то можно сказать, что человек, создав киборга, становится на его фоне чем-то второстепенным, а сам киборг может приобрести человеческие черты благодаря интеллекту и, тем самым, спасти жизнь другому по собственной воле.

Н. А. Лукьянова в своей работе «Научная фантастика как способ адаптации к будущему» пишет: «Технологический прогресс, социальные и экономические прорывы – это доказательство человеческих возможностей, потенциал которых еще неизвестен» [2]. Соответственно, очень тяжело говорить о дальнейших возможностях человека, учитывая его не очень большую отделенность от предшественников в плане преобразования личности. Это связано во многом с тем, что настоящие исследования о возможностях ИИ и реализации человека в условиях ИИ имеют дуалистическую структуру: с одной стороны, мир стремится к преобразованию будущего, с другой стороны, это преобразование основывается на достижениях прошлого, которые невозможно игнорировать. Поэтому фантастика и научные исследования, репрезентирующие данный взгляд, остаются где-то между «уже прошедшего бытия» и «еще не осуществленного бытия». Отсюда же человеку необходимо оставаться всегда где-то в прошлом, чтобы понимать, как преобразовать будущее. Этот двойственный взгляд хорошо выражен в мультипликационном фильме «Девять», в котором ученым была создана машина, позже уничтожившая весь мир. Поэтому ИИ может быть и антиподом человека как творца, и фактором развития возможностей личности, которое, в свою очередь, также может быть разделено на две составляющих: созидательная и разрушительная. Таким образом, исходя из этого деления, нужно показать, каким человек в перспективе может быть при условии доминантной силы ИИ.

С разрушительными возможностями личности, заложенными в ИИ, дело обстоит проще, нежели с созидательными. Человек, будучи творцом ИИ, может в перспективе создать нечто такое, во что заложит механизм уничтожения, что и наблюдается в мультипликационном

фильме «Девять» и, например, сериале «Мир дикого запада». Однако здесь важно вновь акцентировать внимание на том, что в ИИ этот механизм был заложен именно человеком, а потому невозможно убрать из этой системы субъект. Так мы подходим к обсуждению созидательной перспективы работы ИИ.

Человек, помимо возможного разрушения, может заложить в ИИ и возможности нивелирования этого разрушения. В «Девять» это была центральная кнопка, в «Мире дикого запада» – база данных, которую можно было изменять. Поэтому, даже если в перспективе ИИ сможет стать чем-то самостоятельным и превосходящим человеческие возможности, то в нем не исчезнет его отправная точка, а именно – создатель, который может проследить и, более того, проложить векторы развития ИИ. Поэтому, несмотря на внешнюю вторичность, человек, предугадывая алгоритм дальнейшего развития, может понять, каким образом предотвратить разрушение.

В заключение важно отметить, что человек как важнейшая часть развития мира способен создать технические произведения, подобные тем, что в перспективе смогут превзойти в развитии самого субъекта. Однако исследователи, которые говорят о доминировании ИИ во всех областях, забывают о важном условии – деятельность человека в этом сводится к роли создателя, стратега и управленца, а потому, создавая ИИ, субъект учитывает возможные варианты развития событий, в том числе по предотвращению доминирования.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Сойфер В.* Роль человека в мире искусственного интеллекта / В. Сойфер. URL: <https://ssau.ru/news/18736-rol-cheloveka-v-mire-iskusstvennogo-intellekta>.
2. *Лукьянова Н. А.* Научная фантастика как форма адаптации к будущему / Н. А. Лукьянова, М. В. Гончаренко, Н. С. Зинченко // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Гуманитарные и общественные науки. 2019. Т. 10, № 3. С. 113–123.

УДК 80

О. Н. Касаткина, В. М. Аксёнова*

К ВОПРОСУ О ГРАМОТНОСТИ ВИРТУАЛЬНОГО СТУДЕНЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

В статье затрагивается проблема влияния виртуального общения на грамотность речи молодых людей. Рассмотрены типичные ошибки студентов из смс-сообщений и социальных сетей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: виртуальное общение, правила сетикета, грамотная речь, орфографические и пунктуационные ошибки.

O. N. Kasatkina, V. M. Aksyonova

ON THE QUESTION OF VIRTUAL LITERACY STUDENT COMMUNICATION

The article deals with the problem of the influence of virtual communication on the literacy of young people's speech. Typical mistakes of students from SMS messages and social networks are considered.

KEYWORDS: virtual communication, rules of communication on the Internet, competent speech, spelling and punctuation errors.

В XXI в. человечество не может существовать без виртуального общения. Созданы всевозможные мессенджеры и чаты для переписки, неформального и делового общения. Онлайн мы чувствуем себя очень свободно и комфортно, поэтому часто пренебрегаем правилами русского языка. Это кажется совершенно нормальным: зачем соблюдать все правила, если человек и без них в состоянии понять тебя? Мы начинаем уничтожать нашу речь, и это пагубно сказывается на не виртуальном общении. Наш словарный запас медленно иссякает, стираются границы понимания уместности употребления слов.

* **Касаткина Оксана Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой философии и социально-гуманитарных наук Иркутского государственного университета путей сообщения;

Аксёнова Вероника Максимовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Современная молодежь не замечает негативного влияния виртуального общения на грамотность речи. Это становится настоящей проблемой.

Грамотная речь – умение красиво, понятно и, самое главное, правильно, в соответствии с нормами литературного языка, излагать свои мысли. Чтобы так говорить, нужно изучать язык, иметь богатый словарный запас, а для этого нужно читать хорошую классическую литературу, использовать слова уместно и изящно. Этому начинают обучать еще в школе, продолжают и в университете на дисциплине «Русский язык и культура речи», в том числе и в дистанционном формате [1].

Хорошая русская речь основывается на семи качествах: правильность, точность, логичность, богатство, выразительность, чистота, уместность. И грамотность, или правильность, – это основное качество хорошей русской речи.

Что меняется при онлайн-общении? Разберем подробно.

Для виртуального общения правила немного отличаются, так как там все устроено по-другому. Эти правила также называются «правилами сетикета», т. е. «правила сетевого этикета». Согласно этим правилам, безусловно, необходимо обращать внимание на орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки [2].

Нами было проведено исследование 100 сообщений молодых людей. В качестве респондентов выступили 30 студентов в возрасте от 18 до 20 лет. Было проанализировано три общих чата с количеством участников до 30 чел. и пять личных чатов, в которых было по два собеседника.

Анализ реальных студенческих переписок позволил выделить группы сообщений, в которых ярко проявляются следующие особенности:

1. *Нарушение правил пунктуации.* Надо заметить, что молодые люди, которые соблюдают правила расстановки знаков препинания, в возрасте от 19 лет и старше, респонденты младше 19 лет, считают постановку знаков препинания делом, не стоящим их внимания (рис. 1).

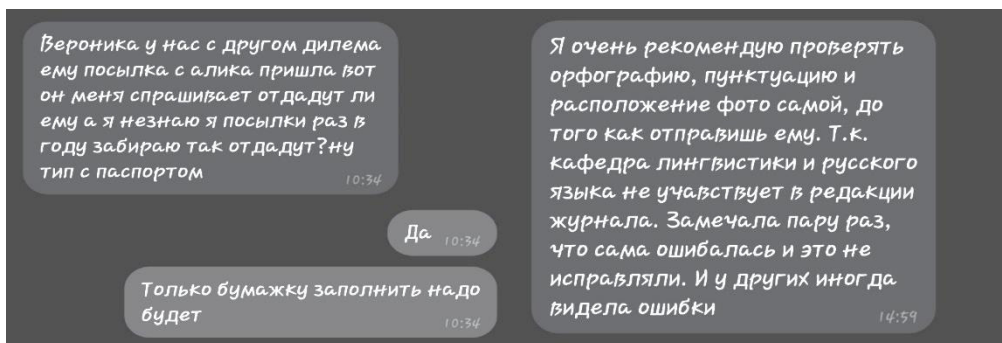


Рис. 1. Примеры нарушения постановки знаков препинания

Без знаков препинания сложно воспринимать информацию, которую тебе хотели донести, теряется суть высказывания при быстром чтении текста.

2. *Разбиение одной мысли на отдельные сообщения – своеобразная парцелляция.* Пишущий намеренно или случайно (если сообщение отправляет на бегу) разбивает предложение на несколько отрезков (рис. 2). При таком варианте отправки сообщения мы сбиваем собеседника с толку, он может подумать, что у нас что-то случилось или срочно нужен ответ. Так мы отвлекаем его и показываем нашу нетактичность.

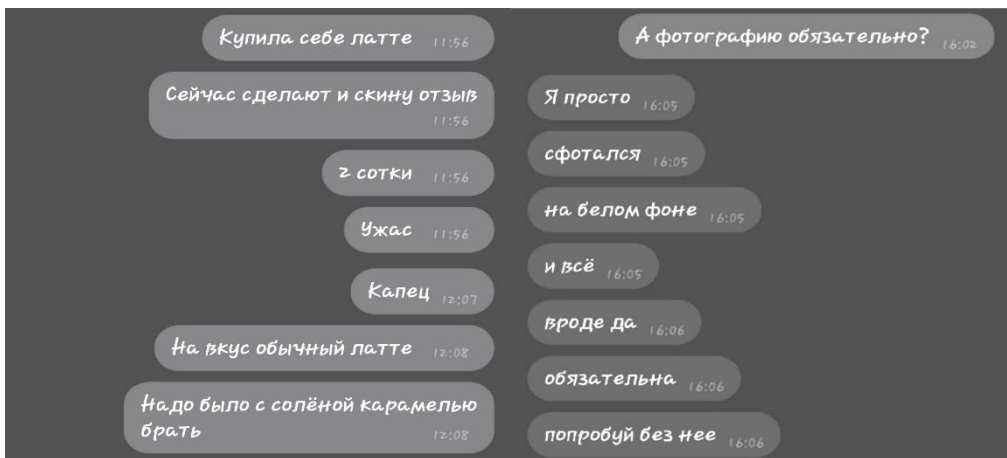


Рис. 2. Разбиение одной мысли на отдельные сообщения

3. *Нарушение орфографии.* Несоблюдение элементарных правил грамматики и пунктуации, которые показывают наше неуважение к читающему (рис. 3).

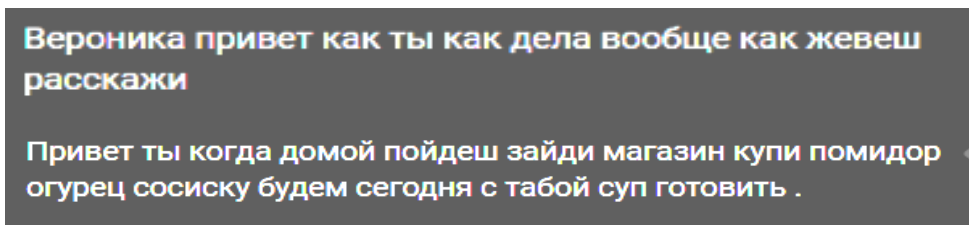


Рис. 3. Нарушение орфографии

4. *Краткость и потеря смысла сообщения.* В переписке количества человек часто теряется уточнение смысла сообщения. Из-за этого можно не понять, что хотел сказать собеседник (рис. 4).

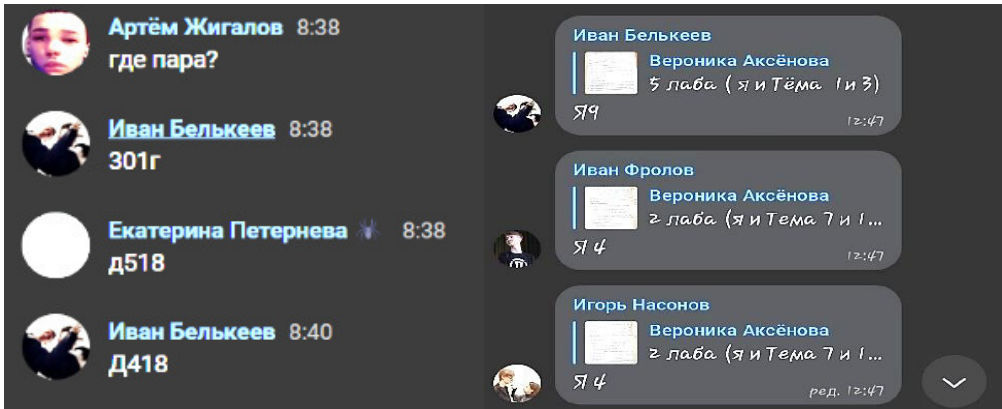


Рис. 4. Краткость и потеря смысла сообщения

По результатам изучения чатов была составлена круговая диаграмма для наглядного представления процентного соотношения ошибок (рис. 5).



Рис. 5. Типы ошибок

Наше исследование показало, что самая распространенная ошибка – разбиение одной мысли на несколько сообщений (31 %); на втором месте – нарушение правил пунктуации (25 %); третье место – нарушение правил орфографии (20 %); четвертое место – краткость (14 %). Без ошибок было всего 10 % сообщений из проанализированных.

Обратим внимание на то, что собеседники используют для общения гаджеты: телефон, компьютер, планшет, и уже давно не пи-

шут рукой на бумаге. Мы знаем, что при таких способах передачи информации часто ошибки появляются из-за большой скорости написания текста и отсутствия чтения-проверки написанного, ведь надо быстро написать и быстро ответить. В этом случае легко промахнуться по кнопкам, коварный Т9 может заменить слово, по этим причинам возникает 45 % орфографических и пунктуационных ошибок. Нам сложно говорить об истинном уровне грамотности респондентов, учитывая эти особенности виртуального общения, но констатировать факт, что большое количество респондентов невнимательно подходят к виртуальной переписке, не читают до отправки то, что написали, мы можем.

В 14 % проанализированных сообщений была выявлена ошибка «краткость». Она заключается в том, что многие пишут кратко, из-за этого непонятен смысл сообщения. Синонимом этой ошибки является «лексическая недостаточность», т.е. пропуск слов, которые необходимы для точного выражения мысли. Причина такой ошибки в элементарной лени и желании быстро получить ответ на свой вопрос.

Разбиение текста на отдельные слова (парцелляция) встречается в 31 % анализируемых сообщений. Можно предположить, что такой способ написания сообщений первоначально возник из-за того, что собеседник, находясь не в очень комфортных условиях, при написании сообщения мог случайно нажать на кнопку «отправить», а потом, в связи с высокой скоростью коммуникации, он просто не обращает внимание на то, что часть предложения уже отправлена, и продолжает членить текст на еще более мелкие части. С одной стороны, можно говорить о невнимательности к тому, как выглядит сообщение, а с другой – такое мелкое дробление позволяет долго не думать над постановкой знаков препинания.

Мы, действительно, часто спешим, на бегу общаемся, позволяем себе невнимательное отношение к написанному, но надо понимать, что тем самым мы разрешаем себе невнимательное отношение к собеседнику. Из-за несоблюдения элементарных правил русского языка происходит не только деградация письменной и устной речи, но и в какой-то степени деградация человеческих отношений.

Возможно, если мы станем более внимательны в виртуальном общении, если будем читать свои сообщения перед отправкой, то значительно снизим количество ошибок. Так будет проявляться наша работа над грамотностью и над уважительным отношением к собеседнику.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Касаткина О. Н.* Проблемы организации дистанционного обучения в ИрГУПС / О. Н. Касаткина, Е. Г. Князькова, С. Э. Лятти // Проблемы и пути развития профессионального образования : сб. ст. Всерос. науч.-метод. конф., Иркутск, 19–22 апреля 2021 г. Иркутск : Иркутский государственный университет путей сообщения, 2021. С. 196–200.
2. Сетевой этикет: 20 правил поведения в интернете для вас и ваших детей. URL: <https://www.kaspersky.ru/resource-center/preemptive-safety/what-is-netiquette>.

УДК 378.18

С. С. Полищук, Д. В. Домбровский*

**УЧАСТИЕ ЭКООТРЯДА «КПСС» ИРГУПС
В РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
«ЛУЧШИЙ ДОБРОВОЛЕЦ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Тем, кто я есть, я стал осенью 2019 г., в теплый сентябрьский день. Эта минута навсегда врезалась мне в память: занимаясь разного рода активностями и пытаясь найти себя, я познакомился с Полищуком Сергеем Сергеевичем, который является основателем экоотряда «КПСС» ИРГУПС. Все это происходило давно, прямо на занятии мне сказали, что я стану капитаном экоотряда. Я согласился. И с каждой фразой «понял – принял – обработал» мы с командой двигались вперед. Оглядываясь сейчас назад, я четко понимаю: вот уже почти пять лет я занимаюсь этим делом. Развивается и растет отряд, а вместе с ним и я, и нет этому конца.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Ассоциация «зеленых» вузов России, лидерство, добровольчество, становление, экоотряд, квест, команда Полищука Сергея Сергеевича («КПСС»).

S. S. Poliśuk, D. V. Dombrovskij

**PARTICIPATION OF THE STUDENT ENVIRONMENTAL
GROUP «TPSS» IRGUPS IN THE REGIONAL
COMPETITION «THE BEST VOLUNTEER
OF THE IRKUTSK REGION»**

I became who I am in the fall of 2019, on a warm September day. This moment is forever engraved in my memory: while doing various kinds of activities and trying to find myself, I met Polishchuk Sergeevich, who is the founder of the eco-detachment «TPSS» IrGUPS. All this took place a long time ago, right on the steam they told me that I would become the future captain of the detachment. I'm accepted. And with each phrase «understood – accepted – processed», the team and I moved forward. Looking back now, I clearly understand: for almost five years now I have been doing this business for five years, how the detachment develops and grows, and along with it, I do. And there is no end.

* **Полищук Сергей Сергеевич**, кандидат технических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;
Домбровский Денис Владимирович, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

KEYWORDS: *association of «green» universities of Russia, leadership, volunteerism, formation, eco-squad, quest, team Sergey Sergeevich Polishchuk's («TPSS»).*

Готовить лидеров в среде студентов в стенах транспортного вуза – непростая задача, а эколидеров еще сложнее в связи с большим объемом сложных технических дисциплин. Но, с наличием богатого опыта наставничества в среде молодежи, это нам удастся [1–3]. Создать отряд в 2015 г. и постоянно совершенствовать его деятельность, идти вперед, покоряя, как альпинист, одну вершину за другой, – вот наше кредо. В учебном пособии [1] есть выражение: «У каждого свой Эверест, у экоотряда “КПСС” – служение миру и природе». Это нам удастся уже на протяжении более семи лет [4, 5]. К концу 2022 г. экоотрядом накоплен опыт участия в 350 акциях и мероприятиях экологической направленности в Байкальском регионе. Об одном из ярких лидеров экоотряда идет речь в данной статье.

Начинать с неуверенных шагов в новом деле и стать через несколько лет победителем в конкурсе «Лучший доброволец Иркутской области», многого стоит. А вы попробуйте пройти такой путь и не пожалеете! Вы пристегнулись? Рассказ начнем от первого лица.

Меня зовут Денис Домбровский. Мне 22 года, и я уже четыре с лишним года занимаюсь экологической деятельностью. А началось все со знакомства с отрядом «КПСС». Пару раз мы выезжали на посадки совместно. Меня увлекала работа, связанная с физической активностью на природе. Это было крайне полезно, холодный ветер компенсировался теплыми солнечными лучами. Подогревало рабочую деятельность и то, что со мной ездили ребята, с которыми мы учились вместе. Да и внеучебная деятельность с преподавателями из нашего университета давала мне новые взгляды на эту работу и понимание того, как забота о планете Земля может объединять людей.

С каждой уборкой и выездом росли и мои знания. А чем выше становишься, тем новее приходится брать костюм. Я познакомился с представителями других организаций, например, «Подари планете жизнь», «Большая Байкальская тропа», «Заповедное Прибайкалье», «Мой Байкал», «Еп+360». Там все занимаются добровольческим трудом за идею, а не за деньги. Это все помогало развивать мои профессиональные компетенции в этой области.

Так, спустя уже несколько месяцев, мы познакомились с Ассоциацией «зеленых» вузов России (АЗВР). Задания требовали от нас более самостоятельной работы и взаимодействия уже на уровне Иркутской области. Это проведение мероприятий по экопросвещению в школах и университете, написание постов и научных статей. Забрав с командой

победу в квесте «Лесомания», мы отправились в Москву на слет АЗВР представлять свой вуз и команду. На слете были экоклубы со всей страны, работающие ради общего дела, которые выдали просто отличную базу знаний [4].

Я завертелся, и огонь в сердце пылал ярче солнца. Работая с председателем АЗВР Екатериной Бакеевой и под ее наставничеством, я вступил в кадровый резерв, помогая ассоциации в организации последующих дел. Работал в нескольких отделах, где мои хобби и увлечения нашли применение и стали раскрываться все больше и больше (генерация идей для мероприятий, оформление обложек для постов, написание постов, поиск интересной информации). Это повлияло на развитие моих лидерских качеств.

