

№ 7 сентябрь 2022

# НОВОЕ ЗВЕНО

Ректором ИргУПС назначен  
Юрий Анатольевич  
ТРОФИМОВ

*«У нашей большой команды профессионалов есть уверенность в том, что если молодежи дать возможность получать каждый день удовольствие от учебы, общения, времени, проведенного в стенах университета, они будут хотеть развиваться, стремиться к тому, чтобы перенять весь опыт, знания от наших преподавателей.»*



**День Знаний  
в ИргУПС  
1 сентября  
2022 года**





*У*важаемые коллеги! Дорогие друзья!

От всей души поздравляю учащихся, студентов, аспирантов, профессорско-преподавательский состав, учителей и воспитателей образовательных учреждений железнодорожного транспорта с Днем знаний и началом учебного года!

1 сентября – символ добрых начинаний, открытий и свершений, праздник, наполненный большими надеждами.

Вам предстоит пройти трудный, но интересный и увлекательный путь к новым знаниям и научным открытиям, продолжить лучшие традиции железнодорожного образования и заложить новые. Пусть очередной учебный год поможет воплотить в жизнь задуманное, станет временем достижения поставленных целей.

И конечно, в этот праздничный день самые искренние слова признательности мы адресуем преподавателям отраслевых учебных заведений. Благодаря вашему неустанному труду молодые поколения железнодорожников получают разносторонние и глубокие знания, а наш большой и дружный коллектив пополняется настоящими единомышленниками, которые знают, ценят и любят свое дело.

Спасибо вам за профессионализм и мудрость, терпение и душевное тепло, которыми вы так щедро делитесь со своими учениками и студентами. Ваше мастерство и педагогический талант – залог подготовки высококвалифицированных специалистов, без которых невозможно представить будущее российских железных дорог.

Корпоративное образование не стоит на месте, оно постоянно развивается, выходит на всё более высокий качественный уровень, и это ваша заслуга. Например, в этом году в ОАО «РЖД» стартует проект по организации профильных железнодорожных кадетских классов. Уверены, что новая инициатива позволит одаренным детям, проживающим на отдаленных станциях, пройти углубленную школьную подготовку и наиболее полно раскрыть свои способности.

Дорогие друзья! Желаю вам, чтобы жажда новых знаний, радость от учебного и научного труда сопровождали вас каждый день! Счастья вам, здоровья, новых творческих успехов, неиссякаемой энергии и вдохновения для осуществления самых смелых стремлений и надежд!

С праздником!

Генеральный директор -  
председатель правления ОАО «РЖД»  
Олег Валентинович Белозёров



*Д*орогие студенты и преподаватели!

Поздравляю вас с Днем знаний и началом нового учебного года!

ОАО <РЖД> – это современное технологичное предприятие, которое быстро развивается, внедряет инновации, создает новые технологии. Компания нуждается в грамотных специалистах, способных своим трудом внести вклад в укрепление основ и развитие российских железных дорог.

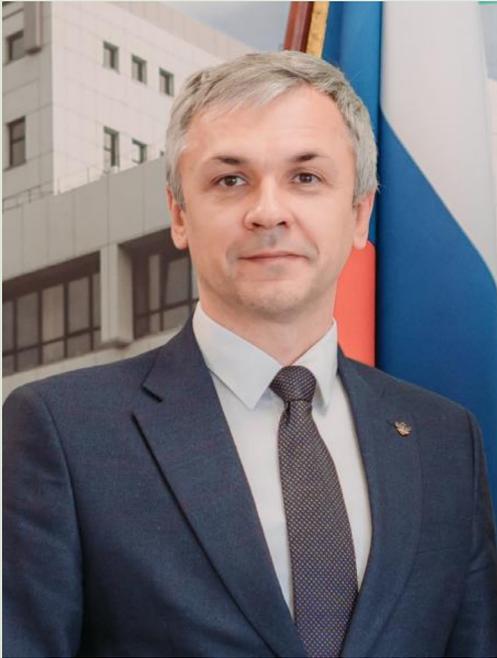
Искренне желаю вам любить выбранную профессию и осваивать ее азы как можно лучше. Будьте усердными, имейте пытливым и творческий ум, настойчивость и терпение, и тогда вы непременно добьетесь успеха и станете настоящими профессионалами.

Слова огромной благодарности выражаю педагогам и ветеранам образования не только за тот багаж знаний, который вы передаете студентам, но и за ваше умение привить своим подопечным уважение и преданность железнодорожному делу!

Желаю всем вам успешного учебного года, здоровья, счастья и благополучия!

С праздником!

Начальник  
Восточно-Сибирской железной дороги  
Вадим Владимирович Владимиров



*У*важаемые коллеги, аспиранты, студенты и магистранты!

Поздравляю вас с Днем знаний и началом нового учебного года! Событием, которое очень важно для каждого из нас, ведь само образование и его качество играет весомую роль в жизни каждого человека! Для преподавателей и сотрудников начинается этап важной и ответственной работы. Нас ждут новые, нетривиальные задачи, с которыми мы, несомненно, справимся, и новые вершины в рейтингах, которые мы уверенно покорим.

Дорогие первокурсники! Вы сделали правильный выбор. Впереди у вас интересная и насыщенная студенческая жизнь! Верьте в себя, усердно учитесь, активно включайтесь не только в образовательную, но и в научную, культурную, спортивную, волонтерскую, стройотрядовскую жизнь, будьте достойными продолжателями традиций нашего Университета!

Опыт и навыки, приобретенные в ИрГУПС, позволят вам ставить перед собой правильные цели, пробовать, рисковать, воплощать свои планы в жизнь, совершать открытия и реализовывать самые смелые идеи! Я уверен, что вас ждет интересное, насыщенное яркими впечатлениями студенчество.

Пусть первый осенний день подарит Вам прекрасное настроение и незабываемые положительные эмоции! Искренне желаю всем успехов в работе, в учебе, неиссякаемой энергии для научных и творческих побед! Стройте смелые планы и воплощайте их в жизнь вместе с нами!

С праздником!

Ректор ИрГУПС  
Юрий Анатольевич Трофимов



## РАЗМЫШЛЕНИЯ...

Не знаю, как вы, уважаемые читатели, а я до недавнего времени считал, что Илья Муромец – сказочно-былинный персонаж. Оказывается, он был. Жил на Муромской земле в селе Карачаево. До 30–33 лет парень страдал от паралича, лежал на печи, практически был недвижим. Известные странники вылечили его травами, и Илья тут же кинулся биться со всем злом, что претендовало на землю Русскую.



Фамилия его Гущин (изба стояла в гуще леса), а богатырское погоняло – Чоботок, то бишь, Сапожок. По преданию, однажды, когда он обувался, на него напали враги. Один сапог он успел надеть, а другой – нет. Вот этим самым сапогом Илья и отметелил несчетное количество врагов, потревоживших его.

После очередной битвы с нечистью Муромец был тяжело ранен, а после выздоровления принял монашество. Но и там он не нашел покоя... В 1203 или 1204 году, защищая монастырь от половцев, погиб в бою. Причислен церковью к лику святых.

Ученые провели экспертизу мощей святого Ильи Муромца, и все, о чем говорили легенды, подтвердилось. И большой позвоночник до тридцати лет, и раны, и даже смерть от удара копьем в грудь.

Кстати, Соловей-разбойник тоже реальный персонаж – это верховный киевский языческий жрец Богомил, укрывавшийся в дремучих Муромских лесах после принятия князем Владимиром христианства и ставший предводителем местных разбойников. Якобы убивал путников грозным свистом.