Следом мы достигли успеха в работе с макулатурой. Университет в лице нашего экоотряда взял на себя инициативу собирать ее и отправлять на переработку. Также представителями экоотряда было реализовано несколько грантов, один из них был направлен на проект «Чистая Бугульдейка – чистый Байкал» [3]. Мероприятие проходило в мае – июне 2021 г., когда в стране бушевала пандемия Covid-2019. Но она не остановила нас, добровольцев! Работа во благо природы давала нам силы и энергию!

Относительно недавно я решил принять участие в региональном конкурсе «Лучший доброволец Иркутской области» в номинации «Лучший эковолонтер». Оформил все свои достижения, получил рекомендательное письмо от Евгения Валерьевича Филатова, деканата факультета строительства железных дорог, я подал заявку и прошел отбор. На финальном отборочном этапе мне был выдан кейс. Требовалось указать последовательность внедрения экопривычек в жизнь девочки, которая собирала дома много вещей и пакетов. Исходя из имеющегося опыта расписал подробно весь алгоритм, но я не надеялся победить, однако свой вклад внес. И вечером, когда я занимался проектированием моста, поступил звонок, мне сообщили, что я стал победителем в региональном конкурсе «Лучший доброволец Иркутской области»!

С каждой своей поездкой и организацией мероприятия я продолжал расти и до сегодняшнего момента не останавливаюсь на достигнутом. У меня множество дипломов и грамот, но работаю я не ради них, а ради идеи сделать мир чуточку лучше! Результаты работы показывают, что мое дело нужно людям, стране, нужно всему миру. И оно нужно мне: «Понял? Принял? Обработал? – Действуй!»

Если вкратце подвести итоги, то они следующие. Представители экоотряда «КПСС» ИрГУПС – победители конкурса «Лучший доброволец Иркутской области»: руководитель экоотряда доцент С.С. Полишук

в номинации «Лучший руководитель добровольческого объединения» в 2020 и 2022 гг.; студентка М. В. Феокистова в номинации «Лучший эковолонтер» в 2021 г.; капитан экоотряда студент М. В. Домбровский в номинации «Лучший эковолонтер» в 2022 г.

Экология помогает нам быть сильнее, здоровее и социально активнее. Как стать победителем и что для этого надо – мы готовы делиться своим опытом!

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Полищук С. С.* Опыт добровольческой деятельности экоотряда ИрГУПС в 2015–2020 гг. / С. С. Полищук. Иркутск : Изд-во ИГУ, 2021. 170 с.
2. *Полищук С. С.* Через экологическое добровольчество к патриотическому воспитанию студентов / С. С. Полищук // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2021. Т. 18, № 3. С. 59–67.
3. *Полищук С. С.* Реализация экологического волонтерства в транспортном вузе Восточной Сибири / С. С. Полищук // Методист. 2022. № 6. С. 44–45.
4. *Макарова А. И.* Опыт участия экоотряда «КПСС» в треке от Ассоциации «зеленых» вузов России / А. И. Макарова С. С. Полищук, М. А. Мурадян // Культура. Наука. Образование. 2020. № 3 (56). С. 149–152.
5. *Серикова А. А.* Роль экологического отряда «КПСС» ИрГУПС в воспитании молодежи / А. А. Серикова, С. С. Полищук // Культура. Наука. Образование. 2019. № 2 (51). С. 139–143.

УДК 159.9.01

Е. А. Яковлева, А. А. Никифорова, Л. Д. Мазур*

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И МОЛОДЕЖЬ: СЕТЕВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И ПРОБЛЕМА ЦИФРОВОГО САМОУБИЙСТВА

В статье анализируются особенности идентичности в условиях современного информационного общества, исследуются процессы и проблемы развития сетевой идентичности. Вводится понятие «цифровое самоубийство», рассматриваемое в контексте завершения процесса развития сетевой идентичности. Поднимается вопрос распространенности и моральной допустимости данного явления.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *идентичность, сетевая идентичность, цифровое самоубийство, социальные сети.*

E. A. Yakovleva, A. A. Nikiforova, L. D. Mazur

SOCIAL NETWORKS AND YOUTH: NETWORK IDENTITY AND THE PROBLEM OF DIGITAL SUICIDE

The article analyzes the features of identity in the conditions of modern information society, examines the processes and problems of the development of network identity. The concept of «digital suicide» is introduced, considered in the context of completing the process of developing a network identity. The question of the prevalence and moral permissibility of this phenomenon is raised.

KEYWORDS: *identity, network identity, digital suicide, social networks.*

Развитие информационных технологий оказывает все большее влияние на жизнь современного общества. Многие люди вовлечены в виртуальное пространство больше, чем в реальную жизнь. Высока ценность сетевого взаимодействия для молодых людей. Виртуальное пространство для молодежи XXI в. зачастую кажется более настоящим и

* *Яковлева Елена Анатольевна, кандидат философских наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Никифорова Анна Андреевна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Мазур Лидия Дмитриевна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

подлинным, чем природное. Сегодня большинство из них не может представить своей жизни без всевозможных социальных сетей, не отделяет свою реальную жизнь от виртуальной.

Целью данной работы является исследование процессов развития сетевой идентичности, проблем, возникающих при этом, а также цифрового самоубийства как своеобразного завершения развития сетевой идентичности.

В целом проблема идентичности является крайне актуальной в современном социальном сознании, так как связана с формированием субъекта, активного начала социальной жизни. В этом контексте под идентичностью понимается «процесс, через который социальный актор узнает себя и конструирует смыслы, главным образом на основе данного культурного свойства или совокупности свойств, исключая более широкую соотнесенность с другими социальными структурами» [1, с. 43].

Парадокс современной культурной ситуации состоит в том, что информационные системы и сети, с одной стороны, расширяют возможности человека, увеличивая мощь его как субъекта, а с другой стороны, подрывают независимость и устойчивость «образа себя». Данный парадокс ярко проявляется в феномене сетевой идентичности.

Под сетевой идентичностью, вслед за А. Е. Войскунским, понимается «совокупность текстовых элементов сетевого облика индивида, сформировываемого им в рамках онлайн-среды с целью самопрезентации и отображающего реальные аспекты его личности» [2, с. 108]. Постепенно индивид в некотором роде переходит в виртуальное пространство и переносит туда свою жизнь. Сетевой облик, как правило, применяется индивидуумом для решения трудностей, не решенных в реальном социуме, для удовлетворения нужд, появившихся в реальной действительности.

Немаловажными отличиями сетевой идентичности от реальной являются адаптивность и самоконтроль, т. е. способность индивида в любое время видоизменять сетевую идентичность по своему усмотрению. Нередко появляется такой феномен, как формирование сетевой идентичности, контрастирующей с реальной, т. е. презентация себя с включением произвольно отобранных, неточных или даже надуманных компонентов.

Благодаря указанным факторам проектирование сетевой идентичности развивается в направлении, задаваемом самим индивидуумом, контролируется им, что, соответственно, позволяет ему при желании отходить от своей реальной идентичности в процессе интернет-коммуникаций, а также заниматься созданием «альтернативных идентичностей, которые сознательно используются пользователем в различных целях и

ситуациях» [2, с. 109]. Таким образом, сетевая идентичность индивидуума может как совпадать, так и во всевозможной степени различаться с его идентичностью в реальной жизни.

При формировании сетевой идентичности, контрастирующей с реальной, пользователь так или иначе прибегает к искажению личной информации: утаивает или отвергает некоторые факты о себе, корректирует автобиографические сведения и т. д. При этом чаще всего такие искажения осознанны и склоняются в сторону того, что индивид признает идеалом.

Само по себе развитие сетевой идентичности можно рассмотреть по аналогии с традиционными этапами развития личности, но с некоторыми оговорками. Так как процесс во многом контролируется самим субъектом, то некоторые стадии могут объединяться, проходить очень быстро или, напротив, тормозиться.

1. Адаптация. Процесс запускается с момента цифрового «рождения», т. е. появления в соцсетях. Нам легче реализовать то, что поддерживает среда, которая выступает в роли родителей. На данном этапе важным является своеобразное «право на жизнь» в сетевой реальности. Как пишет М. Кастельс, «когда сеть отключает “Я”, то “Я” – индивидуальное или коллективное конструирует свой смысл без глобального, инструментального соотнесения: процесс обрыва связей становится взаимным после отказа исключенных от односторонней логики структурного господства и социального исключения» [1, с. 46].

2. Индивидуализация. Некий аналог подросткового периода в жизни человека. Это выбор человеком норм поведения и ценностей, приемлемых именно для него. Как известно, сетевые идентичности формируются преимущественно пользователями подросткового возраста, переживающими кризис идентичности [3, с. 126]. На данном этапе сетевые нормы и правила получают индивидуальное выражение.

3. Интеграция. Данный этап характеризуется желанием найти свое место и происходит успешно, если человек соответствует требованиям своего сетевого сообщества. На данном этапе сетевая идентичность может включать аспекты, отсутствующие в опыте индивида в реальном мире. Может быть создано некое идеальное «Я», которое одарено красотой, интеллектом, великодушием и т. п., а может быть отражена, напротив, так называемая «теневая» часть личности, стремящаяся к реализации агрессивных и иных запретных в социуме намерений [Там же].

4. Постинтеграционная стадия заключается в обобщении накопленного опыта взаимодействий и формировании своей позиции в социальных сетях.

Для исследования того, насколько часто люди изменяют информацию о себе в социальных сетях, мы провели опрос среди студенческой молодежи, наиболее вовлеченных пользователей интернет-сетей. Опрос проходил среди студентов ИрГУПС, в нем приняли участие 102 чел.

В ходе опроса мы выяснили, что большое количество студентов нашего вуза когда-либо меняли свои данные на ненастоящие, что подтверждает тенденцию к созданию сетевой идентичности достраиваемыми в виртуальной реальности свойствами. Таким образом, такое поведение широко распространено. Это наводит на ряд размышлений о его последствиях.

Уходя от «нормативности» социальной реальности, создавая виртуальное «Я», индивид получает возможность вести себя так, как он хочет, а не следовать шаблонам, навязанным извне. Проблемой является то, что деструктивные образы, созданные индивидуумом в виртуальной реальности, могут увеличивать воздействие на личность, срастаться с ней, заменять ее, что чревато серьезными осложнениями для реальных коммуникаций людей и функционирования общества в целом.

Преобладание сетевой идентичности над реальной ведет еще к одному неоднозначному феномену, так называемой «цифровой беспризорности». «Цифровые беспризорники» не вполне лишены семьи и дома физически, однако психологически их связи с семьей разрушены, чувство дома, заботы о доме у них утеряно или отодвинуто на задний план по сравнению с «цифровым домом», домом цифровых технологий [4, с. 102].

Хочется остановиться на одном из последствий постинтеграционной стадии, стадии завершения существования в соцсетях, осуществляемого по собственному выбору. Это так называемое «цифровое самоубийство».

Цифровое самоубийство выступает одним из последствий использования социальных сетей. Важно заметить, что говорится не о смерти человека, а о уничтожении всех данных из социальных сетей самим человеком сознательно. Сам термин новый, но явление нередко встречается в наше время. Цифровое самоубийство может происходить по двум основным причинам:

1. Человек не смог социализироваться в Интернет-сообществе, стал жертвой кибербуллинга или других негативных влияний и решил покинуть социальные сети навсегда. Отмечается, что «кибербуллинг более опасен, чем буллинг в реальной жизни», так как повышает риск самоповреждающего поведения [5, с. 161]. В связи с этим можно рассматривать цифровое самоубийство, исключение себя из соцсетей как один из вариантов разрешения проблем, острых противоречий в общении.

2. Человек понял ненужность социальных сетей в его жизни и полностью перешел на общение в реальном мире. На слуху эпизоды такого поведения среди творческих людей, музыкантов и художников, но и обычный человек может вспомнить такие случаи в своем окружении. В связи с этим возникает вопрос: не является ли такое разрушение своей сетевой идентичности вариантом самоповреждающего поведения? Ведь отсутствие цифрового измерения твоей личности может означать неполноту и даже ущербность таковой.

В связи с дискуссиями о праве человека распоряжаться собственной жизнью и смертью, т. е. о праве на самоубийство, можно предположить возникновение в будущем дискуссий о его праве на цифровое самоубийство. Учитывая, что сетевая идентичность будет становиться богаче и многомернее, до такой степени, что мы буквально с рождения будем находиться в виртуальном пространстве, груз моральной ответственности за подобный выбор будет только расти.

Руководствуясь подобными соображениями, мы провели еще один опрос среди 136 студентов ИрГУПС на тему того, готовы ли они совершить цифровое самоубийство.

Опрос показал, что большинство студентов не готовы совершить цифровое самоубийство, что подтверждает важность интернет-среды и сформированной сетевой идентичности в жизни молодежи.

В завершение статьи мы решили представить высказывания нескольких студентов ИрГУПС по данной проблеме. Вопрос респондентам, участвовавшим в опросе, был следующий: «Готовы ли Вы выйти из социальных сетей навсегда? Как Вы объясните свое мнение?»

1. Нет, не готова, потому что в социальных сетях у меня есть возможность поддерживать отношения с близкими людьми на расстоянии (Мадина, студентка, первый курс).

2. Да, готов. В современном обществе люди стали забывать о необходимости личного общения с другим человеком при помощи рта (вербально), заменяя эту необходимость просто буквами. Общаясь лично, человек лучше поймет собеседника, ведь будет слышать интонацию определенных слов, улавливать изменения в мимике, а когда просто читаешь сообщения, не всегда понимаешь, что именно собеседник имеет в виду. Я считаю, что личное общение нельзя заменить обычным текстом. Выходя из социальных сетей навсегда, выражу своего рода протест. Надеюсь меня поддержат (Евгений, студент, второй курс).

3. Нет, не готова. Социальные сети – это спасение от злого, грустного, давящего и угнетающего мира, они способны меня развеселить и дать надежду, что все будет хорошо. Также социальные сети – способ общения с людьми, когда на него не хватает времени в реальном мире

или ваш собеседник находится на большом расстоянии от вас. Раньше собеседникам приходилось ждать ответ по несколько недель, а социальные сети дали возможность получить ответ за считанные секунды. Поэтому я считаю, что социальные сети являются «палочкой-выручалочкой» для современного человека (Анастасия, студентка, третий курс).

4. Да, готов. Когда учишься в вузе, очень много времени уходит на приобретение важных для будущей профессии знаний. К сожалению, социальные сети достаточно сильно отвлекают от обучения. Как раз таки из-за этого я постепенно начинаю сводить свое нахождение в социальных сетях к минимуму, в будущем я надеюсь полностью уйти из социальных сетей, реализуя себя в реальном мире (Алексей, студент, пятый курс).

В заключение хотелось бы сказать, что мы не выступаем за отказ от социальных сетей, мы признаем их важность в современном мире. Если бы нас спросили, готовы ли мы совершить цифровое самоубийство, то мы бы ответили отрицательно. Ведь если подходить к любому действию с осознанием меры, не создавать виртуального «Я», чтобы показать себя таким, каким не являешься в реальной жизни, то можно обрести гармонию в отношениях с самим собой.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Кастельс М.* Информационная эпоха: экономика, общество и культура: пер. с англ. под науч. ред. О. И. Шкаратана / М. Кастельс. М. : ГУ ВШЭ, 2000. 608 с.
2. *Палкова А. В.* Сетевая идентичность: психолингвистические аспекты / А. В. Палкова // Вестник Тверского государственного университета. Сер.: Филология. 2022. № 2 (73). С. 108–115.
3. *Жаркова Е. С.* Социальные сети и личность: проблема идентичности / Е. С. Жаркова // Известия вузов. Сер.: Гуманитарные науки. 2017. № 8 (2). С. 124–127.
4. *Арпентьева М. Р.* Проблемы безопасности в Интернете: цифровая беспризорность как причина цифровой зависимости и цифровой преступности / М. Р. Арпентьева // Вестник Прикамского социального института. 2017. № 3 (78). С. 99–110.
5. *Польская Н. А.* Влияние социальных сетей на самоповреждающее поведение у подростков / Н. А. Польская, Д. К. Якубовская // Консультативная психология и психотерапия. 2019. Т. 27, № 3. С. 156–174.

УДК 347.77 6

А. А. Тюкавкин-Плотников, А. А. Сырвачева*

ВИДЫ КОНТРАФАКТНЫХ ТОВАРОВ

В статье исследуется понятие «контрафактные товары». Рассмотрены основные классификации контрафактных товаров. На основе анализа нормативных правовых актов, направленных на легализацию параллельного импорта, высказываются опасения по поводу возрастания риска увеличения объемов контрафактной продукции, ввозимой на территорию Российской Федерации.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *объекты интеллектуальной собственности, контрафактные товары, параллельный импорт.*

A. A. Tyukavkin-Plotnikov, A. A. Sirvacheva

TYPES OF COUNTERFEIT GOODS

The article is devoted to the analysis of the concept of «counterfeit goods». The authors consider the main classifications of counterfeit goods. Based on the analysis of regulatory legal acts aimed at legalizing parallel imports, the authors express concerns about the increasing risk of an increase in the volume of counterfeit products imported into the territory of the Russian Federation.

KEYWORDS: *intellectual property objects, counterfeit goods, parallel import.*

Понятие контрафактной продукции содержится в п. 1 ст. 1515 ГК РФ: «Товары, этикетки, упаковки товаров, на которых незаконно размещены товарный знак или сходное с ним до степени смешения обозначение, являются контрафактными» [1]. Кроме того, в ст. 1252 ГК РФ указано, что в случае, когда изготовление, распространение или иное использование, а также импорт, перевозка или хранение материальных носителей, в которых выражены результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации, приводят к нарушению исключительного права на такой результат или на такое средство, такие материальные носители считаются контрафактными.

* **Тюкавкин-Плотников Алексей Александрович**, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой таможенного дела и правоведения Иркутского государственного университета путей сообщения;

Сырвачева Анастасия Александровна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Контрафактную продукцию можно разделить на несколько групп, объединенных родовыми признаками.

К первой группе можно отнести такие товары, перемещение которых на таможенную территорию Евразийского экономического союза (ЕАЭС) и их оборот происходит:

– без наличия установленного законодательством разрешения правообладателя (владельца объекта охраны интеллектуальной собственности);

– в рамках заключенных договоров с лицами, которые в установленном законом порядке не являются собственниками или законными владельцами товаров, на которых размещены средства индивидуализации;

– в результате действия лиц, не имеющих правомочий от собственника на передачу товаров третьим лицам;

– на основании действия лиц, ранее имеющих право представлять интересы собственника изделия или продукции, но утративших право в момент передачи [2].

Данную группу объединяют косвенные признаки, вытекающие из нарушения предписаний норм национального законодательства, регулирующих торговый оборот.

Ко второй группе можно отнести оборот товаров с нарушением условий заключенных договоров или с доказанным превышением правомочий уполномоченных лиц:

– нарушение дозволенного способа использования, установленного в рамках конкретного договора (например, переработка в издательском деле);

– нарушение срока действия разрешения на использование объектов интеллектуальной собственности, установленного заключенным конкретным договором, или оборот товаров вопреки условиям заключенного договора на территории другого государства;

– выпуск в оборот количества товара, превышающего установленную заключенным договором норму.

К третьей группе контрафактной продукции можно отнести товары, которые поступают в торговый оборот в соответствии с доказанным фактом недобросовестной конкуренции, например, реализация с незаконным использованием в торговом обороте результатов интеллектуальной деятельности, а также средств индивидуализации предпринимателя и его объектов охраны интеллектуальной собственности (например, подделка в издательском деле). Такой контрафакт имеет явные визуальные отличия от оригинала, он может поступать в оборот не от офици-

ального уполномоченного правообладателем лица – эксклюзивного дистрибьютора.

Практика уполномочивания только определенных лиц (эксклюзивных дистрибьюторов) позволяет во многом сократить риски появления в торговых сетях контрафактных товаров. Другими случаями подтверждения контрафактного товара может служить более низкая цена реализации в торговом обороте конкретной страны [3].

Указанные нарушения сводятся к незаконной предпринимательской деятельности, грубому нарушению технических стандартов, а также предписаний таможенного, налогового и административного законодательства, однако перечисленные случаи нужно доказывать в рамках проведения необходимых следственных и оперативных мероприятий.

Существуют иные классификации контрафакта. По содержанию средств индивидуализации, к которым относятся товарные знаки, знаки обслуживания, фирменные наименования, наименования мест происхождения товаров, контрафактную продукцию подразделяют на следующие виды:

1. Товары-двойники (тождественные товары) – аналоги, имеющие абсолютное сходство с оригиналом, которые ассоциируются с товарами правообладателя и производятся для введения в заблуждение потребителя.