В принципе, в русских сказках и былинах о нас все сказано. Мы будем валяться на печи, почесывать пролежни, пока не появится на горизонте какое-нибудь Чудище поганое. Нам без него скучно. Просто щи в глотку не лезут. Нечем заняться. Только при нем мы вспоминаем, зачем нам руки, ноги и даже голова.

Да-а, удивительный все-таки мы народ, россияне! Нам нужны проблемы, сложности и глобальнее, чтобы мы смогли проявить свои способности и силу духа. Ради пустяков мы даже не будем напрягаться. Какие-то банальные неудачи и неурядицы нас не волнуют. Мы их просто не замечаем. Кажется, Михаил Жванецкий о нас, россиянах, сказал следующее: «В драке не помогут, а в войне победят». За точность цитаты не ручаюсь, но смысл тот самый.

Что сейчас происходит в мире? Америка с Европой и прочими островными государствами запрещает нам то одно, то другое. Хотят поддушить, чтобы стали сговорчивее. Другой народец давно бы запаниковал, а россияне, наоборот, приободрились. Вот оно, началось – наконец-то серьезная проблема появилась! Есть место для подвига!

Все тут же вспомнили, что земли у нас столько, что у сапог-скороходов каблучки сотрут, природных ресурсов немерено, а от природного умища шапка на голову не налазит.

Одним словом, эти чудища еще пожалеют, что столкнули нас с печки!

Владимир Гасельник

## Золотая Викторина или финал по новому стандарту



Вот уже на протяжении одиннадцати лет на сети железных дорог России проходит масштабное мероприятие, в котором принимают участие несколько тысяч железнодорожников ежегодно. Знание и соблюдение Правил Технической Эксплуатации железных дорог является залогом безотказной и безопасной работы железнодорожного транспорта.

Ежегодная общесетевая Викторина на знание Правил Технической Эксплуатации железных дорог России проходит с 2012 года. Девиз Викторины: «Знаем! Понимаем! Применяем!». Весь конкурс направлен на повышение уровня знаний работников железнодорожной отрасли для применения их на практике. По традициям, каждый год место проведения мероприятия меняется, имеет несколько этапов и задействует все службы и хозяйства железнодорожной отрасли, преподавателей, руководящий состав, в том числе юных железнодорожников и студентов железнодорожных специальностей.

Финал такого масштабного мероприятия проходит на той дороге, которая одержала победу в предыдущем году, например, в 2021 году на Северной железной дороге в Ярославле абсолютным победителем в командном зачете Викторины стала сборная команда Красноярской железной дороги, поэтому



Журналист «НЗ» Лилия Кудашева, студентка гр. ЭЖД.1-21-1



финал в 2022 году проходил на Красноярской земле в городе Дивногорске.

Но, чтобы стать участником общесетевого финала, нужно пройти строгий отбор в сборную команду лучших «Знатоков ПТЭ» своей дороги и стать первым в своей номинации. В этом году на дорожном этапе необходимо было пройти 400 вопросов за 30 минут на знание всех разделов ПТЭ, а также дополнительных приказов.

После отборочного этапа необходимо было командам готовиться к финалу, но 1 августа всех участников ждал сюрприз. 23 июня был подписан 250 приказ и в силу вступил новый стандарт Правил Технической эксплуатации. Участники начали переподготовку по введённым изменениям, что усложнило задачу – появились новые вопросы, формулировки, а времени оставалось все меньше до финала.

Команда Восточно-Сибирской железной дороги получила задания для участия в финале и начала подготовку: придумать название команды, девиз, вопросы для спарринга командой другой дороги, эмблема и флаг, подготовка





вопросов для круглого стола с Департаментом по безопасности ОАО «РЖД» и другое, не менее интересное.

Команда «Байкальский экспресс», сборная из самых лучших «Знатоков ПТЭ», была готова бороться за победу и звание лучшей дороги из 17 представленных команд в финале 11 Ежегодной Викторины на знание ПТЭ. Викторина проходила с 20 по 22 сентября, за это время команды максимально

прокачивали свои знания по новому стандарту ПТЭ.