2. Товары-имитаторы – имеют частичное сходство, так называемое «до степени смешения». Целью производства таких товаров является создание у потребителя ассоциации с продукцией правообладателя. Возможно сходство дизайна (упаковка, цвет, форма и т. п.), сходство наименования, когда в названии заменяются один или несколько символов (например, туалетная вода ENZO вместо KENZO), объединяются части нескольких наименований (например, Ninjaminecraft вместо Ninjago и Minecraft).

3. Товары, имеющие контекстное сходство – ассоциативно-смысловое сходство товара или группы товаров в общей сюжетной линии с брэндом фирмы-владельца товарного знака (например, товар в составе предметов, не выпускаемых производителем оригинальной продукции).

У других товаров, признаки контрафактности могут быть иными, в каждом конкретном случае они зависят от вида товара, перемещаемого на таможенную территорию ЕАЭС.

Так, к основополагающим признакам контрафактного алкоголя могут быть отнесены следующие признаки:

– отсутствие сведений об официальном импортере продукции на территорию страны, а также необходимых сведений на языке страны-реализации (эти признаки однозначно свидетельствуют о контрафактности продукции и ее незаконном нелегальном обороте);

– отсутствие установленной обязательной маркировки продукции, в частности, даты розлива, номера лота и т. д.;

– некачественное исполнение и нанесение необходимых идентификационных надписей (маркировки), особенно на элитную алкогольную продукцию, так как маркировка и упаковка элитного алкоголя должна соответствовать высочайшим мировым стандартам;

– указание на то, что продукция предназначена исключительно для реализации в магазине беспопытной торговли;

– наличие признаков смешения реализуемой и оригинальной продукции в части использования графических символов, словесных обозначений (их комбинация) [4].

Таким образом, на практике встречается широкое многообразие видов контрафактных товаров. Для выявления таможенными органами правонарушений были определены следующие признаки контрафактной продукции (письмо Федеральной таможенной службы РФ «О направлении методических рекомендаций» от 29 июня 2007 г. № 01-06/24387):

– несоответствие наименования страны происхождения, указанного на товаре (упаковке), со страной вывоза товара;

– инструкция по применению товара является фото- или электронной копией;

– текстильные товары без указания состава ткани, инструкции по уходу;

– товар перевозится навалом или в разукomплектованном виде (духи, часы, одежда и др.);

– существенно занижена стоимость товара или сумма страховки по сравнению с товарами (страховкой) подобного типа;

– товары представляют собой этикетки, наклейки, бирки, ярлыки, вкладыши, обложки, футляры, маркированные коробки или штампы;

– ввоз (вывоз) осуществляется через пограничные пункты пропуска, которые не использует импортер (экспортер) подлинных товаров;

– ввоз осуществляется из страны, которая не является местом изготовления подлинных товаров;

– товары маркированы товарными знаками, сходными до степени смешения (ассоциирующимися) с товарными знаками, указанными в Государственном реестре товарных знаков, знаков обслуживания и

наименований мест происхождения товаров, в Таможенном реестре объектов интеллектуальной собственности.

Итак, контрафактный товар может быть неоригинальным (поддельным) и оригинальным, изготовленным правообладателем или с его согласия. Оригинальный контрафактный товар часто поставляется в порядке параллельного импорта. В настоящее время в связи со вступлением в силу постановления Правительства РФ от 29 марта 2022 г. № 506 [5] и принятого в соответствии с ним приказа Министерства промышленности и торговли от 19 апреля 2022 г. № 1532 [6], произошла частичная легализация параллельного импорта, в результате чего в отношении товаров, перечисленных в указанном приказе, не будут применяться положения подп. 6 ст. 1359 и ст. 1487 ГК РФ.

Опасность данной ситуации состоит в том, что в связи с отсутствием запросов к официальным производителям у отдельных участников внешнеэкономической деятельности может возникнуть соблазн ввоза на территорию Российской Федерации не оригинального товара, а фальсифицированного контрафактного товара, что, в свою очередь, создает угрозу экономической безопасности России, а также безопасности жизни и здоровья ее граждан. Все это повлечет увеличение нагрузки на таможенные органы в рамках проведения контрольных мероприятий в отношении товаров, содержащих объекты интеллектуальной собственности.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) : федер. закон от 18 дек. 2006 г. № 230-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2006. № 52 (Ч. 1). Ст. 5496.
2. *Богданов Ю. В.* Таможенные аспекты борьбы с контрафактными товарами / Ю. В. Богданов, О. В. Сорокина // Вестник экспертного совета. 2020. № 2-3 (21-22). С. 42–48.
3. *Баннх А. В.* Меры, принимаемые ТО, при выявлении товаров, обладающих признаками контрафактных при таможенном декларировании / А. В. Баннх // Академическая публицистика. 2021. № 6. С. 150–156.
4. *Джабиев А. П.* Таможенные органы России в борьбе с теневой экономикой: текущее состояние и перспективы противодействия / А. П. Джабиев // Теневая экономика. 2021. Т. 5, № 2. С. 125–144.
5. О товарах (группах товаров), в отношении которых не могут применяться отдельные положения Гражданского кодекса Российской Федерации о защите исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности, выраженные в таких товарах, и средства индивидуализации, которыми такие товары маркированы : постановление Правительства РФ от 29 марта 2022 г. № 506 // Собрание законодательства РФ. 2022. № 14. Ст. 2286.

6. Об утверждении перечня товаров (групп товаров), в отношении которых не применяются положения подпункта 6 статьи 1359 и статьи 1487 Гражданского кодекса Российской Федерации при условии введения указанных товаров (групп товаров) в оборот за пределами территории Российской Федерации правообладателями (патентообладателями), а также с их согласия : приказ Минпромторга России от 19 апр. 2022 г. № 1532. URL: <http://pravo.gov.ru>.

УДК 808:070

Е. Г. Князькова, Д. В. Хамидулина*

СРЕДСТВА РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЧИТАТЕЛЯ В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ

В статье рассматриваются способы формирования общественного мнения в текстах публицистического стиля. В исследовании проанализированы средства речевого воздействия, используемые в статьях двух разных СМИ Иркутской области при освещении одного и того же события, описывается, за счет каких средств формируется та или иная точка зрения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *публицистический стиль, речевое воздействие, региональные СМИ, формирование общественного мнения, методы влияния.*

E. G. Knyazkova, D. V. Khamidulina

MEANS OF VERBAL INFLUENCE ON THE READER IN THE REGIONAL MEDIA

The article discusses the ways of forming public opinion in journalistic style texts. The study analyzes the means of speech influence used in the articles of two different mass media of the Irkutsk region when covering the same event, describes the means by which a particular point of view is formed.

KEYWORDS: *journalistic style, linguistic influence, regional media, formation of public opinion, methods of influence.*

В XXI в. благодаря развитию технологий, широкому распространению Интернета информация стала гораздо более доступной, чем ранее.

Одним из самых популярных источников информации выступают СМИ, публикующие короткие тексты по самым актуальным событиям. Их чтение позволяет «держать руку на пульсе», однако адресату необходимо помнить, что такие тексты, будучи текстами публицистического стиля, выполняют не только функцию информирования, но и функцию

* *Князькова Екатерина Геннадьевна, старший преподаватель Иркутского государственного университета путей сообщения;*
Хамидулина Диана Валеохмадовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

воздействия: они содержат авторскую оценку информации и направлены на формирование определенной точки зрения у адресата.

Средства воздействия, используемые в текстах публицистического стиля, можно разделить на следующие группы:

1. Лексикофразеологические механизмы речевого воздействия (появление новых значений у общеупотребительных слов, общеязыковых фразеологизмов, наполненных новым содержанием, использование экспрессивных публицистических клише и т. д.) [1, с. 90].

2. Грамматические механизмы речевого воздействия (особое значение настоящего времени, употребление прилагательных в превосходной степени, инверсия, многосоюзие или, напротив, бессоюзие в сложных и осложненных предложениях и т. д.) [2].

3. Речевое воздействие на уровне текста (документирование авторитетом, использование цитат, особенное расположение аргументов в тексте и т. д.) [1, с. 103].

4. Информационно-психологические методы речевого воздействия (использование стереотипов, метода семантического манипулирования [3, с. 214], немедленность подачи информации, метод фрагментации (дробления) информации [4, с. 45]) и т. д.

5. Графические средства речевого воздействия (выбор шрифтовых гарнитур, средств шрифтового выделения).

Целью данного исследования является изучение средств речевого воздействия, используемых в популярных региональных СМИ.

Для достижения данной цели были выполнены следующие задачи:

– изучены средства влияния на читателя, используемые в текстах публицистического стиля;

– проведен опрос среди студентов ИрГУПС с целью выявления наиболее востребованных региональных новостных порталов;

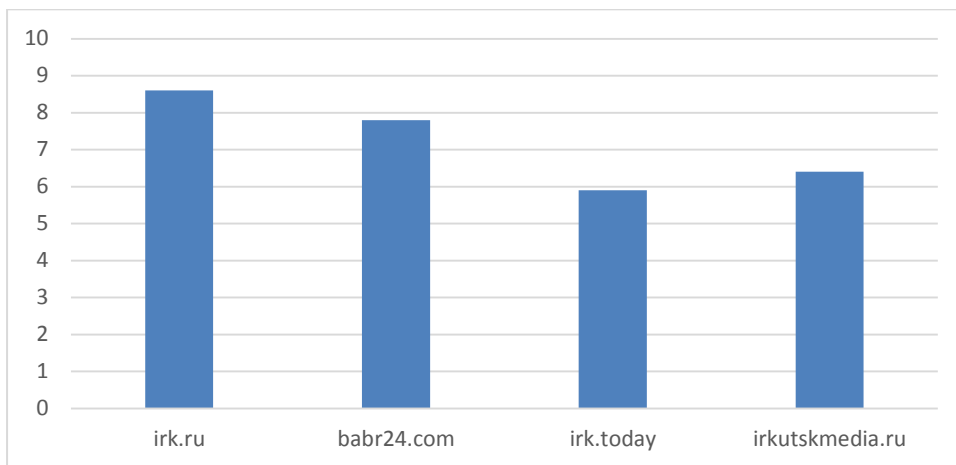
– проанализированы два наиболее популярных, согласно результатам опроса, новостных портала по статьям, посвященным одной теме;

– выявлены средства влияния, применяемые для формирования читательской точки зрения.

Из общего количества опрошиваемых новости читают 76 % респондентов и 24 % – не читают.

Участникам опроса было предложено выбрать / назвать предпочитаемые ими региональные новостные порталы и оценить каждый из них от 1 до 10 баллов. Самыми популярными оказались Irk.ru (38 %), irkutskmedia.ru (16 %), babr24.com (14 %), Irk.today (10 %). Самый высокий рейтинг среди опрошенных получили два портала – Irk.ru и babr24.com (рис.). Они и были выбраны для данного исследования.

Далее мы рассмотрим реакции данных порталов на одно и то же событие – запрет на посадку самолетов типа Ан-24 и Ан-26 в аэропорту Мамы, поселка, находящегося в труднодоступном районе Иркутской области. Запрет вызвал большой общественный резонанс, так как оставил поселок без связи с другими крупными населенными пунктами (рис.).



Рейтинг новостных порталов Иркутской области по мнению участников опроса

В статье, размещенной на портале babr24.com, воздействие на адресата проявляется уже в заголовке: «*Экономически нецелесообразные: «геноцид» Мамы*» [5]. Автор статьи использует слово «геноцид» (истребление отдельных групп населения, целых народов по политическим, расовым, национальным, этническим или религиозным мотивам [6]), которое не только выражает его негативное отношение к предмету изложения, но и намекает читателю на судьбу поселка и его жителей при условии, если полеты в поселок не возобновятся.

Также в данной статье используются следующие средства воздействия.

1. Графические. Например:

«...~~Без объявления войны~~ предупреждения и внятного объяснения...» [5].

2. Лексикофразеологические. Например:

– «...*Это значит, что свыше трех тысяч человек остались **отрезаны от цивилизации***» [Там же];

– «...*Но вот уже седьмого декабря был опубликован **злополучный документ**, подтверждающий уже ползущие по поселку слухи: **Маму бросают без связи с большой землей...***» [Там же];

– «...*Фактически нынешняя ситуация ставит крест на существовании аэропорта и, как следствие, самого поселка, у которого нет больше никаких путей для связи с «большим миром...*» [5].

3. Речевое воздействие на уровне текста. Например:

«...*С обращением к жителям Мама в своем Телеграм-канале выступил губернатор Иркутской области Игорь Кобзев. По классике: “Я разделяю обеспокоенность, и мы примем меры”. Где ж вы были раньше-то, Игорь Иванович? И что делать людям конкретно сейчас, когда связь с цивилизацией потеряна? Мама не Воронеж, до ближайшей сносной больницы – сотни километров, до которых добраться можно только по воздуху...*» [Там же].

Использование риторических вопросов вовлекает читателя в рассуждение и переживание, делая его более активным, якобы заставляя сделать самостоятельный вывод.

Приведенные фразы и многие другие фрагменты статьи, в первых, создают негативную эмоциональную окраску происходящего, вызывают ощущение безысходности, необратимости негативных последствий описываемого события (*отрезаны от цивилизации; связь с цивилизацией потеряна; ставит крест на существовании поселка; нет больше никаких путей* и т. д.); во-вторых, создают негативный образ представителей власти, которые не беспокоятся о гражданах, принимают решения, не считаясь с населением и не предупреждая его, бросают простых людей на произвол судьбы (*экономически нецелесообразные; по классике; Маму бросают, без ... внятного объяснения* и т. д.).

Теперь обратим внимание на то, как освещена данная ситуация на портале irk.ru.

Данное событие было освещено фрагментарно, в нескольких статьях, которые публиковались по мере поступления новых фактов. Ниже представлена хронологическая последовательность данных статей.

1. *Жители пожаловались на отмену авиарейсов в поселок Мама* [7].

2. *Для транспортного сообщения с поселком Мама разрабатывают временную схему авиасообщения* [8].

3. *Санитарную авиацию не затронуло ограничение полетов в поселок Мама* [9].

4. *Росавиация разрешила полеты в аэропорт поселка Мама* [10].

Отметим некоторые особенности, общие для этих статей.

1. Использование ссылок на экспертное мнение, развернутых цитат чиновников, ответственных за решение вопроса (*Как пояснил эксперт Irk.ru* [7], цитаты министра транспорта и дорожного хозяйства Иркутской области Максима Лобанова и мэра Мамско-Чуйского района Алексея Морозова [8]), что является для читателей признаком

достоверности фактов и включенности представителей власти в решение проблемы.

2. Использование глаголов настоящего времени для описания развития ситуации (...*разрабатывается временная альтернативная схема; санитарная авиация продолжает доставлять пациентов; бесперебойное сообщение ... осуществляется в штатном режиме* и т. д.), что позволяет также создать впечатление включенности представителей власти в решение проблемы и убедить читателей в том, что ситуация находится под контролем, события движутся в сторону ее благополучного разрешения.

3. Описание причин возникновения проблемы («*вероятнее всего, аэропорт поздно отправил данные, необходимые для регулярно выходящих сборников аэронавигационной информации...*» [7]), конкретных результатов принятых по ее устранению мер («*приняли решение рекомендовать оператору аэродрома в срочном порядке провести корректировку документации...*» [8]), а также фактов, позволяющих предотвратить обеспокоенность населения данной проблемой («*Финансирование на работу санавиации предусмотрено*», «*Сейчас все населенные пункты обеспечены продуктами*» [Там же]).

Как мы видим, авторы этих статей отказываются от использования лексикофразеологических средств – инструментов выражения эмоциональной оценки происходящего – и делают выбор в пользу последовательного изложения фактов, акцентируя внимание на их достоверности, формируя положительный образ представителей власти.

Подводя итог сказанному, представим краткий сопоставительный обзор анализируемых статей (табл.).

Таблица

Сопоставительный анализ статей двух СМИ

Babr24.com	Irk.ru
Компания прекратила полеты	Компания приостановила полеты
Под вопросом доставка на территорию района продуктов питания и медикаментов. Нет доставки медикаментов и даже пресловутых продуктов питания	Сохраняется стабильная ситуация. Из-за удаленности поселков продукты длительного хранения доставляют в летний период баржами по реке Витим. Сейчас все населенные пункты обеспечены продуктами . В районной больнице поселка Мама сформирован пятимесячный запас лекарств для лечения пациентов в стационаре
Лишь постфактум дали ознакомиться с распоряжением от 7 декабря об отмене полетов, которая якобы продлится до 30 декабря этого года	Для того, чтобы он [аэропорт] смог вновь принимать самолеты типа Ан-24 и Ан-26, может потребоваться до 28 дней

Окончание табл.

Babr24.com	Irk.ru
И ни одного внятного комментария от властей	Irk.ru запросил официальный комментарий у правительства Иркутской области
Обеспокоенность жителей отдаленного края растет с каждым часом. Паника не за горами	В редакцию Irk.ru обратились жители поселка Мама. Они рассказали, что в населенный пункт с декабря перестали летать самолеты авиакомпании «Ангара»
Будущее аэропорта сейчас – большой вопрос, конкретный ответ на который не хочет давать ни одно ответственное лицо	Для обеспечения транспортной доступности жителей Мамско-Чуйского района разрабатывается временная альтернативная схема доставки воздушным транспортом. Такое решение приняли на совещании в правительстве Иркутской области 7 декабря
Десятки людей остались за пределами Мамско-Чуйского района, вдали от семьи и родных. Вернуться туда сейчас – физически невозможно	На время этой работы правительство Иркутской области разработает альтернативную схему авиасообщения через другие населенные пункты, например, Киренск или Бодайбо, с дальнейшей доставкой пассажиров вертолетами

Мы видим, что читатели двух рассмотренных порталов получают во многом противоположные представления о развитии событий.

Редакция babr24.ru публикует одну статью, описывает проблему, сгущая краски благодаря активному использованию лексикофразеологических оценочных средств. Читатели узнают о наличии проблемы, но не видят развития событий, решения проблемы и внушающих доверие комментариев представителей власти. Портал прекращает освещать событие, когда проблема начинает решаться.

Редакция Irk.ru публикует четыре статьи, которые позволяют читателю следить за развитием событий. Авторы отказываются от эмоциональных высказываний, последовательно излагают факты и говорят не только о наличии проблемы, но и о путях ее решения, активно ссылаясь на комментарии представителей власти.

Таким образом, статья на babr24.com содержит эмоциональную оценку и формирует негативное восприятие читателем события и работы государственных органов, а материал портала Irk.ru содержит факты и создает ощущение контроля власти над текущей ситуацией.

В ходе данной работы было рассмотрено, какими методами воздействия оперируют региональные СМИ для формирования общественного мнения. Знание этих средств поможет нам отличить факт от интерпретации и сформировать свое отношение к происходящим вокруг событиям на основании собственной системы ценностей и жизненных ориентиров.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Добросклонская Т. Г.* Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ / Т. Г. Добросклонская. М. : 2008. 203 с.
2. *Иссерс О. С.* Речевое воздействие : учеб. пособие / О. С. Иссерс. М. : Флинта, 2011. 225 с.
3. *Киселёв А. Г.* Теория и практика массовой информации: общество – СМИ – власть: учебник / А. Г. Киселёв. М. : Юнити-Дана, 2021. 431 с.
4. *Шиллер Г.* Манипуляторы сознанием: пер. с англ. / Г. Шиллер; науч. ред. Я. Н. Засурский. М. : Мысль, 1980. 326 с.
5. Экономически нецелесообразные: «геноцид» Мамаы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.babr24.com/irk/?IDE=238440> (дата обращения: 12.12.2022).
6. Толковый словарь Кузнецова [Электронный ресурс]. URL: <https://gufo.me/dict/kuznetsov> (дата обращения: 16.12.2022).
7. Жители пожаловались на отмену авиарейсов в поселок Мама. Новости Иркутска: экономика, спорт, медицина, культура, происшествия [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.ru/news/20221207/flights> (дата обращения: 12.12.2022).
8. Для транспортного сообщения с поселком Мама разработают временную схему авиасообщения. Новости Иркутска: экономика, спорт, медицина, культура, происшествия [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.ru/news/20221207/scheme> (дата обращения: 12.12.2022).
9. Санитарную авиацию не затронуло ограничение полетов в поселок Мама. Новости Иркутска: экономика, спорт, медицина, культура, происшествия [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.ru/news/20221208/aviation> (дата обращения: 12.12.2022).
10. Росавиация разрешила полеты в аэропорт поселка Мама. Новости Иркутска: экономика, спорт, медицина, культура, происшествия [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.ru/news/20221209/airport> (дата обращения: 12.12.2022).