В течение конкурсных дней участники Викторины прошли индивидуальный (личный) и командный практикум (применение ПТЭ в решении многоходовых задач), представили ребус, в котором зашифровали номинации участников команды и определения, решали кейворды по определениям, создавали познавательную игру-знакомство с городом Красноярск в специальной программе, отвечали на вопросы на «Золотой лотерее», а также встретились лицом к лицу с командой-соперником в интеллектуальном спарринге команд «Знания и практика — стратегия победы» («Байкальский экспресс» одержал промежуточную победу над командой Октябрьской железной дороги «ПТЭшарики» со счетом 121:107), а также команда представила на защите плакат, посвященный ветеранам войны ВСЖД.

Неделя плотной подготовки по всем разделам ПТЭ, подготовка командной атрибутики, видео и фото, подготовка самых заковыристых вопросов, отработка опасных грузов, 237-о приказа по переездам, разбор сложнейших разделов ПТЭ – и, наконец, наступило ожидание подведения итогов.

Восемь «Экспертов ПТЭ» на Восточно-Сибирской железной дороге! Один из самых мощных результатов команды за всю историю Викторины. Два золотых «Эксперта ПТЭ», трехкратные победители конкурса: Юрий Севостьянов (номинация «Преподавательский состав») и Лилия Кудашева (номинация «Студенты железнодорожных специальностей»).

И шесть бронзовых «Экспертов ПТЭ»: Диана





Даниленко («Курсанты ДЖД»), Денис Шалов («пассажирское хозяйство»), Игорь Батурин («Вагонное хозяйство»), Владимир Черкашин («Ремонт подвижного состава»), Оксана Шитикова («Хозяйство связи») и призер общего индивидуального рейтинга (2 место), победитель в номинации «Моторвагонный подвижной состав», капитан команды «Байкальский Экспресс» – Сергей Гец.

Сколько было вложено сил, времени на переподготовку, была цель – выиграть. Взять золото – знак абсолютного первенства. На самом деле очень сложно понять материал, чем зазубрить, потому что даже тест ценится гораздо меньше, чем практикум и «Золотая лотерея». Нельзя просто взять и выучить только ИСИ или только 237-й приказ. Если хочешь быть лучшим, ты должен знать всё: каждый приказ, каждый раздел, каждую главу. Во всех номинациях был один и тот же практикум, одни и те же вопросы: по работе дежурного по станции, светофоры, ограждения и другое.

Наша команда «Байкальский экспресс» – это самая сплоченная и дружная



команда. Две недели пролетели очень быстро. Шутки, истории, съемки фото и видео – это составило целую историю, историю одной из самых запоминающих Викторин. Не было деления на возраст или номинацию, мы

БАЙКАЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС (В-СИБ)						
УЧАСТНИК	НОМИНАЦИЯ	ОБЩИЙ БАЛЛ	ТЕСТ (Отбор. тур)	ДЗ (проверка теста)	ПРАКТИКУМ	ЛОТЕРЕЯ
Гец Сергей Леонидович	Моторвагонный подвижной состав	111,9	31,9	22	53	5
Севостьянов Юрий Владимирович	Руководящий состав	93,1	34,1	8	47	4
Кудашева Лилия Александровна	Студенты железнодорожных специальностей	83,9	21,9		57	5
Пимонов Роман Юрьевич	Локомотивное хозяйство	77,8	28,8	10	35	4
Олейник Евгения Геннадьевна	Преподавательский состав	74,4	17,4		53	4
Батурин Игорь Григорьевич	Вагонное хозяйство	65	27		34	4
Мостовой Антон Юрьевич	Управление движением	55,5	15,5		37	3
Шитикова Оксана Николаевна	Хозяйство связи	52,9	17,9		32	3
Рудакова Анна Александровна	Хозяйство коммерческой работы в сфере грузовых перевозок	49,2	15,2		30	4
Поснов Иван Алексеевич	Хозяйство автоматики и телемеханики	46,7	16,7		28	2
Черкашин Владимир Владимирович	Ремонт подвижного состава	45,8	17,8		27	1
Шалов Денис Юрьевич	Пассажирское хозяйство (поездные бригады)	44,7	11,7	4	26	3
Даниленко Диана Дмитриевна	Курсанты (ученики) детских железных дорог	44,2	13,2		27	4
Кашин Станислав Андреевич	Путевое хозяйство	35,2	17,2		16	2
Игнатюк Дмитрий Сергеевич	Хозяйство электроснабжения	33,3	16,3		16	1
Негодаева Евгения Андреевна	Дирекции ДЖВ и ДПО	26,3	12,3		10	4

Состав сборной команды ВСЖД «Байкальский экспресс», результаты

стали целым элементом, наши знания и умения дополняли друг друга, создав самую мощную команду в Финале.

Большое спасибо каждому участнику команды за поддержку и полную отдачу, в особенности пресс-менеджеру, Елене Александровне Дорошенко, за освещение нашей деятельности в течении всего конкурса.



МЕСТО	КОМАНДА	ОБЩИЙ БАЛЛ	ДЗ Плакат о ВОВ «Помним! Гордимся!»	Работа на флипч артах «Представление команды — визитка-ребус»	Электронная игра на интеракт. столах «Невероятные приключения отряда особого назначения»	Круглый стол «Новая редакция ПТЭ — анализ изменений»	Интеллектуальный спарринг команд «Знания и практика — стратегия победы»	Кейворд «Лабиринты ПТЭ»	Разработка визитки-ребуса	Разгадка визиток-ребусов команд	Электронная мини-игра «Путешествие по Красноярску» (решение заданий)	Доп. баллы от жюри
1	МОНСТРЫ ПТЭ (СВЕРД)	506	72	39	62	8	260	29	4	9	10	13
2	МАГИСТРАЛЬ (Ю-ВОСТ)	461	70	36	52	9	231	29	4	9	10	11
3	ZabAVA (ЗАБ)	379	61	36	49	6	160	29	5	12	10	11
4	МАМОНТЫ СЕВЕРНОЙ (СЕВ)	370	73	38	62	10	122	29	5	10	10	11
5	БУРЕВЕСТНИК (ГОРЬК)	364	43	42	46	7	162	29	5	10	10	10
6	БАЙКАЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС (В-СИБ)	352	64	39	46	10	121	29	5	14	10	14
7	ПТЭшарки (ОКТ)	332	49	35	61	7	109	29	4	16	10	12
8	ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ДИАМЕТРЫ (ЦППК)	317	37	55	40	9	108	29	4	15	10	10
9	ДВИЖЕНИЕ РАЗРЕШАЕМ (МОСК)	305	52	36	65	10	71	29	5	10	10	17
10	СБОРНАЯ ПОВОЛЖЬЯ (ПРИВ)	293	74	35	52	9	53	29	4	13	10	14

10-ка лучших сборных команд железных дорог

Цена Золотого значка «Эксперта ПТЭ» – это четыре года упорного труда, проб и ошибок, от зубрения материала к полному пониманию и применению. Возможно, в следующем году вы будете в составе команды нашей дороги, помните, что главное – это быть частью команды и показать всё, на что способны.

Знаем! Понимаем! Принимаем!





*Занимайтесь саморазвитием —  
это важно!*

## Студент 5 курса Александр Игумнов

Чтобы состояться в жизни, сделать успешную карьеру, прежде всего, необходимо быть любознательным в жизни и в учебе, относиться ко всему окружающему, к самому себе, как к весьма интересному явлению во всех своих проявлениях. Когда учишься, выбираешь профессию, важно понять, что же это такое, какой интерес в этой деятельности, какие трудности тебя ожидают.