УДК 159.9

**О. А. Карабинская, И. А. Пикало,
А. А. Семенов, М. А. Эринчек***

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УРОВНЯ ИХ ТРЕВОЖНОСТИ

В статье представлены материалы изучения самооценки студентов, а также уровня их личностной и реактивной тревожности. В исследовании приняли участие студенты медицинского вуза лечебного, педиатрического, медико-профилактического, стоматологического факультетов в возрасте $21,29 \pm 1,96$ лет. Установлено, что чем выше уровень реактивной тревожности у студентов, тем ниже уровень оценки аутосимпатии и самопонимания. Также рост личностной тревожности коррелирует со снижением самоуверенности у обучающихся.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *студенты, самооценка, реактивная тревожность, личностная тревожность, аутосимпатия, самопонимание.*

**O. A. Karabinskaya, I. A. Pikalo,
A. A. Semenov, M. A. Erinchek**

FEATURES OF SELF-ASSESSMENT OF MEDICAL STUDENTS DEPENDING ON THEIR LEVEL OF ANXIETY

The article presents materials for studying students' self-esteem, as well as the level of their personal and reactive anxiety. The study involved students of medical university of medical, preventive medicine, dental faculties at the age of $21,29 \pm 1,96$ years. It was found that the higher the level of reactive anxiety in students, the lower the level of assessment of auto-sympathy and self-understanding. Also, the growth of personal anxiety correlates with a decrease in students' self-confidence.

* **Карабинская Ольга Арнольдовна**, кандидат медицинских наук, ассистент Иркутского государственного медицинского университета;

Пикало Илья Андреевич, кандидат медицинских наук, доцент, заведующий кафедрой симуляционных технологий и экстренной медицинской помощи Иркутского государственного медицинского университета;

Семенов Андрей Александрович, студент Иркутского государственного медицинского университета;

Эринчек Марк Александрович, студент Иркутского государственного медицинского университета.

KEYWORDS: *students, self-esteem, reactive anxiety, personal anxiety, autosympathy, self-understanding.*

В новых экономических условиях модернизации современного медицинского образования от студентов требуется успешная адаптация и социализация к образовательной среде вуза. Основными условиями этого является внутреннее согласованное и непротиворечивое отношение к себе [1, 2].

Большинство исследователей [3, 4] отмечают, что самое сильное влияние на самореализацию личности, ее самоактуализацию, а также на жизненную позицию оказывает самоотношение. Деятельность личности, благодаря ее позитивному отношению к себе, становится более продуктивной, взаимодействие с окружающими становится комфортным, формируется адекватная оценка ожидания успешного результата собственной трудовой деятельности.

Негативное самоотношение может привести к трудностям в коммуникативном взаимодействии личности с людьми в обществе, а также обуславливает отсутствие осознания своей ценности, формирование неуверенности в себе [5–7].

В исследованиях Н. М. Ноговицына, Я. О. Лис (2019), Н. Ф. Петрова, В. А. Ляшова (2022) отмечается тесная взаимозависимость уровней личностной и реактивной тревожности и оценкой самоотношения личности. Установлено, что разные ее уровни могут влиять на формирование оценки отношения к себе [8, 9].

Целью данного исследования является определение особенности отношения студентов с различным уровнем личностной и реактивной тревожности к себе.

В исследовании приняли участие 109 студентов лечебного, педиатрического, стоматологического, медико-профилактического факультетов в возрасте $21,29 \pm 1,96$ лет.

Определение особенностей самоотношения студентов проводилось с помощью теста-опросника (В. В. Столин, С. Р. Пантелеев). Для изучения реактивной и личностной тревожности использовали тест Ч. Д. Спилбергера в модификации Ю. Л. Ханина [8].

Для статистической обработки полученных данных применяли расчет основных показателей описательной статистики (медиана, 25 и 75 перцентиль, минимальное и максимальное значение вариационного ряда). Материалы исследования обработаны с применением непараметрических методов статистического анализа (ранговый корреляционный анализ Спермина, критерий Манна – Уитни, при уровне значимости

0,05). Использовались компьютерные программы: Statistica 10.1, Excel, Windows 2016.

Анализ результатов исследования уровня тревожности студентов показал, что срединное значение Me 29,00 (24,00; 36,00) соответствует низкому уровню реактивной и высокому уровню Me 46,00 (39,50; 50,50) личностной тревожности (табл. 1).

Таблица 1

Совокупные результаты дескриптивной статистики (баллы)

Вид тревожности	Объем выборки	Срединное значение	Уровень тревожности	Min	Max	25 % квартиль	75 % квартиль
Реактивная	104	29,00	Низкий	11,00	53,00	24,00	36,00
Личностная	104	46,00	Высокий	23,00	74,00	39,50	50,50

Таким образом, проявление состояния тревоги при самооценке компетентности студентов является результатом отклонения тревожности от умеренного уровня к высокому. Однако низкий уровень тревожности у студентов настораживает, что обуславливает повышенное внимание к выявлению мотивов их деятельности, а также развитию и повышению у обучающихся чувства ответственности.

Результаты анализа количественного распределения студентов в соответствии со шкалой «Реактивная тревожность» показали, что большинство относятся к низкому ее уровню – 54); средний уровень имеют 40 % студентов; высокий уровень – 6 % обучающихся (рис. 1).

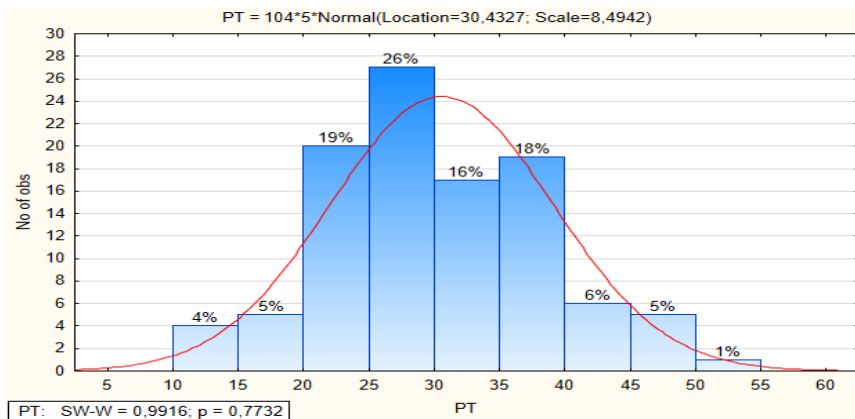


Рис. 1. Количественное распределение студентов в соответствии с уровнем их реактивной тревожности

Результаты анализа количественного распределения студентов в соответствии со шкалой «Личностная тревожность» показали, что большин-

ство относятся к высокому ее уровню – 52 %; к умеренному уровню – 42 %; к низкому – 6 % (рис. 2).

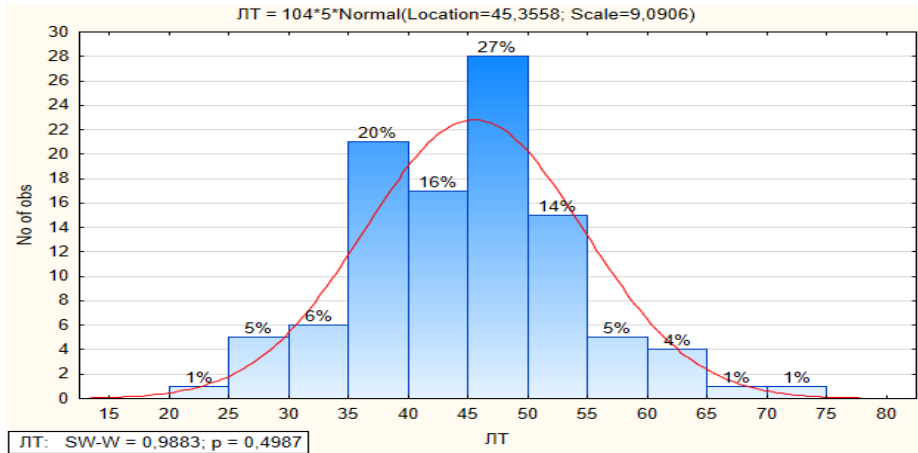


Рис. 2. Количественное распределение студентов в соответствии с уровнем их личностной тревожности

Корреляционный анализ (табл. 2) показал значимые взаимосвязи между уровнем реактивной тревожности и интегральной шкалой самооценки студентов ($r = -0,243489$; $p = 0,012749$), шкалой аутосимпатии ($r = -0,219175$; $p = 0,025391$), самопонимания ($r = -0,223801$; $p = 0,022383$).

Таблица 2

Корреляционная матрица (ранговой корреляции Спирмена) между уровнями реактивной тревожности и шкалами самооценки студентов

Шкалы самоотношения	Объем выборки	Ранговая корреляция Спирмена	$t(N-2)$ -критерий	Статистическая значимость p -value
Шкала интегральная	104	-0,243489*	-2,53542*	0,012749*
Самоуважения	104	0,172261	1,76616	0,080361
Аутосимпатии	104	-0,219175*	-2,26872*	0,025391*
Ожидаемого отношения	104	-0,140139	-1,42944	0,155934
Самоинтересов	104	-0,176561	-1,81164	0,072985
Самоуверенности	104	-0,181424	-1,86321	0,065310
Отношения других	104	-0,112500	-1,14345	0,255527
Самопринятия	104	-0,173554	-1,77982	0,078084
Самопоследовательности	104	-0,111475	-1,13290	0,259912
Самообвинения	104	0,103268	1,04857	0,296857
Самоинтереса	104	-0,174388	-1,78864	0,076642
Самопонимания	104	-0,223801*	-2,31910*	0,022383*

Примечание. * Корреляции значимы при $p < 0,050$.

Корреляционный анализ (табл. 3) показал значимые взаимозависимости между уровнем личностной тревожности и интегральной шкалой самооценки студентов ($r = -0,257301$; $p = 0,008369$), шкалой самоуверенности ($r = -0,278129$; $p = 0,004253$) и самопонимания ($r = -0,223801$; $p = 0,022383$).

Таблица 3

Корреляционная матрица (ранговой корреляции Спирмена) между уровнями личностной тревожности и шкалами самооценки студентов

Шкалы самооотношения	Объем выборки	Ранговая корреляция Спирмена	$t(N-2)$ -критерий	Статистическая значимость p -value
Шкала интегральная	104	-0,257301*	-2,68915*	0,008369*
Самоуважения	104	0,155743	1,59236	0,114398
Аутосимпатии	104	-0,169601	-1,73806	0,085218
Ожидаемого отношения	104	0,028923	0,29223	0,770703
Самоинтересов	104	0,076196	0,77179	0,442024
Самоуверенности	104	-0,278129*	-2,92435*	0,004253*
Отношения других	104	0,080093	0,81151	0,418965
Самопринятия	104	-0,155095	-1,58557	0,115933
Самопоследовательности	104	0,016483	0,16649	0,868098
Самообвинения	104	0,104186	1,05799	0,292560
Самоинтереса	104	-0,091942	-0,93252	0,353271
Самопонимания	104	-0,264612*	-2,77123*	0,006638*

Примечание. * Корреляции значимы при $p < 0,050$.

Итак, с помощью корреляционного анализа выявлено, что чем выше уровень реактивной тревожности у студентов, тем ниже их оценка аутосимпатии и самопонимания. Следует отметить, что рост уровня личностной тревожности также коррелирует со снижением самоуверенности и самопонимания у обучающихся.

Из вышеизложенного можно заключить, что у большинства (54 %) студентов отмечается низкий уровень реактивной тревожности, что может соответствовать низкой мотивации к их деятельности. Однако отрицательная значимая корреляция с оценкой уровня аутосимпатии и самопонимания показывает их активное вытеснение высокого уровня тревожности для того, чтобы представить себя «в лучшем виде».

Высокий уровень личностной тревожности свидетельствует о проявлении состояния тревоги при самооценке компетентности у студентов. Также уровень личностной тревожности коррелирует с уровнем оценки студентами самоуверенности и самопонимания, соответственно, чем

выше личностная тревожность, тем ниже у обучающихся самоуверенность и самопонимание.

Таким образом, анализ полученных результатов предопределяет в дальнейшем необходимость проведения более углубленного и всестороннего анализа уровня самооценки студентов в зависимости от реактивной и личностной тревожности с учетом их гендерных и возрастных различий.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Петрова Н. Ф.* Особенности самоотношения личности с разным уровнем тревожности / Н. Ф. Петрова, В. А. Ляшова // Проблемы современного педагогического образования. 2022. Т. 74, № 4. С. 299–303.
2. *Хватова М. В.* Самоотношение в структуре психологически здоровой личности / М. В. Хватова // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2015. № 1. С. 9–17.
3. *Ноговицына Н. М.* Исследование уровня тревожности у подростков / Н. М. Ноговицына, Я. О. Лис // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 64-3. С. 338–341.
4. *Степанова Н. В.* Самоотношение и жизненная удовлетворённость у студентов медицинского вуза / Н. В. Степанова, С. Н. Наквасина // Концепт. 2017. № 5 (май). URL: <http://ekoncept.ru/2017/170101.htm>.
5. *Заусенко И. В.* Связь тревожности и мотивации к обучению у студентов / И. В. Заусенко, Е. В. Озерова // Педагогическое образование в России. 2019. С. 90–96.
6. *Карабинская О. А.* Динамика мотивационной сферы личности студентов в процессе их обучения в медицинском вузе / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин // Проблемы развития личности в условиях глобализации: психолого-педагогические аспекты : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Ереван, 2020. С. 301–306.
7. *Косенко К. А.* Самоотношение личности: теоретический аспект исследований / К. А. Косенко, Н. В. Калинина // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». 2021. Т. 2, № 13-2. С. 115–120.
8. Тревожность и ее влияние на учебную мотивацию у студентов различных образовательных заведений / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, А. Н. Калягин [и др.] // Культура. Наука. Образование. 2021. № 3 (60). С. 49–54.
9. *Пантилеев С. Р.* Самоотношение / С. Р. Пантилеев // Психология самосознания : хрестоматия. Самара: БАХРАХ. М., 2003. С. 208–242.

УДК 316.728

В. В. Третьяков, Е. В. Пушмина*

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНЧЕСТВА К СТИЛЮ «УНИСЕКС»

В статье рассматриваются отдельные аспекты социологии моды. Приводятся современные взгляды на различие понятий моды и стиля. Отмечаются главные вехи в изучении моды как предмета социологии. Описываются отдельные результаты исследования отношения студенческой молодежи к стилю «унисекс».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: мода, стиль одежды, социология моды, студенчество, стиль «унисекс».

V. V. Tretyakov, E. V. Pushmina

THE ATTITUDE OF STUDENTS TO THE STYLE OF «UNISEX»

The article discusses some aspects of the sociology of fashion. Modern views on the difference between the concepts of fashion and style are given. The main milestones in the study of fashion as a subject of sociology are marked. Some results of the study of the attitude of students to the «unisex» style are described.

KEYWORDS: fashion, clothing style, sociology of fashion, students, «unisex» style.

В обыденном значении слова под модой или модным стилем нередко понимают временное господство определенного стиля в какой-либо сфере жизни [1, с. 284]. Зачастую с ней связывают выраженные в одежде внешние образы человека. Но понятие моды намного шире, ее следует рассматривать как социальный феномен.

В современных социальных науках принято рассматривать моду в широком плане, как явление, в котором отражаются различные общественные процессы, и одновременно предопределяющее их возникновение. Моду изучают философы, историки, культурологи, психологи, этнографы. Для теории моды характерен междисциплинарный подход к ее объяснению. Вместе с тем, хотя явление моды было, безусловно, объек-

* **Третьяков Валерий Валерьевич**, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Пушмина Евгения Вадимовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

том внимания еще для философов древности, ее направленное изучение началось в XVIII в. и связывалось, главным образом, с эстетической стороной дела. Формирование социологии позволило сконцентрировать внимание исследователей на социальных аспектах моды: стали уделять особое внимание вопросам изучения социальных причин ее возникновения и развития, факторов ее укорененности и изменчивости, механизмов распространения и влияния на разные сферы жизни людей.

В XIX в. сформировались различные теории моды. Сторонники одних теорий относили моду к эстетической сфере, полагая, что в ней воплощаются эстетические вкусы и проявляются художественные особенности общественных слоев, что мода выступает особым видом художественного творчества модельеров. В других теориях делали акцент на понимании моды как совокупности культурных форм, характерных для той или иной исторической эпохи. Такой подход обращал пристальное внимание не только на детальное описание конкретных форм культуры того или иного народа или исторической эпохи, но позволял видеть моду и как форму социального регулирования отношений.

К рубежу XX–XXI вв. моду стали рассматривать как социокультурное явление, как особый механизм социальной регуляции, обусловленный ценностями и тенденциями развития современного общества: при анализе моды стали выделять господствующие в общности эталоны, стандарты, внешние формы осуществления жизнедеятельности, которые значимы в качестве социально-культурного ориентира деятельности каждого, кто находится в зависимости от своего окружения, а также в процессе функционирования и развития, изменения этих эталонов. Таким образом, в современной науке мода рассматривается как сложная структура, в которой выделяются модные объекты, стандарты и обозначенные этими стандартами духовные и материальные ценности, а также поведение самих участников моды, направленное на потребление модных объектов и стандартов [2]. Социологи отмечают, что модность вещей и явлений определяется не их физическими свойствами, а отношениями людей. «Вопреки повседневному словоупотреблению мода принадлежит, прежде всего, не миру вещей, а миру людей. Вещи сами по себе не меняются под влиянием моды; их изменяют люди, приписывающие им значения, взаимодействующие между собой и с культурой» [3, с. 10].

Современная социология моды занимается широким кругом вопросов: мода и формируемые ею практики; стили жизни и субкультуры; общественные настроения и личностные ориентации; производство и распространение модой знаково-символических форм и их значение в процессах социальной стратификации и социальных взаимодействий и др. [4].

Классики социологии рассматривали явления моды в связи с особенностями типов общества. В сословном обществе мода имела элитарный характер, существовала как подражание. В пору становления капитализма мода стала выполнять функцию демонстрации принадлежности к статусу. При переходе к индустриальному обществу она становится элементом механизма регулирования социокультурных отношений. В постиндустриальном обществе человек обрел возможность «присоединиться» к любой культуре, и мода становится доступной для всех слоев общества [5, с. 248]. В современном (информационном) обществе носителем моды по-прежнему остается человек, а объектом подражания становится определенный образ жизни, и потому следовать моде теперь – это значит занимать определенную социальную позицию, выстраивать определенную линию поведения. Ж. Бодрийяр считает, что сегодня мода потеряла свойство соединять людей в группы, она превращает тех, кто следует ей, в одномерную мало различающуюся по внешнему виду массу, элементы которой лишь присваивают себе существующую систему модных знаков и тем самым утрачивают истинную индивидуализацию. «Когда в моде была прическа а-ля Бриджит Бардо, каждая модная девица в своих собственных глазах была неповторима, поскольку соотносила себя не с тысячами себе подобных, но с самой Бардо – сияющим образцом, источником оригинальности». Теперь моде подвержены все, у человека формируется потребность следовать ей [6, с. 179–182, 199].

Характерной чертой современной моды выступает стремление к функциональности, комфортности. С развитием продукции массовой культуры люди получили возможность присваивать себе те значения, которые прежде были доступны лишь избранным. Появление «повседневной моды», «уличной моды» можно рассматривать как поиск новых источников вдохновения. Ж. Липовецки выделяет такие характерные черты идеологии современной моды, как свойственные ей нарциссизм и гедонизм, насущная потребность заполнить духовный вакуум и поиск утраченного чувства стабильности. «Все больше оригинальности влюбленных в себя людей – для одних, все больше непринужденного и раскованного единообразия – для большинства, – так выглядит общество нарциссов, которое воплощает тенденцию к разнообразию в мире моды, к ликвидации ее критериев и императивов, к мирному сосуществованию стилей» [7, с. 13]. Таким образом, для современной моды характерна уже не изысканность, а такие формы, которые способны нас удивлять (а если воспользоваться одной из единиц молодежного сленга – обладают качеством «прикольности»).

Под стилем обычно понимают совокупность признаков, по которым можно разделить множество вещей, комплектов и одежду как тако-

вую, на определенные категории или виды [8]. В переводе с французского – это манера поведения, образ жизни. Исходя из такого понимания, этим словом обозначают внешнее отражение индивидуальности человека; стиль – это то, что отличает одного от другого. В этом значении стиль – способ выбора среди большого количества возможностей именно того, что созвучно внутреннему состоянию и мироощущению определенного «Я», как способность выбрать среди модных вещей (одежды, аксессуаров, бижутерии) такие, которые соответствуют внешности, образу жизни, привычкам и интересам конкретной личности [9]. Если мода принадлежит обществу, то стиль – понятие индивидуальное.

Одним из интересных трендов современной моды стало распространение стиля «унисекс». В литературе нет однозначного определения этого стиля, нет среди исследователей модной стилистики и единогласия в оценках времени его появления. Но все же можно отметить, что его распространение связано с социальными процессами, характерными для XX в. Согласно викисловарю, унисекс – это:

1. Отсутствие выраженных отличительных признаков мужского или женского пола (в одежде, поведении и т. п.).

2. Стиль одежды, сглаживающий различия между полами; также одежда такого стиля [10].

Принято считать, что этот стиль предполагает определенный набор вещей, которые не стесняют движения, создают ощущение максимальной комфортности владельцу, при этом набор аксессуаров минимален и является универсальным для женщин и мужчин, содержит базовые и нейтральные цвета. Пожалуй, самым явным примером популярного предмета одежды этого стиля являются джинсы.

Нужно заметить, что в литературе и в сети Интернет представлено много материалов, характеризующих яркие черты этого стиля через предметы гардероба. На специальных сайтах размещены сотни фотографий, отражающих его специфические черты. Но исследований, направленных на выяснение отношения молодежи к стилю, стирающему различия между полами, очень мало. Иногда утверждают, что этот стиль, пережив свой подъем в 1990-е гг., сегодня становится уже непривлекательным. Тем не менее он до сих пор популярен в среде молодежи. Для выяснения того, как относится студенческая молодежь к стилю «унисекс», мы решили провести разведывательное социологическое исследование. Целью работы было уточнение инструментария. Была разработана анкета, включающая в себя 17 вопросов, из которых 3 открытых и 14 закрытых. В выборку попали студенты первого, второго и третьего курсов разных специальностей ИрГУПС (всего 90 чел.), из них 60 % женщин и 40 % мужчин. Анкетирование проводи-

лось в течение двух недель. Были получены результаты, которые требуют углубленного анализа. Пока же хочется отметить лишь несколько штрихов.

Большинство опрошенных лишь иногда следят за трендами моды, но женщины чаще делают это, чем мужчины. В целом такое положение совпадает с результатами исследований, проведенных в других регионах, которые показывают, что студенты менее внимательны к моде, чем, например, школьники или работающая молодежь. В нашем случае только четверть опрошенных признались, что стараются придерживаться определенного стиля в одежде.

Анкетирование показало, что и мужчины, и женщины склонны разделять предметы женского и мужского гардероба: для женского гардероба, с точки зрения молодых людей, самыми главными предметами являются платье, юбка и блузка, а для мужского – брюки, рубашка, костюм. Интересно, что только 5 % опрошенных выделяют джинсы как предметы и женского и мужского гардероба.

На вопрос о том, почему люди выбирают стиль «унисекс», большинство опрошенных ответили, что такая одежда комфортна, помогает скрывать недостатки фигуры и подчеркивать достоинства, некоторые отметили демократичность данного стиля. Большинство опрошенных признают достоинства стиля, но только 30 % готовы принять его для себя. При этом практически никто не назвал этот стиль модным и современным. Обращает на себя внимание и то, что большинство опрошенных склонны соотносить этот стиль с возможностью построения глубокого гармоничного отношения с самим собой, а красота – это вторично.

Свыше половины опрошенных (55 %) считают, что этот стиль призван разрушать стереотип о необходимости различия мужского и женского. К тому же, по мнению большинства, различие между мужским и женским – это условность, это только биология, а важнее для них надбиологическое. В то же время, в ответах на открытый вопрос об основных недостатках этого стиля студенты отметили сложность идентификации пола, осуждение окружающих и похожесть мужчин на женщин.

В ответах на вопрос «Согласны ли вы с предположением, что принятие стиля “унисекс” в конечном итоге будет способствовать изменению в поведении, когда в поведении мужчин будут проявляться женские черты, а женщины будут склоняться к мужскому стилю поведения?» результат оказался таким: 50 % опрошенных уверены, что никаких изменений этот стиль не принесет.

Что касается цели исследования, то были установлены недостатки в анкете, требующие устранения. Обнаружены «лишние» вопросы, ко-

торые нужно либо перестроить, либо удалить (главным образом потому, что они в пределах выдвинутых гипотез оказались неинформативными). Были установлены вопросы, формулировки которых неудачны, респонденты путаются в их смысле. Стоит отметить и невысокую информированность студентов о трендах современной моды, а также низкую их заинтересованность в разговоре о моде.

Вместе с тем сама тема представляется весьма актуальной и заслуживающей дальнейшего углубленного изучения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Алексеевко Л. В.* Социология моды: классический социологический дискурс о моде / Л. В. Алексеевко // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2012. № 6. С. 284–288. URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=17898452>.
2. *Поплевина В. А.* Научные исследования моды как социально-культурного явления / В. А. Поплевина. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnye-issledovaniya-mody-kak-sotsialno-kulturnogo-yavleniya>.
3. *Гофман А. Б.* Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения / А. Б. Гофман. Изд. 5-е. М. : Книжный дом «Университет», 2013. 228 с.
4. *Масленцева Н. Ю.* Проблемное поле социологии моды / Н. Ю. Масленникова. URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/31916/1/srbu_2015_59.pdf.
5. *Тоффлер Э.* Шок будущего / Э. Тоффлер. М. : АСТ, 2003. 557 с.
6. *Бодрийяр Ж.* Система вещей / Ж. Бодрийяр. М. : Рудомино, 1999. 224 с.
7. *Липовецки Ж.* Эра пустоты. Эссе о современном индивидуализме / Ж. Липовецки. М. : Владимир Даль, 2001. 336 с.
8. Какие бывают стили и как их правильно сочетать // Persono. URL: <https://persono.ru/blog/fashion/kakie-bivayut-stili-i-kak-ih-pravilno-sochetat>.
9. *Аллаярова И.* Мода и стиль. Разница / И. Аллаярова. URL: <https://www.livemaster.ru/topic/3187432-blog-moda-i-stil-raznitsa>.
10. Унисекс // Викиловарь. URL: <https://ru.wiktionary.org/wiki/унисекс>.

УДК 12

А. В. Неклюдова, В. Р. Масалимова, И. П. Насонов*

ОБРАЗ СВЕРХЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ ФРИДРИХА НИЦШЕ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИДЕАЛЕ ЧЕЛОВЕКА СОВРЕМЕННЫХ ЛЮДЕЙ

В статье рассмотрены основные моменты этической системы Ф. Ницше, его моральные ориентиры, которые были направлены на формирование образа будущего человека. Предпринята попытка проанализировать содержание современной морали и ценностных ориентиров молодых людей посредством проведения опроса среди студентов второго курса Иркутского государственного университета путей сообщения по десяти основным критериям, соответствующим представлениям Ф. Ницше. Исследование позволило выявить, насколько образ сверхчеловека в философии Ф. Ницше соотносится с представлениями современных людей об идеальном человеке.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: мораль, ценностные ориентиры, образ сверхчеловека, студент, идеальный человек, критерии, Фридрих Ницше.

A. V. Neklyudova, V. R. Masalimova, I. P. Nasonov

THE IMAGE OF THE SUPERMAN IN THE PHILOSOPHY OF FRIEDRICH NIETSCHE AND THE CONCEPT OF THE IDEAL HUMAN OF MODERN PEOPLE

The article discusses the main points of F. Nietzsche's ethical system, his moral guidelines, which were aimed at forming the image of a future person. An attempt has been made to analyze the content of modern morality and value orientations of young people by conducting a survey among second-year students of the Irkutsk State University of Railways according to ten main criteria corresponding to the ideas of F. Nietzsche. The study revealed to what extent the image of the superman in the philosophy of F. Nietzsche correlates with the ideas of modern people about the ideal person.

KEYWORDS: morality, value orientations, the image of a superman, a student, an ideal person, criteria, Friedrich Nietzsche.

* **Неклюдова Анастасия Васильевна**, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Масалимова Валерия Ринатовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Насонов Игорь Павлович, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Сегодня мы живем в эпоху глубокой переоценки ценностей, идеалов, а главное, представлений о человеке. Еще в XIX в. известный философ Ф. Ницше в произведении «Так говорил Заратустра» предложил модель сверхчеловека, который должен был появиться в будущем [1]. В этом идеале были воплощены все те качества, которые дали бы человеку возможность развиться, многое преодолеть и занять место умершего Бога. Сегодня молодое поколение тоже пытается сформулировать некий идеал человека, к которому будет стремиться. Нам стало интересно, есть ли какие-то точки соприкосновения между идеалом человека, предложенным Ницше, и современными представлениями людей.

Мы выявили десять основных критериев по сверхчеловеку Ницше. После создали опрос по этим критериям, на основе которого и попытались понять, каков, по мнению студентов второго курса, идеал человека. Так давайте же рассмотрим эти критерии.

Моральный или Аморальный

«Моральное суждение имеет то общее с религиозным, что верит в реальности, не являющиеся таковыми».

Ницше считает, что мораль существует сама по себе, она не исходит из соображений, целей. Мораль – это специфическое заблуждение. Он надсмехается над философами, которые становились на сторону морали, а тем более над теми, кто придерживается стороны добра или зла.

По ответам студентов можно понять, что они все же придерживаются моральной позиции. Например, они готовы помочь близкому человеку, пожертвовав своим временем (93 %). Значит этот критерий не соотносится со взглядами Ницше.

Атеист или Верующий

«Прежде хула на Бога была величайшей хулой; но Бог умер, и вместе с ним умерли и эти хулители».

Ницше говорит о том, что раньше, когда вера была сильна, человек перестал обращать внимание на свое физическое состояние, и из-за этого его страшила собственная душа. Поэтому он говорит, что вера – удел слабых, сильному же не нужна вера.

Ответы респондентов на данный вопрос нас немного удивили. Почти все признали, что сами виноваты в своих неудачах (88 %). Значит этот критерий совпадает со взглядом Ницше.

Придерживающийся идеалов добра и зла или нет

«Когда противоположность “эгоистического” и “неэгоистического” все больше и больше навязывается человеческой совести – с нею вместе берет слово стадный инстинкт».

Ницше говорит, что понятие добра и зла придумано высшими слоями общества как способ регулирования низших слоев. Они с давних времен говорили народу, что хорошо, а что плохо, т. е. так, как им было выгодно, а общество подчинялось этому испокон веков.

В данном случае ответы респондентов также в основном совпадают с идеалом Ницше. Почти все из опрошенных студентов отметили, что добро и зло понятия относительные (79 %).

Совестливый или бессовестный

«Свободный человек, держатель долгой несокрушимой воли, предполагает в этом своем владении также и собственным мериллом ценности...».

Ницше говорит о том, что свободный, сильный человек сам выбирает меру своего уважения или презрения к другим людям. Сверхчеловек не должен заикливаться на таких мелочах, как «вина», «совесть», «долг», «священность долга», так как это понятия, придуманные слабыми немощными людьми.

В данном случае опрошенные разделились на две равные группы: половина из них готовы обесценить такие понятия как совесть, долг и пр. (51 %).

Ум или физическая сила

«Некогда смотрела душа на тело с презрением: и тогда не было ничего выше, чем это презрение, – она хотела видеть тело тощим, отвратительным и голодным...».

«О, эта душа сама была еще тощей, отвратительной и голодной; и жестокость была вожделением этой души!»

Сверхчеловек у Ницше сочетает в себе физическое совершенство, высокие собственные моральные и интеллектуальные качества, т. е. он является гармоничным человеком. Сверхчеловеком, потому что он пытается преодолеть свою ограниченность (человеческое, как говорил Ницше) во всех ее проявлениях – ограниченность срока жизни, ограниченность силы, знания и др.

Многие респонденты (72 %) ответили, что поддержание физической формы очень важно, что совпадает с взглядом Ницше.

Можно ли достичь идеала

«Человек – это канат, натянутый между животным и сверхчеловеком, – канат над пропастью».

Ницше говорит, что идеал – это та форма, когда человек становится богоподобным, потому что он способен решать судьбы людей, определять, что плохо, а что хорошо. Поэтому, он считает, что Сверхчеловек – это еще не идеал, это лишь одна из ступеней к нему. И так как челове-

ство немощно, то вряд ли когда родится тот человек, который сможет стать Сверхчеловеком.

Чуть больше половины респондентов (55 %) сказали, что смогли бы отказаться от всего ради вышей цели. Что не может не удивить, поскольку это опять совпадает со взглядами Ницше.

Идеал человека должен подчиняться власти или нет

«Рождается слишком много людей: для лишних изобретено государство!»

Ницше считает, что для Сверхчеловека нет понятия государство, оно изобретено для низших людей, которые хотят подчиняться. Поэтому Сверхчеловеку ничего не остается, кроме как взять эту власть на себя и помочь этим немощным.

На вопрос, может ли один решать судьбы миллионов ради великой цели, две трети респондентов (63 %) ответили, что нет, это не совпадает с взглядом Ницше. Что, с нашей точки зрения, справедливо, так как это аморально.

Существует ли кумир у идеального человека

«Избегайте же дурного запаха! Сторонитесь идолопоклонства лишних людей!»

Ницше считает, что только безумцы поклоняются кумирам, и кумиры их ничего не стоят, как и они сами. У сильного человека идеалом будет он сам, так как он выше всего этого.

В данном случае респонденты опять же не разделяют точку зрения Ницше и считают, что у человека должен быть кумир (75 %).

Должен ли он слушать общество

«Беги в свое уединение! Ты жил слишком близко к маленьким, жалким людям. Беги от их невидимого мщения!»

Ницше сравнивает общество с базаром. Он говорит, что если слушать все, о чем говорят люди, то вскоре ты станешь «впалым, изломанным от множества капель камнем». Также он говорит, что общество очень много думает о других своей узкой душой, но никогда не замечает, что само уже тонет в болоте.

Респонденты опять же не поддерживают точку зрения Ницше, они считают, что человек должен прислушиваться к своему окружению (обществу) (73 %).

Лишние люди только крадут и мешают

«Посмотрите же на этих лишних людей! Они крадут произведения изобретателей и сокровища мудрецов...».

Ницше сравнивает людей, которые не развиваются с лишними людьми, так как они только берут и ничего взамен не дают. Они крадут

и присваивают себе, так как по-другому не умеют. Они говорят, что они не виноваты, виноват кто угодно, но не они. Поэтому Ницше указывает на то, что Сверхчеловек должен преодолевать каждый день эту человеческую слабость.

В данном случае опрошенные студенты (67 %) считают, что понятия «лишние люди» не бывает, каждый человек ценен, внося свой вклад в общее дело. Такая установка тоже не совпадает с позицией Ницше.

Таким образом, можно сделать вывод, что часть критериев Сверхчеловека, провозглашенных Ф. Ницше, совпадает со взглядами современного общества. Это касается места Бога в жизни человека, представлений об ответственности, роли физической силы, умственных способностей человека, переоценки основополагающих ценностей. В остальных случаях современный человек по-прежнему придерживается понятий морали, осознает ценность любого человека, имеет кумиров, придает большое значение коллективным началам в решении важнейших вопросов, управлении и реализации каждого отдельного человека.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ницше Ф.* Сверхчеловек против супер-эго (сборник) / Ф. Ницше, З. Фрейд. URL: <https://iknigi.net/avtor-fridrih-nicshe/118065-sverhchelovek-protiv-super-ego-sbornik-fridrih-nicshe/read/page-15.html>.

УДК 343.85

Н. В. Карпенко, А. М. Перевалова*

СТИМУЛИРОВАНИЕ КАК ОСНОВНОЙ МЕТОД УПРАВЛЕНИЯ В ТАМОЖЕННЫХ ОРГАНАХ

В статье рассматривается система стимулирования, применяемая в таможенных органах, а также теоретические аспекты стимулирования. Приводится сравнительный анализ экономических (монетарных) и нематериальных (немонетарных) методов стимулирования должностных лиц и работников таможенных органов, а также «положительных» и «отрицательных» стимулов, которые применяются в таможенных органах.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *стимулирование, таможенные органы, методы управления.*

N. V. Karpenko, A. M. Perevalova

STIMULATION AS THE MAIN METHOD OF MANAGEMENT IN CUSTOMS AUTHORITIES

The article discusses the incentive system used in customs authorities, as well as the theoretical aspects of incentives. A comparative analysis of economic (monetary) and intangible (non-monetary) methods of stimulating officials and employees of customs authorities, as well as «positive» and «negative» incentives that are used in customs authorities is given.

KEYWORDS: *incentives, customs authorities, management methods.*

В настоящее время перед таможенными органами РФ возникла необходимость работать по-новому, в соответствии с действующим законодательством и требованиями окружающего мира, а также изменениями, происходящими в сознании человека и общества в целом. Учитывая это, конечные результаты деятельности таможенных органов в большей мере зависят от вклада каждого должностного лица и работника. Поэтому актуальность данной темы обусловлена, прежде всего,

* *Карпенко Наталья Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Перевалова Алина Максимовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

тем, что на современном этапе развития таможенных органов одной из главных задач совершенствования механизмов мотивации и стимулирования персонала является повышение заинтересованности и удовлетворенности должностных лиц и работников в своей работе, что способствует росту эффективности и результативности деятельности таможенных органов.

Ключевым причинным моментом результативности и эффективности деятельности таможенных служащих является стимулирование [1].

Деятельность таможенных органов обусловлена всевозрастающей ролью личности работника, не только как совокупности функций и должности, а человека как особого объекта управления, который не может рассматриваться только в качестве ресурса. Можно сказать, что на сегодняшний день проблема человеческого фактора всеми осознана. Не случайно стимулирование было выделено одной из функций управления. По мнению многих практиков и теоретиков менеджмента, путь к упрощению процесса управления, а значит и к наивысшей его эффективности, лежит только через решение проблемы мотивации и стимулирования труда [2].

Стимулирование – это воздействие на поведение работника с помощью стимулов.

Стимул – это произвольное побуждение к действию, причиной которого является интерес (материальный, личный или групповой), чаще всего материальное вознаграждение определенной формы [3].

Стимулы выполняют роль рычагов воздействия или носителей «раздражения», вызывающих действие определенных мотивов. В качестве стимулов могут выступать отдельные предметы, действия других людей, обещания, предоставляемые возможности и многое другое, что может быть предложено человеку в компенсацию за его действия или, что он желал бы получить в результате определенных действий.

Стимулирование труда предполагает создание условий, при которых в результате активной трудовой деятельности работник будет трудиться более эффективно и производительно, т. е. выполнит больший объем работ, чем было оговорено заранее. Цель стимулирования – не только побудить человека работать вообще, а побудить его делать лучше (больше) того, что обусловлено трудовыми отношениями. И достигается это все с помощью методов стимулирования деятельности [2].

Методы стимулирования деятельности есть не что иное, как методы создания внешней ситуации, побуждающей личность действовать определенным образом. К ним относятся:

- моральное стимулирование;
- материальное стимулирование;

- стимулирование временем;
- стимулирование деятельности.

В таможенных органах работает три категории персонала: сотрудники, федеральные государственные гражданские служащие и работники. На основании нормативных правовых актов можно выделить, какие экономические (материальные) и нематериальные методы стимулирования применяют конкретно к сотрудникам таможенных органов (табл. 1).

Таблица 1

Методы мотивации сотрудников таможенных органов

Методы	
Экономические (монетарные)	Нематериальные (немонетарные)
Месячный оклад по занимаемой должности	Дополнительные ежегодные отпуска за выслугу лет
Месячный оклад по специальному званию	Профессиональная подготовка, переподготовка, повышение квалификации
Дополнительные выплаты (ежегодные, ежеквартальные, ежемесячные, разовые)	Объявление благодарности, награждение почетной грамотой Федеральной таможенной службы
Выделение субсидии на приобретение жилья	Награждение ведомственными наградами и др.

Также сотрудникам таможенных органов ежемесячно выплачивается процентная надбавка за выслугу лет к окладу денежного содержания в следующих размерах:

- от полугода до 1 года – 5 %;
- от 1 года до 2 лет – 10 %;
- от 2 до 5 лет – 25 %;
- от 5 до 10 лет – 40 %;
- от 10 до 15 лет – 45 %;
- от 15 до 20 лет – 50 %;
- от 20 до 22 лет – 55 %;
- от 22 до 25 лет – 65 %;
- 25 лет и более – 70 % [4].

К дополнительным выплатам сотрудникам таможенных органов относятся ежемесячные надбавки за особые условия службы (до 100 % должностного оклада), надбавки к должностному окладу за работу со сведениями, составляющими государственную тайну (до 65 %), а также премии за образцовое исполнение служебных обязанностей, поощрительные выплаты за особые достижения в службе и др.

Исходя из изложенного, можно сделать вывод, что методы мотивации, применяемые к сотрудникам таможенных органов, представляют широкий спектр и отличаются наглядностью и демонстративностью, за-

трагируют моральную сторону побудительного воздействия, но в основном влекут за собой материальное стимулирование.

Методы мотивации федеральных государственных гражданских служащих (ФГГС) включают в себя экономические (материальные) и нематериальные методы мотивации [5] (табл. 2).

Таблица 2

Методы мотивации государственных гражданских служащих

Методы	
Экономические (монетарные)	Нематериальные (немонетарные)
Месячный оклад в соответствии с должностью	Профессиональная переподготовка
Месячный оклад в соответствии с классным чином	Повышение квалификации
Дополнительные выплаты (ежемесячные, разовые)	Стажировки с сохранением на этот период замещаемой должности и денежного содержания
Размеры должностных окладов и окладов за классный чин федеральных государственных гражданских служащих установлены указом Президента РФ «О денежном содержании федеральных государственных гражданских служащих» от 25 июля 2006 г. № 763	Объявление благодарности; награждение почетной грамотой государственного органа; поощрение Президента РФ, Правительства РФ; присвоение почетного звания; награждение знаками отличия, орденами и медалями РФ

Также у ФГГС есть дополнительные выплаты. К ним относятся:

– ежемесячная надбавка к должностному окладу за выслугу лет (от 1 года до 5 лет – 10 %; от 5 до 10 лет – 15 %; от 10 до 15 лет – 20 %; свыше 15 лет – 30 %).

– ежемесячная надбавка к должностному окладу за особые условия гражданской службы в размере до 200 %;

– премии за выполнение особо важных и сложных заданий;

– единовременная выплата при предоставлении ежегодного оплачиваемого отпуска и материальная помощь;

– выплаты при увольнении, связанном с достижением предельного возраста службы, уходом на пенсию и др. [6].

Таким образом, можно сделать вывод, что применяемые к государственным служащим методы экономической и неэкономической мотивации являются менее наглядными, чем у сотрудников, что сказывается на удовлетворенности трудом служащих и, в конечном итоге, воздействует на общий социально-психологический климат в коллективах должностных лиц таможенных органов.

У работников бюджетной сферы таможенных органов самый узкий спектр применения методов мотивации. За добросовестное исполнение

трудовых обязанностей в соответствии с Трудовым кодексом РФ работники поощряются:

- объявление благодарности;
- представление к званию лучшего по профессии;
- выдача премии;
- награждение ценным подарком;
- награждение почетной грамотой.

Также стоит отметить методы поощрения и дисциплинарного взыскания со стороны руководства к подчиненным должностным лицам в качестве методов стимулирующего характера.

К методам «положительного» стимулирования относятся следующие виды поощрения:

- объявление благодарности (руководителя ФТС, начальника РТУ, таможен);
- награждение почетной грамотой ФТС России;
- вручение ведомственных наград (нагрудный знак «Отличник таможенной службы»; медали «За службу в таможенных органах» I, II, III степени; медали «За усердие», «Дмитрия Бибикова» и др. [7].

Что касается «отрицательных» стимулов, то к ним следует отнести дисциплинарные взыскания.

Дисциплинарное взыскание может быть применено только за нарушение служебной дисциплины [8]. В течение срока его действия должностное лицо лишается всех материальных стимулов:

- премии за выполнение особо важного задания;
- премии ко Дню защитника Отечества, Дню России, Дню таможенника;
- ежеквартальной стимулирующей выплаты за выполнение контрольных показателей эффективности и результативности деятельности.

Таким образом, стимулирование труда представляет комплекс материальных и нематериальных воздействий, ориентированный на обеспечение эффективного труда таможенных служащих путем принуждения, вознаграждения и побуждения. Выбор того или иного метода стимулирования должен определяться содержанием работы, принципами управления, сложившимися традициями, культурой структурного подразделения, возрастной категорией, уровнем профессионализма и стажем работы в таможенных органах. В связи с этим разрабатываются новые методы мотивации и стимулирования персонала как важных составляющих развития таких качественных характеристик у должностных лиц и работников, как дисциплинированность, стремление к повышению квалификации, усердие, добросовестность и др.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Сопина Л. К.* Анализ критериев оценки эффективности управления в таможенных органах / Л. К. Сопина, А. А. Янченко // Молодой ученый. 2020. № 11. С. 1010–1013.
2. *Просьянников Н. Н.* Управление персоналом в таможенных органах : учеб. пособие / Н. Н. Просьянников. Владивосток : РИО Владивостокского филиала Российской таможенной академии, 2019. 118 с.
3. *Кнышов А. В.* Совершенствование системы показателей оценки деятельности таможенных органов, особенности ее разработки и применения / А. В. Кнышов. М. : Изд-во Российской таможенной академии, 2016. 164 с.
4. Об установлении окладов месячного денежного содержания сотрудникам таможенных органов Российской Федерации : постановление Правительства РФ от 25 янв. 2013 г. № 41. URL: <https://legalacts.ru/doc/postanovlenie-pravitelstva-rf-ot-25012013-n-41>.
5. *Карпенко Н. В.* Психологические особенности прохождения службы в таможенных органах : материалы Всерос. науч.-практ. конф., Иркутск, 14 дек. 2021 г. / Н. В. Карпенко ; под науч. ред. И. В. Цвигун, А. В. Шалака. Иркутск : Изд. дом БГУ, 2022. 176 с. URL: <http://lib-catalog.bgu.ru>.
6. О материальном стимулировании федеральных государственных гражданских служащих и сотрудников территориальных органов отдельных федеральных органов исполнительной власти : постановление Правительства РФ от 25 сент. 2007 г. № 611. URL: <https://www.fedsofm.ru/special/documents/government/79>.
7. Об утверждении Положений о наградах и Почетной грамоте Федеральной таможенной службы и Положений о нагрудных знаках и медалях ФТС России : приказ ФТС России от 1 окт. 2004 г. № 97. URL: <https://customs.consultant.ru/documents/530>.
8. О службе в таможенных органах Российской Федерации : федер. закон от 21 июля 1997 г. № 114-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс».

УДК 39:323

Ю. А. Петрушин, Д. В. Полякова*

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ЖИЗНЬ И БЫТ ЭВЕНКОВ

В статье исследуется современное положение одного из малых народов России – эвенков. Обращается внимание на яркие черты культуры эвенков, отмечаются характерные особенности быта этого народа. Затрагиваются проблемы сохранения эвенкийской культуры.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Сибирь, Катанга, эвенки, национальный язык, Эвенкийский национальный культурный центр.

Yu. A. Petrushin, D. V. Polyakova

LIFE OF MODERN EVENKI

The article examines the current situation of one of the small peoples of Russia – the Evenks. Attention is drawn to the bright features of the culture of the Evenks, the characteristic features of the life of this people are noted. The problems of preserving the Evenk culture are touched upon.

KEYWORDS: Siberia, Katanga, evenki, national language, Evenki national cultural center.

Большое значение для понимания исторического процесса имеет изучение повседневности малочисленных народов Сибири. В этой связи целью данной статьи является исследование жизни одного из народов Крайнего Севера – эвенков.

Эвенки – коренной народ Российской Федерации, его представители издавна вели кочевой образ жизни. Это одна из многочисленных народностей Сибири и Дальнего Востока, сумевшая задолго до прихода русских освоить и заселить огромное пространство от Енисея до Охотского моря, от Северного ледовитого океана до Забайкалья и р. Амур. Древние эвенки появились в Восточной Сибири и Прибайкалье во вре-

* *Петрушин Юрий Александрович, доктор исторических наук, профессор Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Полякова Дарья Викторовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

мена палеолита. Сегодня эвенки живут в трех странах: России, Китае и Монголии. Общая численность эвенков в мире составляет порядка 80 000 чел. В России проживает около 35 000 эвенков, в том числе в Якутии – 18 232 чел., в Красноярском крае – 4 632 чел., в Хабаровском крае – 4 533 чел., в Бурятии – 2 334 чел., в Амурской области – 1 501 чел., в Забайкальском крае – 2 492 чел., в Иркутской области – 1 272 чел.

В Китае эвенки живут преимущественно в Эвенкийском автономном хошуне и соседних аймаках автономного района Внутренняя Монголия Орочоны – 8 196 чел., в провинциях Хэйлунцзян и Ляонин. Около 1 000 эвенков разрозненно проживают в Монголии.

По данным Всероссийской переписи населения 2022 г. на территории восьми районов (Катангский, Ангарский, Зиминский, Братский, Качаченско-Ленский, Качугский, Усть-Кутский, Балаганский) проживает 1 144 эвенка, из них 501 чел. – в Катангском районе.

Катангский район Иркутской области расположен в ее северной части и занимает территорию 139 043 км², что составляет пятую часть области. В его состав входят четыре муниципальных образования: Ербогаченское, Непское, Подволошенское и Преображенское. Название эвенков «катангские» происходит от топонима Катанга, что означает «ледяная, холодная вода». Так раньше называли реки Нижнюю и Подкаменную Тунгуску. Прежде эвенков называли тунгусами – «идущие поперек хребтов». Сами катангские эвенки отдельного представителя своего народа именуют «илэ»-человек.

Климат Катангского района резко континентальный, с длинной морозной зимой (с октября по апрель) и коротким жарким летом. В декабре температура достигает 57–59 °С мороза. Главной речной артерией, прорезающей территорию района в северном направлении, является Нижняя Тунгуска, самый многоводный приток Енисея. Протяженность ее в пределах района – 1 500 км.

Основное занятие «пеших» эвенков – охота. Ведется она в основном на крупного зверя – оленя, лося, косулю, медведя. Также распространена пушная охота на более мелких животных – белку, песца, соболя. Эвенки-оленоводы использовали оленей для езды верхом. Традиционными занятиями эвенков была обработка шкур, бересты, кузнечество, в том числе на заказ.

Питаются эвенки в основном мясом и рыбой. Основной напиток – чай с оленьим молоком или солью. Чум (дю) – это национальное жилище эвенков. Он представляет собой конический остов из жердей, покрытый шкурами (зимой) или берестой (летом). В центре чума располагается очаг, а над ним – горизонтальная жердь, на которую подвешивается котел.

Традиционной одеждой эвенков является ноговицы, суконные на-тазники, кафтан из оленьей шкуры, под который надевался специальный нагрудник. Одежда украшается мехом, вышивкой, бахромой, металлическими бляшками и бисером.

Эвенки очень поэтичны. Одна эвенкийская пословица гласит: «Огонь не имеет конца». Это значит, что жизнь вечна, после смерти человека огонь в чуме будут поддерживать его сыновья, потом внуки, правнуки и так из рода в род. В своем романе «Угрюм-река» писатель В. Шишков упоминает эвенков. Он описал их быт и образ жизни.

Мой дедушка – Сычегир Виктор Митрофанович (1951–2012). У него была большая семья – 12 чел. Всю жизнь они прожили в чуме в тайге. Семья занималась охотой, рыбалкой и оленеводством. Дедушка был оленеводом, разговаривал только на эвенкийском языке и соблюдал эвенкийские традиции.

В небольших селах, где проживают эвенки, нет средних школ и детских садов. Дети из этих районов выезжали в райцентр в интернат северного типа (с. Ербогачен). Когда-то и моя мама, ее братья и сестры приехали из д. Тетя и жили в интернате, где их полностью обеспечивали одеждой, едой и бесплатно учили.

Проблема заключается в том, что детям приходится отрываться от родного дома, от той среды, где они родились. Они не знают родного эвенкийского языка, не знают обычаи, редко приезжают домой и почти не видят своих родителей, которые несут в себе эвенкийскую культуру. В советское время им преподавался эвенкийский язык, а сейчас – нет специалистов.

В нашем районе мало оленей. Их сокращение началось с 1990-х гг., когда оленям ставили прививки от сибирской язвы. Из-за этого погибло много оленей. Также на численность оленей влияют волки, которые их давят. В нашем районе запрещен отстрел волков. Для решения этой проблемы необходимо вмешательство властей. Раньше были промхозы, которые помогали охотникам с подготовкой к охоте. Они выдавали деньги, чтобы охотник закупил капканы, бензин, одежду, но промхозы развалились, теперь охотники рассчитывают только на себя.

Снижаются цены на пушнину, на что повлияли и санкции, которые вводятся в отношении России, закрылась продажа соболя за границу. Пришли геологические экспедиции. Геологи проводят работы там, где проживают и охотятся эвенки. Это все наносит ущерб лесу, нарушаются тропы (так называемые переходы зверей), зверь из-за этого уходит. Вырубка лесов нарушает кормовую базу зверей. Для решения этой проблемы работают общины, чтобы экспедиции возмещали ущерб нанесенной

территории. Существуют договоры социального партнерства, которые заключаются с экспедициями.

В Ербогачене в 2003 г. был создан Эвенкийский национальный культурный центр. Основателями и руководителями являются Полякова Ада Викторовна (моя мама) и Вейсалова Нина Глебовна. Цель центра – объединение коренных малочисленных народов района, эвенков. Центр участвует в различных фестивалях: «Северный Аргиш» на Байкале, «Сокровища Сибири» в Москве. Поездки на различные фестивали осуществляются за счет спонсоров: Верхнечонский нефтегаз и Иркутская нефтяная компания. Благодаря центру возрождается эвенкийская культура, не забывается эвенкийское ремесло. Благодаря спонсорам была создана Иркутская региональная общественная организация «Коренные малочисленные народы Севера». Она объединила общественные организации области. В этом году нашу культуру и наш район на официальном мероприятии высокого уровня по открытию десятилетия языков коренных малочисленных народов в Париже представляла Вейсалова Нина Глебовна.

Рассмотрев данную проблему, мы приходим к выводу, что молодежь должна сохранять культуру, язык, традиции и ремесло наших предков. Не следует забирать детей эвенков из той среды обитания, в которой они родились. Нужно поддерживать общественные организации и помогать им сохранять эвенкийскую культуру. Не так много осталось стариков, которые могут передать традиции данного народа молодому поколению.

Омнорокив би турэнми,
Омнорокив давлавурвар,
Эунав минду эсалви,
Эунав, гукэллу, серви?
Омнорокив дуннэви би,
Хунгут инди биллэкив би,
Эунав минду налэлви,
Эдядави билденэв би?
Хулукунди бэеткэнди
Икэрвэр би салчаев,
Этыркэрдук лунурилди
Нунарватын долдычав.

Коль забуду родную речь,
Песни те, что поет народ,
Для чего же тогда беречь
Мне глаза, и уши, и рот?
Как могу я поверить во вздор,
Будто слаб мой язык и мал,

Если матери смертный вздох
Эвенкийским словом звучал?
Коль смогу в душе сохранить
Землю милую до конца,
Будет слово мое входить,
Точно друг в людские сердца.
(Отрывок из стихотворения Алитета Н. Немтушкина «Дуннэдув»).

Наш долг – сохранить культуру эвенков.

УДК 80

О. Н. Касаткина, В. Р. Масалимова, И. П. Насонов*

МОЖЕТ ЛИ КИНО ЗАМЕНИТЬ КНИГУ?

В статье исследуется возможность замены книги кинофильмами. Подробно проанализированы преимущества книг и кино, а также приведены результаты опроса студентов Иркутского государственного университета путей сообщения о читательских предпочтениях. На основе проделанной работы авторы пришли к выводу, что книга и кино будут дополнять друг друга, и в ближайшее время кино не заменит книгу и наоборот.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: книга, экранизация, студенты, кинематограф, литература.

O. N. Kasatkina, V. R. Masalimova, I. P. Nasonov

CAN A MOVIE REPLACE A BOOK?

The article explores the possibility of replacing the book with movies. The advantages of books and movies are analyzed in detail, as well as the results of a survey of students of the Irkutsk State University of Ways of Communication about reader preferences are presented. Based on the work done, the authors came to the conclusion that the book and the movie will complement each other and in the near future the movie will not replace the book and vice versa.

KEYWORDS: Book, film adaptation, students, cinema, literature.

Еще в XIX в. британский писатель и государственный реформатор С. Смайлс сказал: «Книги – лучшие товарищи старости, в то же время они – лучшие руководители юности». Каждый может согласиться с этим высказыванием, так как книга играет важную роль в воспитании и расширении кругозора. Одна из важнейших причин вытеснения книг заключается в том, что жизнь современного человека очень насыщена и

* **Касаткина Оксана Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой философии и социально-гуманитарных наук Иркутского государственного университета путей сообщения;

Масалимова Валерия Ринатовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения;

Насонов Игорь Павлович, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

разнообразна, поэтому у нас иногда совсем не остается времени на чтение книг. Именно поэтому можно наблюдать, как кино активно вытесняет книги [1].

В XXI в., как многие смогли заметить, жизнь человека значительно ускорила свой темп. Огромное количество информации за малое количество времени должно усваиваться человеком. Поэтому, как правило, человек выберет двухчасовой просмотр фильма вместо многих часов, а возможно и дней с книгой. Попробуем выяснить, что лучше – книга или ее экранизация?

Фильм, безусловно, помогает в ситуации, когда нужно срочно ознакомиться с произведением и понять сюжет, а времени на чтение огромного романа нет совсем. Сравним, например, длительность экранизации романа «Унесенные ветром» составляет 4 ч, в то время как сама книга читается за 36 ч. «Войну и мир» Л. Толстова можно прочитать за 79 ч, при этом просмотр одноименного фильма 1967 г. займет 6 ч 32 мин.

К сожалению, в таком варианте ознакомления потеряется часть содержания произведения, в силу того, что невозможно уместить 200 страниц и более в один фильм. Нам придется довольствоваться тем, как воспринял произведение сценарист и как этот сценарий переложил на экран режиссер, т. е. произведение дойдет до нас через «посредников». По нашему мнению, в данном случае, конечно, первоисточник будет самым хорошим вариантом ознакомления [2].

Однако можно назвать много прекрасных фильмов, превосходящих в художественном плане книжный первоисточник. Например, экранизация произведения У. Грума «Форрест Гамп» затмевает книгу в плане сюжетной линии, также можно говорить о том, что актеры смогли ярче передать характеры героев, чем их описание в книге.

Можно привести и противоположный пример, когда экранизация совсем не оправдала надежды зрителей. Режиссер фильма, снятого по роману Р. Брэдли «451 градус по Фаренгейту», значительно изменил сюжет и основную идею книги. Книга считается достоянием автора и знаменита на весь мир, чего нельзя сказать о фильме.

Рассмотрим основные достоинства чтения книг.

1. Человек, читающий художественную литературу, имеет возможность ощутить эмоции и мысли героя, вообразить места, в которые перенесла его книга, сделать на основе всего этого выводы, как будто это его собственный опыт.

2. Психологи считают, что книги выбираются читателем на основе внутреннего психологического состояния. Часто мы читаем те книги, которые помогают нам в определенный период жизни.

3. Немаловажным достоинством чтения является обогащение речи. Человек, читающий литературу, на подсознательном уровне увеличивает свой словарный запас.

Плюсы просмотра фильмов.

1. На данном этапе развития компьютерных технологий в фильме могут быть представлены те образы, которые зритель не в состоянии был представить. Тем самым создается нужная атмосфера, в которую и погружается зритель.

2. На начальных этапах кино представляет ту же книгу, по которой снят сам фильм, благодаря этому возможны доработки в сюжете.

3. До появления кино в книгах были иллюстрации, которые помогали читателю в представлении происходящего, они согласовывались с писателем. Многие хорошие экранизации также создавались в сотрудничестве с авторами.

Мы провели опрос среди 50 студентов. В нем участвовали обучающиеся Иркутского государственного университета путей сообщения различных групп в возрасте от 17 до 23 лет. Анкета состояла из 20 вопросов. Мы спрашивали у респондентов, читали ли они предложенную книгу и смотрели ли ее экранизацию. Если ответ был положительный, то необходимо было выбрать, что лучше – экранизация или книга.

На основе данного опроса можно сделать выводы, что респонденты чаще не читали произведение, но смотрели фильм. Это видно из представленных ниже диаграмм (рис. 1–4).

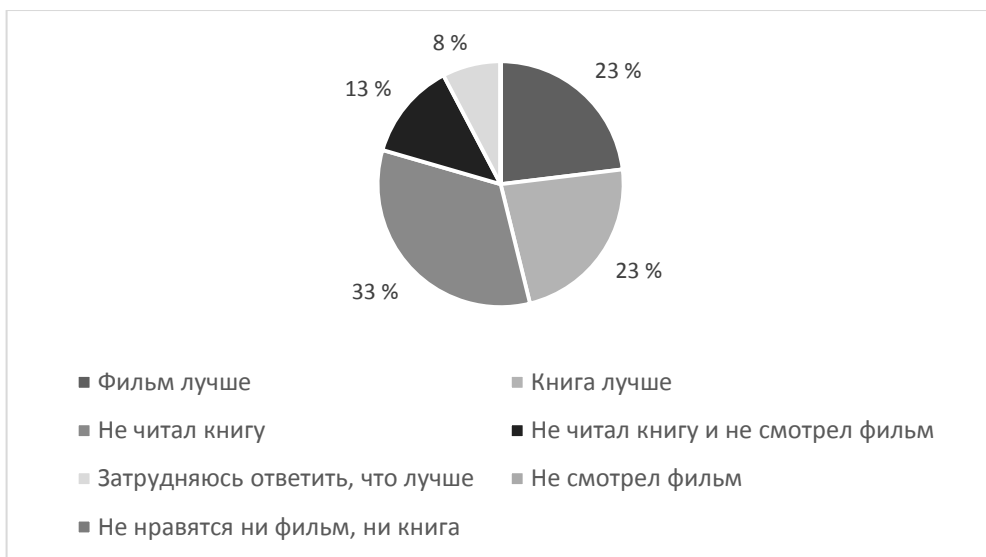


Рис. 1. Гарри Поттер



Рис. 2. Хроники Нарнии

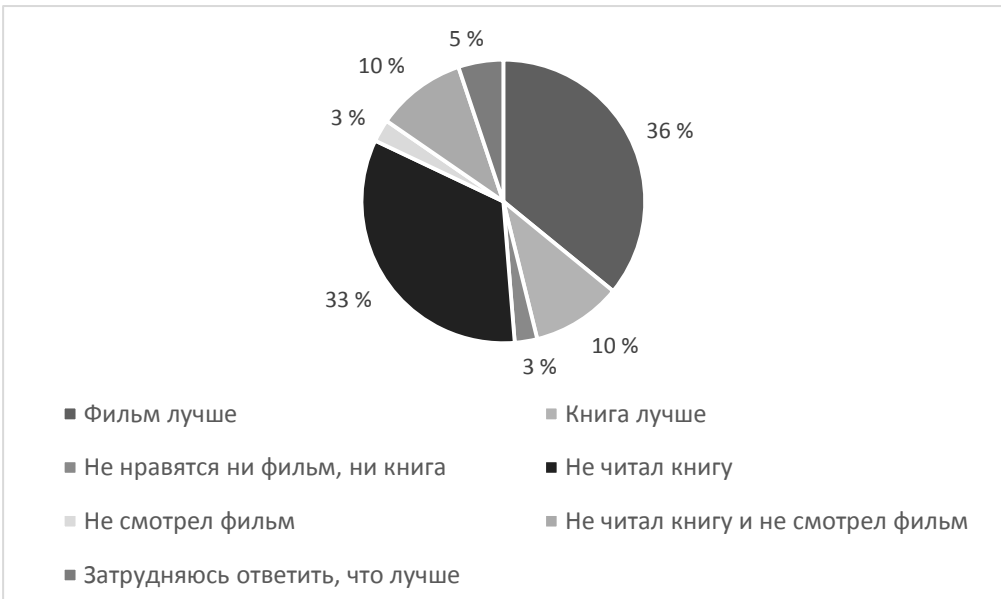


Рис. 3. Вселенная Властелина колец



Рис. 4. Дом странных детей Мисс Перезрин

В некоторых случаях опрошенные говорят, что книга лучше фильма, в некоторых – фильм лучше книги. Но из статистики опроса можно сделать вывод, что опрошенные разделились на равные группы. Это можно увидеть из представленных диаграмм (рис. 5–7).



Рис. 5. Зеленая миля

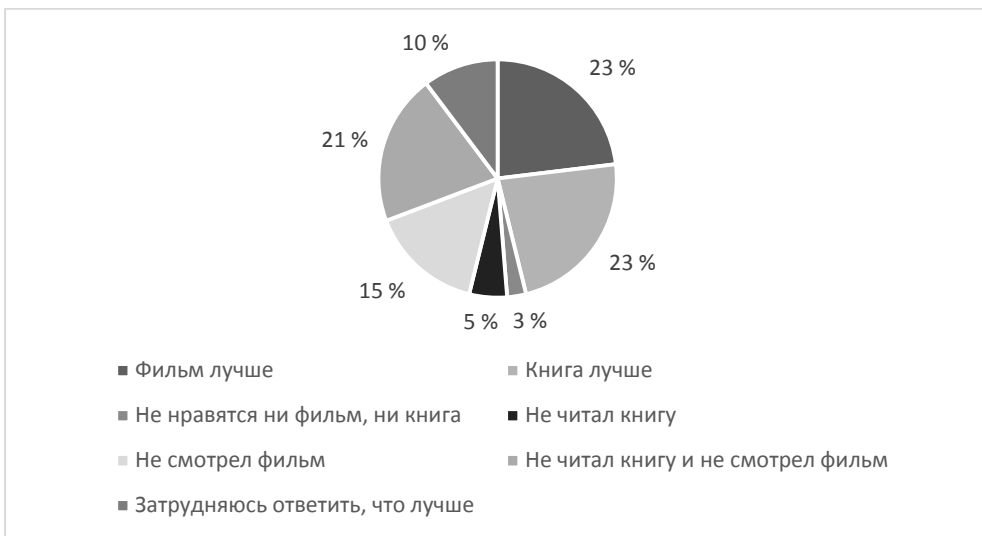


Рис. 6. Тихий Дон

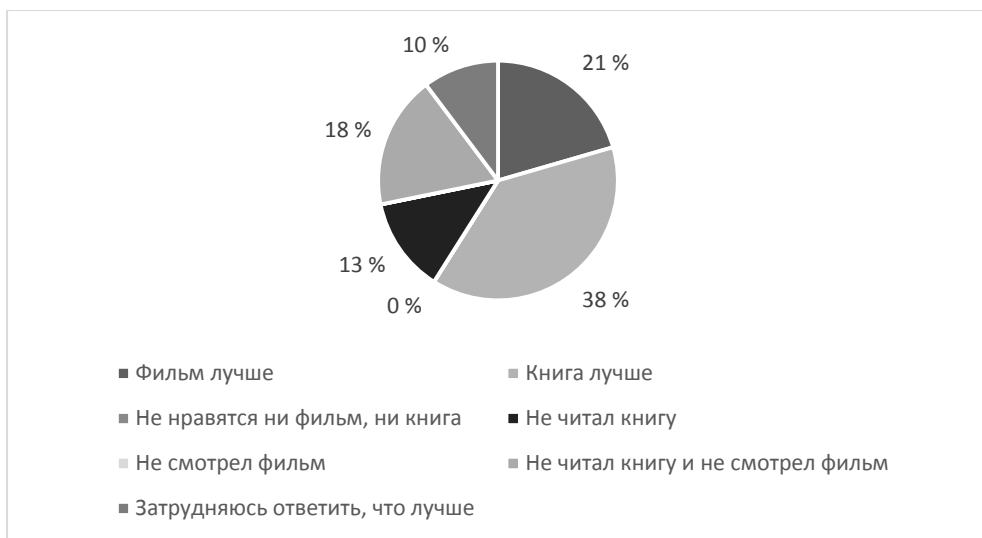


Рис. 7. Три мушкетера

В заключение хотелось бы сказать, что кинематограф и литература хотя и являются видами искусства, заставляющими работать наше воображение, но идущие совершенно разными путями. В голове каждый читающий рисует свои картины, и наше воображение помогает окунуться в действие книги. Смотрящий точно так же погружается в фильм, а красивая, хорошо проработанная анимация вовлекает в действие фильма. Поэтому вопрос о том, что лучше, не имеет смысла.

Кому-то нравится читать книги, кому-то смотреть фильмы, и одно не может заменить другое.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Книга или фильм: что и почему выбирает современный человек. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2017/06/83305>.
2. Может ли фильм заменить книгу? URL: <https://mc.bk55.ru/news/article/23597>.

УДК 172.4

А. В. Неклюдова, В. М. Аксёнова*

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЫ НА СОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА

В статье рассматривается проблема влияния информационной войны на сознание современного человека. Раскрывается содержание понятий «информационная война», «сознание», «пропаганда». Представлен исторический опыт использования информационных войн человечеством, а также проанализированы основные методы войн такого рода – убеждение и внушение, выделен главный способ массового воздействия – пропаганда. Для того чтобы понять, могут ли студенты стать «уязвимой мишенью» при манипуляции сознанием, среди них был проведен опрос. По результатам опроса можно сделать вывод, что студенты являются вполне сформировавшимися личностями, сознание которых устойчиво к информационным манипуляциям.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: информационная война, сознание, манипуляция, убеждение, внушение, влияние.

A. V. Neklyudova, V. M. Aksyonova

IMPACT OF INFORMATION WAR ON HUMAN CONSCIOUSNESS

The article deals with the problem of the influence of information warfare on the consciousness of modern man. The content of the concepts «information warfare», «consciousness», «propaganda» is revealed. The historical experience of the use of information wars by mankind is presented, as well as the main methods of wars of this kind – persuasion and suggestion – are analyzed, the main method of mass action – propaganda is highlighted. In order to understand whether students can become a «vulnerable target» when manipulating consciousness, a survey was conducted among them. According to the results of the survey, it can be concluded that students are fully formed personalities whose consciousness is resistant to information manipulation.

KEYWORDS: information warfare, consciousness, manipulation, persuasion, suggestion, influence.

* **Неклюдова Анастасия Васильевна**, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета путей сообщения;
Аксёнова Вероника Максимовна, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Информационные войны сопровождают человечество с древности. Однако современные информационные войны отличаются от аналогичных войн прошлого. Не случайно термин «информационная война» появился примерно в 80-х гг. прошлого столетия. В качестве средства поражения выступает информация. Внешне эта война выглядит «цивилизованной», но, по сути, несет огромные разрушения, которые направлены на сознание человека, духовно-моральную сферу, а через них уже на материальную. Информационная война проникает во все сферы общества, приобретая массовый характер. И главное – человечество не имеет опыта как ей противостоять, какие средства самозащиты использовать.

Многие исследователи отмечают, что для современной России проблема информационных войн имеет жизненное значение. Это отражено в Доктрине информационной безопасности РФ 2016 г.

Долгое время пытались дать полную трактовку термина «информационная война», часто сводя ее к политической и военной сфере. «Информационная война» с позиции философии представляет целый комплекс разного рода и уровня «мирных» военных действий, ведущихся нетрадиционным способом, с опорой на использование культурных средств подавления логического мышления и манипулирования действительной информацией.

Объектом воздействия служит психика человека, целью являются его сознание, воля и чувства. Это определил еще Аристотель в IV в. до н.э. Но тогда не было информационных технологий, поэтому воздействие оказывалось через выступления ораторов, религиозных проповедников, посредством распространения слухов, дезинформации и т. п. Для того чтобы «бойцы» могли действовать скрытно и эффективно, у них воспитывали психологическую устойчивость и обучали тому, как воздействовать на психику окружающих, используя разные установки, идеи, которые постепенно разрушали мировоззрение противника.

Сегодня, с появлением и развитием Интернета, человек получил иллюзию свободы, возможность эффективно манипулировать сознанием других людей. Сознание – это высшая, свойственная только людям и связанная с речью функция мозга, заключающаяся в обобщенном и целенаправленном отражении действительности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека.

Были разработаны специальные методы воздействия на сознание человека: прямое убеждение; внушение; «заражение»; самопродвиже-

ние; пробуждение импульса к подражанию; формирование благо-склонности; принуждение; просьба; деструктивная критика; манипуляция [1].

Исследователь Ю. В. Громыко выделил такой феномен, как «консциентальное оружие», направленное на поражение и уничтожение определенных форм и структур сознания, некоторых его режимов функционирования. Главная его цель – разрушение энергии архетипа страны и превращение его в открытое пустое пространство.

Самыми сложно раскрываемыми методами воздействия на индивида являются убеждение и внушение.

В убеждении используется обращение к человеческому восприятию, т. е. этот способ направлен на интеллектуально-познавательную сферу сознания. Аргументируя свою позицию, мы заставляем человека прийти к внутреннему согласию с нами, а затем он формирует новое свое мнение, основанное на наших предпосылках. Во внушении происходит восприятие информации уже с готовыми выводами, а затем человек обрабатывает полученную информацию и соглашается с ней. Здесь идет влияние на зону бессознательного. Мы затмеваем разум человека, давая ему только ту информацию, которую нужно.

Методы влияния на сознание человека различны. Есть такие, с помощью которых можно воздействовать на большое количество человек – пропаганда. Пропаганда – это управление сознанием масс путем искажения информации и навязывания однобоких, субъективных, а порой откровенно ложных суждений с помощью средств массовой информации или каким-либо иным способом массового воздействия [2].

Окунаясь в информационное пространство, можно столкнуться с разнообразием разрушительных манипуляций: множество исторических мифов, которые искажают историческую судьбу нашего государства и выбивают ценностные ориентиры из сознания людей. Люди уезжают из страны, перестают быть патриотами и пытаются присоединиться к чужой культуре и ценностям.

Активно внедряется завуалированное обесценивание труда, культивируется идеал легких денег. Итогом становится нежелание учиться, воспитание нового необразованного поколения, для которого важны только деньги и слава.

Здесь примером могут служить многие блогеры. До недавнего времени наблюдалась активная пропаганда ЛГБТ, что ломало представления о сущности и природе человека.

В связи с тем, что информационная война главной целью имеет уничтожение духовной культуры молодого поколения, было проведено исследование для выявления уровня «уязвимости» студентов.

Опрос включал четыре вопроса, в нем приняли участие 50 студентов (рис. 1–4).

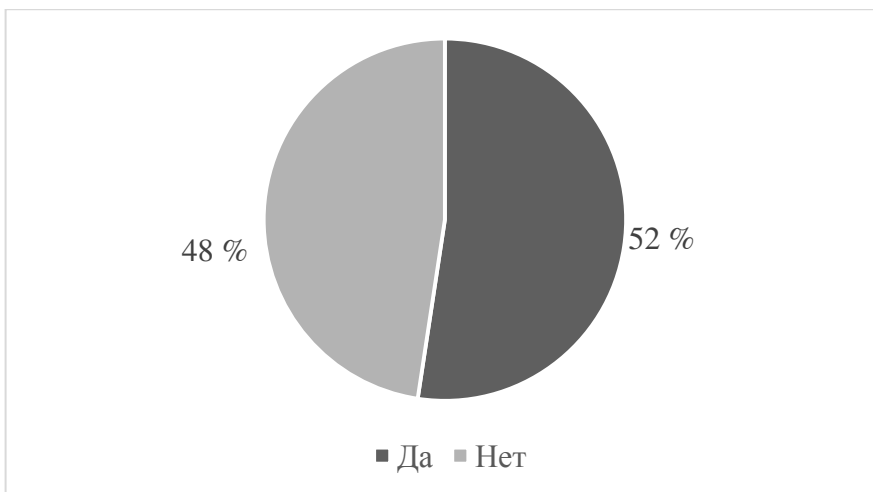


Рис. 1. Ощущаете ли вы, что на ваше сознание оказывают воздействие

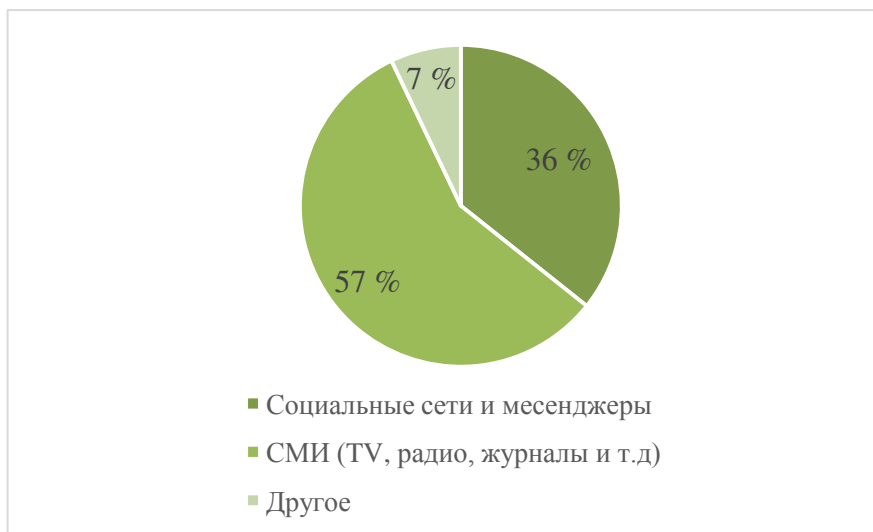


Рис. 2. Через какие источники информации на вас пытаются воздействовать



Рис. 3. Что чаще всего попадает вам в социальных сетях

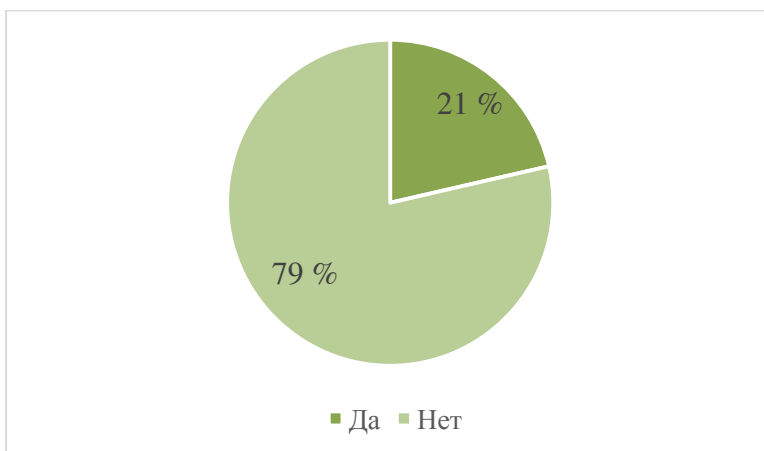


Рис. 4. Заметили ли вы изменения в своем мировоззрении

Из полученных результатов можно сделать вывод, что студенты практически не восприимчивы к манипуляциям с сознанием. Они уже сформировавшиеся личности, со своими убеждениями, умело соотносящие альтернативную информацию. Хотя некоторые респонденты отметили, что их мнение о чем-либо резко изменилось. Это говорит о том, что человек не уверен в своем выборе и в самом себе. Почти половина из опрошенных ощущают на себе психологическое воздействие. Были выявлены два основных «коридора» информации, через которые идет активное воздействие на сознание человека: СМИ и социальные сети во всем их многообразии.

В целом информационная война – это сложный и требующий серьезного осмысления феномен, особенно с позиции философии, так как он

влияет на сознание человека и ослабляет его возможности. Здесь необходимо исследовать не только средства и способы ведения такой войны, но и всеми силами поддерживать способности людей превращать информацию в знание.

Итогом информационной войны становится уничтожение ценностей целого народа. Мы должны понимать, что не только государство несет ответственность за психологическое настроение страны, но и сам индивид, который участвует в информационном потоке.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Крысько В. Г.* Секреты психологической войны (цели, задачи, методы, формы, опыт) / В. Г. Крысько. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text19/001.htm>.
2. *Сулейманова Ш. С.* Информационные войны: история и современность : учеб. пособие / Ш. С. Сулейманова, Е. А. Назарова. М. : Этносоциум, 2017. 124 с.

УДК 330

П. И. Циркунов, А. А. Кахаев*

УПРАВЛЕНИЕ РИСКАМИ В СИСТЕМЕ ТЕХНИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ

На современном этапе в сфере таможенного дела происходит ряд существенных изменений, таких как увеличение объемов внешней торговли, образование новых интеграционных объединений, повсеместное внедрение информационных технологий и снижение объемов финансирования таможенной службы. Значительный вклад в развитие таможенного дела на сегодняшний день обеспечивает система управления рисками. В данной статье раскрывается понятие системы управления рисками, а также исследуются особенности применения в ней технического регулирования в рамках Евразийского экономического союза.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *система управления рисками, техническое регулирование, таможенные органы, ЕАЭС, нормативно-правовая документация, правовые отношения.*

P. I. Tsirkunov, A. A. Kashaev

RISK MANAGEMENT IN THE SYSTEM OF TECHNICAL REGULATION

At the present stage, a number of significant changes are taking place in the field of customs, such as an increase in foreign trade, the formation of new integration associations, the widespread introduction of information technologies and a decrease in the volume of financing of the customs service. A significant contribution to the development of customs today is provided by the risk management system. This article reveals the concept of a risk management system, and also examines the features of the application of technical regulation in it within the framework of the Eurasian Economic Union.

KEYWORDS: *risk management system, technical regulation, customs authorities, EAEU, regulatory documentation, legal relations*

* **Циркунов Павел Иванович**, старший преподаватель Иркутского государственного университета путей сообщения;
Кахаев Алексей Алексеевич, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

Техническое регулирование – одна из самых сложных систем правового регулирования отношений. Оно направлено на решение нескольких важных задач в экономике страны. При этом первостепенной задачей считается защита жизни и здоровья людей. Недаром техническое регулирование является прообразом для системы управления рисками.

Известно, что любой риск определяется как влияние неопределенности на цели [1]. Тогда каким образом меры технического регулирования управляют рисками?

Меры технического регулирования реализуются посредством таких инструментов, как технические регламенты Евразийского экономического союза (ТР ЕАЭС), стандарты (межгосударственные и национальные), аккредитация органов по сертификации, подтверждение соответствия и метрологическое обеспечение, а также государственный контроль и надзор за обрабатываемой продукцией. Все инструменты взаимосвязаны между собой.

Одним из главных инструментов в сфере реализации мер технического регулирования является подтверждение соответствия продукции требованиям ТР ЕАЭС. Каждый такой регламент содержит статью о безопасности. Если принять, что безопасность – это отсутствие недопустимого риска, связанного с возможностью причинения вреда и нанесения ущерба, то мы видим, что необходимо иметь точное понимание допустимого риска. В международной системе есть несколько градаций рисков и рекомендации по их учету. Но главной рекомендацией является необходимость применения инструментов математического анализа для расчета распределения вероятностей наступления негативных последствий. Такой анализ включает в себя анализ источников и проблем, идентификацию рисков на основе целей, сценариев и таксономии, выявление модифицирующих факторов, составление графиков рисков и создание матрицы.

Для качественного анализа у нас в стране принято несколько стандартов в области управления рисками:

– ГОСТ Р ИСО 31000-2010 «Менеджмент риска. Принципы и руководство» (международный стандарт 180 31000:2009);

– ГОСТ Р ИСО/МЭК 31010-2011 Национальный стандарт РФ «Менеджмент риска. Методы оценки риска» (международный стандарт 180/IEC 31010:2009 «Управление рисками – принципы и руководство»);

– ГОСТ Р 51897-2011/Руководство ИСО 73:2009. Национальный стандарт РФ «Менеджмент риска. Термины и определения» [2].

В России законодательство о техническом регулировании определяет требования к проведению оценки рисков, а также позволяет видеть перспективы развития методологии оценки риска причинения вреда в результате загрязнения среды обитания при осуществлении мер в целях обеспечения безопасности для жизни и здоровья граждан, защиты окружающей среды. Приоритетной сферой правового регулирования, связанной с обеспечением безопасности и, соответственно, сертификацией товаров, является оценка риска для жизни и здоровья населения объектов технического регулирования [3].

Перспективный инструмент с точки зрения эффективности – государственный контроль и надзор, поскольку существует риск выпуска на рынок ЕАЭС продукции, прошедшей процедуру оценки соответствия, но при этом не являющейся безопасной. Подтверждение соответствия как часть системы технического регулирования входит в систему запретов и ограничений регулирования внешней торговли, контроль за которой возложен на таможенные органы. Ввоз товаров, подлежащих обязательному подтверждению соответствия, осуществляется на основании Решения Совета Евразийской экономической комиссии «О Порядке ввоза на таможенную территорию Евразийского экономического союза продукции, подлежащей обязательной оценке соответствия на таможенной территории Евразийского экономического союза» от 12 ноября 2021 г. № 130 и включает контроль документов о соответствии, представляемых при таможенном декларировании. При проведении таможенного контроля товаров, подлежащих обязательному подтверждению соответствия, должностные лица таможенных органов руководствуются собственным опытом и профессиональными знаниями, поскольку отсутствует единая инструкция о действиях должностных лиц при осуществлении таможенного контроля при ввозе товаров данной категории.

Единая система технического регулирования ЕАЭС сформирована путем интеграции принципов технического регулирования национальных систем стран – участниц ЕЭАС с учетом передового международного опыта. Однако в настоящее время в законодательной практике отсутствует системный подход к применению этой методологии. В частности, действующая система сертификации товаров, работ и услуг, в части добровольной сертификации, носит фрагментарный несистемный характер, так как не выполняет поставленных перед

ней задач по обеспечению безопасности населения, не ведет к единству подходов и взаимосогласованности с государственной обязательной системой сертификации. Отсутствие жесткого контроля, в том числе и государственного, за функционированием систем сертификации и оценкой риска сводится к формальной выдаче сертификатов соответствия.

Не решены проблемы законодательного и нормативно-методического регулирования вопроса об установлении уровня допустимого риска, включая выполнение гигиенических нормативов безопасности для жизни и здоровья и связанные с этим вопросы управления риском с учетом альтернативности мер по предотвращению, снижению, компенсации или передаче риска. Целесообразно введение понятия «интегральный риск» как возможности наступления негативных последствий случайных событий от нескольких опасностей за заданный интервал времени, установленный для определенного объекта.

Довольно остро стоит вопрос учета риска при разработке проектов технических регламентов. Согласно Федеральному закону «О техническом регулировании» от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ, регламенты должны содержать требования безопасности, основанные на учете риска причинения вреда, а вся методическая часть (кому и как учитывать) должна быть прописана в соответствующих рекомендациях. Однако зачастую разработчики технических регламентов игнорируют эту норму закона, а существующие рекомендации являются устаревшими, очень неконкретными и подлежат глубокой переработке.

Система управления рисками гармонизировано существует с техническим регулированием, но имеются определенные проблемы. Необходимо создать новые стандарты, защищающие здоровье людей, их безопасность, а также совершенствовать механизм технического регулирования для снижения риска опасностей экономического, технического, информационного и другого характера, что расширит и откроет возможности технического регулирования в системе управления рисками, так как у них похожи цели и задачи.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Проект стандарта ISO 31000 Управление рисками – Руководство по принципам и внедрению управления рисками» // Рабочая группа ИСО/ТМВ по управлению рисками ISO/TMB/RMWG № 47 от 15 июня 2007 г. URL: https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.a4b0dbd1-62cffd93-42d2097f-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/ISO_31000.

2. *Моисеева А. В.* Обзор международных и национальных стандартов в области управления рисками / А. В. Моисеева // Молодой ученый. 2017. № 10 (144). С. 261–264. URL: <https://moluch.ru/archive/144/40449/>.
3. *Цой Ю. И.* Проблемы и пути совершенствования технического регулирования в Российской Федерации / Ю. И. Цой // ТДР. 2011. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prob-lemu-i-puti-sovershenstvovaniya-tehnicheskogo-regulirovaniya-v-rossiyskoy-federatsii>.

УДК 625.1

В. Г. Третьяков, Ж. С. Номтоев*

ИНЖЕНЕР ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ А. В. ЛИВЕРОВСКИЙ (К 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

Статья представляет собой историю творческого пути инженера А. В. Ливеровского, с именем которого связано сооружение Транссибирской магистрали, описываются основные события его жизни, отмечаются главные заслуги в период работы Александра Васильевича на Транссибе.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: *А. В. Ливеровский, Транссиб, Кругобайкальская железная дорога, организация железнодорожного строительства.*

V. G. Tretyakov, Zh. S. Nomtoev

COMMUNICATION ENGINEER A.V. LIVEROVSKY (ON THE 155TH ANNIVERSARY OF THE BIRTHDAY)

The article is a history of the creative path of engineer A. V. Liverovsky, whose name is associated with the construction of the Trans-Siberian Master's Degree, describes the main events of his life, highlights the main achievements during the work of Alexander Vasilyevich on the Trans-Siberian Railway.

KEYWORDS: *A. V. Liverovsky, Transsib, Circum-Baikal Railway, organization of railway construction.*

Александр Васильевич Ливеровский родился 23 августа 1867 г. в Санкт-Петербурге в дворянской семье. Для поступления в гимназию детей готовили дома, с этой целью была приглашена учительница. Благодаря отличной подготовке в 1878 г. его сразу приняли во второй класс Кронштадтской гимназии, которую он окончил с золотой медалью в 1885 г. Затем юный Александр поступил на физико-математический факультет Петербургского университета. Здесь он увлекся астрономией. Результатом его исследований стали две работы: о двойных звездах и солнечном затмении. За первый труд его

* *Третьяков Валерий Григорьевич, доктор исторических наук, профессор Иркутского государственного университета путей сообщения;*

Номтоев Жаргал Соелович, студент Иркутского государственного университета путей сообщения.

наградили медалью, а за второй после окончания университета в 1889 г. присвоили ученую степень кандидата математических наук. После годичной военной службы в 1890 г. он поступил в Петербургский институт инженеров путей сообщения.

В период первой производственной практики на Лозово-Севастопольской железной дороге он самостоятельно проделал работу по проверочной нивелировке железнодорожных путей протяженностью 165 км. Анализируя состояние линии, он нашел закономерности в ее изменении, установив, что поезда, двигаясь в меридиональном направлении, перемещались на запад. Он также проверил уровень износа рельсового пути. Его отчет по практике был премирован руководством института [1, с. 235]. Вторую практику Александр Васильевич проходил в 1892 г. на железнодорожной линии Уфа – Златоуст – Челябинск. Он выполнял обязанности начальника дистанции в Челябинске, и ему выпала честь забить первый костыль первого звена Великого Сибирского железнодорожного пути [2, с. 9]. Опыт, полученный в последующие годы практики в геологических экспедициях под руководством профессора И. В. Мушистова по изучению осадочных и массивно-кристаллических пород, ему очень пригодится, когда он будет строить один из самых трудных участков при сооружении Кругобайкальской железной дороги (КБЖД).

Практически с момента окончания института в 1894 г. вся его жизнь до самой смерти в 1951 г. была связана с железнодорожным транспортом. Однако, с нашей точки зрения, необходимо выделить наиболее яркие страницы его жизни и деятельности, относящиеся ко времени сооружения Транссиба. Прежде всего это участие в строительстве Кругобайкалки, Амурской железной дороги и Амурского моста. В период сооружения КБЖД ему было поручено строительство 16-километрового участка между мысом Асламова и мысом Шарыжалгай. По протяженности этот участок составлял 1/17 часть всей КБЖД, но по стоимости на него приходилось 25 % средств от общей сметы. Здесь было возведено 16 тоннелей и 4 отдельно стоящих противообвальных галерей. Было выполнено 25 м³ скальных работ, пробурено 700 км скважин, израсходовано 2 400 т взрывчатки. В ходе строительства А. В. Ливеровский реализовал ряд новшеств и нестандартных решений: развернул работы по всей длине участка в круглосуточном режиме, исключил их сезонность, сформировал построечную флотилию, построил на Байкале причал для завоза строительных материалов. Кроме того, он создал методику оптимального размещения зарядов при взрывных работах, применил оригинальные профили насыпей и конструкцию их укрепления от волнового действия Байка-

ла. С подачи Александра Васильевича впервые на железнодорожных стройках России было применено электричество при работе и для освещения зданий [3, с. 397–398].

В середине участка, в пади Колокольной была построена паровая электростанция. Эта электрическая станция вырабатывала ток высокого напряжения 220 В, поступающий на 9 км в обе стороны. Это позволило запустить в действие электрические перфораторы, разместить в тоннелях вентиляционные установки, а на берегу Байкала – электронасосы для подачи воды. Благодаря всем этим новациям Александру Васильевичу удалось построить вверенный ему участок на год раньше установленного срока и открыть временное движение поездов.

После сдачи в постоянную эксплуатацию КБЖД 16 октября 1905 г. А. В. Ливеровский жил в Иркутске и состоял в Восточно-Сибирском отделе Союза инженеров и техников. С осени 1907 г. его направили на перестройку железнодорожной линии на участке Ачинск – Иркутск протяженностью 1 100 верст. Здесь ему пришлось бороться с так называемыми «грязными выемками» и грунт-плывунами, расползанием насыпей, отводов родниковых вод.

Новое назначение получил Александр Васильевич в феврале 1912 г. Ему было поручено сооружение Амурской железной дороги. Основные трудности ее строительства были связаны с тем, что проходила она по сложной местности: горы сменялись болотами, а обильные весенние и летние ливни вызывали быстрые и высокие подъемы воды многочисленных притоков Амура, зимой в большинстве своем промерзающих до дна. Характерным явлением для этих мест была и злостная вечная мерзлота.

Насыпи на болотах сооружали в три этапа: зимой отсыпали трехметровую песчаную дорогу, летом по ней пропускали многоковшовые экскаваторы (с двух сторон прорывали глубокие осушительные траншеи, укладывали грунт в основные насыпи), а ранней весной досыпали до полного профиля дренирующими грунтами из притрассовых карьеров [1, с. 236–237].

Ливеровскому удалось механизировать земляные работы в широких масштабах. При этом использовались три одноковшовых и семь многоковшовых экскаваторов, изготовленных на Путиловском заводе. Для перевозки грунта и других материалов впервые использовались грузовые автомобили. На линии было сооружено восемь тоннелей под два пути. Один из них был пробит через скалы Хингана (протяженность 1,5 км), другой (800 м) оказался водообильным, третий (420 м) проходил в толще пород с вечной мерзлотой, а четвертый – в грунтах с агрессивными сернокислыми водами [там же].

Наряду с решением сложнейших технических проблем Александр Васильевич уделял большое внимание быту строителей. Он организовал санитарную службу у мостового перехода через Амур в Хабаровске, оборудовал баржу-госпиталь для мостовиков, на трассе создал девять врачебных кабинетов, 22 фельдшерских пункта и 9 больниц.

В конце строительства Амурской железной дороги Александр Васильевич забил второй серебряный костыль Транссибирской магистрали. Он очень гордился тем, что начал и завершил Великий Сибирский железнодорожный путь.

Мост через Амур в Хабаровске открыли для движения поездов в октябре 1916 г. уже без Ливеровского. К тому времени он был начальником Управления по сооружению железных дорог Министерства путей сообщения. На открытие моста он приехать не смог, но поздравил коллектив телеграммой [там же, с. 238].

Последующие в России революционные события много раз меняли его жизненную ситуацию: он был министром путей сообщения в сентябре – октябре 1917 г., несколько раз был арестован большевиками, а затем стал профессором Ленинградского института инженеров путей сообщения. В личном архиве ученого сохранилось 35 рецензий на учебники и статьи, 25 рецензий на докторские и 37 на кандидатские диссертации. Он обладал энциклопедическими знаниями и постоянно продолжал их совершенствовать, пока был жив. Когда Александра Васильевича спрашивали, что привело его на тропу строителя железных дорог, он неизменно отвечал: «Причины две – безответная любовь и романтика созидательной работы» [1, с. 241].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Самые знаменитые железнодорожники России / авт.-сост. Т. Л. Пашкова, В. А. Михайлов. М. : Век, 2004. 316 с.
2. *Хобта А. В.* Александр Васильевич Ливеровский (1867–1951) / А. В. Хобта. Иркутск, 2022. 88 с.
3. Инженеры путей сообщения / ред. В. Г. Ряскин, С. В. Любимов. М. : Путь Арт, 2007. 580 с.

Приглашаем к участию в нашем научном журнале. Здесь публикуются материалы, соответствующие следующим рубрикам:

- История
- Философия
- Культурология
- Психология
- Право и управление
- Теория и практика образования

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В РЕДАКЦИЮ МАТЕРИАЛОВ

Представляемые материалы (за исключением рекламных и информационных заметок о научных форумах, культурных мероприятиях, новых книгах) должны отвечать тематике журнала. Тексты статей присылаются на любом электронном носителе или по электронной почте письмом с вложением двух файлов:

1. Файл со статьей (должен быть назван по фамилии автора, например: «Петров. Статья.doc»).
2. Файл со сведениями об авторах (должен включать следующую информацию: фамилия, имя, отчество; ученая степень, звание и должность, полное название учреждения; контактный телефон и e-mail, – и должен называться, например: «Петров. Справка.doc»).

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА

На первой строке слева – индекс УДК. На следующей строке справа размещаются инициалы и фамилия автора (-ов): строчными буквами, жирным шрифтом, **14 кегль** (отсюда же ссылкой внизу страницы прописываются полностью ФИО, научная степень, должность и место работы, город, e-mail). На следующей строке – название статьи прописными буквами, жирным шрифтом, **14 кегль**, выравнивание по центру. Ниже – аннотация и ключевые слова на русском языке, выравнивание по ширине, **12 кегль**, курсив.

Ниже, через одну строку, в таком же порядке прописываются все эти же данные на английском языке.

Через два интервала следует текст:

1. Параметры страницы: размер бумаги – А4; ориентация – книжная; поля: верхнее – 3 см, все остальные 2,5 см.

2. Параметры основного текста: стиль – обычный (Normal); шрифт – Times NRC, размер – **14 кегль**, интервал одинарный, отступ первой строки – 10 мм, остальные – 0; выравнивание – по ширине;
– **не допускается ручное** форматирование текста;
– расстановка переносов устанавливается автоматическая;
– страницы не нумеруются;
– таблицы, рисунки и формулы **не должны выходить** за текстовое поле.

3. Рисунки, графики и диаграммы должны быть введены в текст и подписаны. **Подрисуночные подписи выполняются в основном тексте.** Формулы вводятся с помощью редактора формул в одном окне для каждой отдельной формулы.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018. Источники располагать **в порядке их упоминания в тексте** статьи. Список печатается через один интервал **12 кеглем**. **ССЫЛКИ** (сноски) оформляются **по тексту в квадратных скобках**, где указывается порядковый номер источника в списке и страница (том, описание, фонд, дело и др.), к которой автор желает направить читателя.

Редакция оставляет за собой право отбора и редактирования материалов. По результатам обсуждения редколлегией принимается решение: а) о публикации статьи, б) об отправке статьи на доработку в соответствии с замечаниями рецензента, в) об отказе в публикации статьи. Мотивированное заключение о необходимости доработки или об отказе в публикации направляется автору электронной почтой.

Авторы несут ответственность за подбор и достоверность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, имен собственных (в том числе географических названий) и иных сведений энциклопедического характера, а также за точность данных списка источников и литературы.

Адрес для отправки материалов в журнал:
664674, Иркутск, ул. Чернышевского, 15,
Иркутский государственный университет путей сообщения, корп. Д,
каб. 621 (кафедра философии и социально-гуманитарных наук).

Материалы можно направлять электронной почтой:
e-mail: tretvv@yandex.ru Третьяков Валерий Валерьевич, зам. главного редактора, кафедра философии и социально-гуманитарных наук,
т. 8-902-578-71-29

Пример оформления статьи

УДК

И. А. Иванов*

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация (должна содержать 1200–1400 печатных знаков).
Ключевые слова (7–12 слов).

I. A. Ivanov

PROBLEMS OF MODERN YOUTH

Abstract (must contain 1200–1400 characters).
Keywords (7–12 words).

Основной текст [1, с. 234]. Основной текст [2, с. 35]. Основной текст [См.: 3]. Основной текст [4, с. 11]. Основной текст [5, л. 48–48 об.].

Основной текст [6]. Основной текст [7, с. 15]. Основной текст [8, с. 81]. Основной текст. Основной текст [9, с. 22].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новая философская энциклопедия : в 4 т. / науч.-ред. совет : В. С. Степин (пред. совета) [и др.]. М., 2010. Т. 2 : Е–М. 634 с.
2. Введение в философию : учеб. пособие для вузов / авт. кол. под рук. И. Т. Фролова. 5-е изд., доп. М., 2012. 654 с.
3. *Лебедев С. А.* Методология научного познания : монография / С. А. Лебедев. М., 2016. 256 с.
4. *Осипов В. Е.* Диалектика: натурфилософский и субъективно-материалистический подходы к ее обоснованию / В. Е. Осипов // Культура. Наука. Образование. 2014. №1 (36). С. 7–37.
5. ГАИО. Ф. 72. Оп. 1. Д. 59.
6. *Лосев А. Ф.* Мирозозерцание Вл. С. Соловьева / А. Ф. Лосев. URL: http://www.odinblago.ru/mirosoz_solovieva_t1/13.
7. *Феоктистова О. А.* Нормирование научно-исследовательского труда: методологические подходы / О. А. Феоктистова // Наукovedenie : интернет-журнал. 2014. № 5 (24). URL : <http://naukovedenie.ru>.
8. Качество жизни студентов медицинского вуза с учётом этнических особенностей / О. А. Карабинская, В. Г. Изатулин, О. А. Макаров [и др.] // Сибирский медицинский журнал. 2014. Т. 125, № 2. С. 80–83.
9. *Есауленко И. Э.* Комплексный психофизиологический подход к изучению тревожности и страха / И. Э. Есауленко, Ю. В. Щербатых, Е. И. Ивлева // Стресс и поведение : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. М., 2001. С. 21–22.

* *Иванов Иван Александрович*, кандидат философских наук, доцент Иркутского государственного университета.

КУЛЬТУРА НАУКА ОБРАЗОВАНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 1 (66) 2023

Редактор *Т. И. Кочульская*
Оригинал-макет и обложка *Н. Е. Кильдишева*

Подписано к печати 7.04.2023. Дата выхода 13.04.2023.
Формат 70×100¹/₁₆. Офсетная печать. Усл.-печ. л. 14,0.
План 2023 г. Тираж 500 экз. Заказ №

Распространяется бесплатно

ISSN 2410-1451

Зарегистрировано в Роскомнадзоре, свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-68123
(16+)

Учредитель: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
(664074, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15)

Адрес издателя и редакции: 664674, Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15
Тел.: (8-3952) 638-311 (01-47, 01-29)

Отпечатано в типографии ИрГУПС
Иркутск, ул. Чернышевского, 15