Не следует забывать о возможностях дальнейшего роста, но при этом не надо ставить саму карьеру, как цель. Цель эта достигается всей своей деятельностью, деятельностью

активной в учебе, в работе, в отношении с людьми.

Выбрав профессию, необходимо приложить все силы, чтобы стать настоящим профессионалом, которому не страшны ни перемены, происходящие на рынке труда, ни перемены, связанные с изменением валюты, потому что, если ты — профессионал, то обязательно будешь всегда востребован, никогда не пропадешь.

Необходимо идти всегда вперед, все время развивая и самого себя, и свои знания, то есть заниматься тем, что называется непрерывное образование.

РОССИЯ —  
СТРАНА  
ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ЛИДЕРЫ  
РОССИИ  
КОНКУРС УПРАВЛЕНЦЕВ

Пишем  
Будущее

ЭКОСОФИЯ  
ПРОЕКТ ГОСИНАСТАЦИОНАЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ  
РОССИЯ — СТРАНА ВОЗМОЖНОСТЕЙ

СТУДЕНЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ  
ОТКРЫВАЕМ  
РОССИЮ  
ЗАНОВО

РОССИЙСКАЯ  
СТУДЕНЧЕСКАЯ  
ВЕСНА

ТВОЙ  
X O Δ

ЛУЧШИЙ  
СОЦИАЛЬНЫЙ  
ПРОЕКТ ГОДА

НАЧНИ  
ИГРУ

Мечтай  
со мной

Другое  
Дело

цифровой  
прорыв

сезон: ИИ

Центр  
компетенций

– **Привет, расскажи немного о себе?**

– Добрый день, меня зовут Александр Игумнов. Студент 5-го курса по специальности «Таможенное дело».

– **Мы знаем, что ты учишься практически на одни пятёрки, а чем ты занимаешься в свободное время?**

– В свободное время я занимаюсь научной деятельностью, т.е. пишу научные статьи, выступаю на конференциях; участвую в различных внеучебных конкурсах от площадки «Россия – страна возможностей».

– **О, интересно! Расскажи, пожалуйста, поподробнее про конкурсы от «Россия – страна возможностей»? Зачем участвовать? Что это дает в плане развития? Какие в итоге получились достижения?**

– «Россия – страна возможностей» – это президентская платформа, где собраны 26 конкурсов различных направлений: от творческих и технических до управленческих, поэтому каждый найдет конкурс для себя. На данный момент стал финалистом Кубка «Управляй!», прошел программу «Наставничество», участвовал в олимпиаде «Я – профессионал».

Участие в данных конкурсах позволило развить в себе новые навыки и компетенции, познакомиться с лидерами страны, а также позволило участвовать в программе «Больше – чем путешествие»: за счет этой программы уже съездил в круиз и посетил фестиваль «Таврида. Арт».

– **А можешь чуть подробнее остановиться на круизе и фестивале «Таврида. Арт»?**

– За участие в конкурсах от РСВ мне пришло приглашение отправиться в трехдневный круиз «Москва–Углич–Рыбинск». На теплоходе мы посетили эти три замечательных города, познакомились с их историей. Но самый интересный опыт был для меня это то, что большинство тех, кто был на круизе это финалисты конкурса «Лидеры России». С ними было о чем поговорить и можно было получить бесценный опыт.

«Таврида. Арт» – это фестиваль творческих смыслов. Люди творческих профессий собираются в Крыму, чтобы провести различные мастер-классы, образовательные лекции, концерты. Здесь каждый найдет то, что ему по душе – от концертов хедлайнеров (Баста, Лолита, ST и т.д.) до знакомства с культурой разных регионов России. Оговорюсь сразу, что не обязательно быть полностью творческим человеком для того, чтобы туда попасть. РСВ для участников их конкурсов также предоставляет возможность посетить фестиваль.

– **Замечательно. Помимо этого, ты занимаешься научной деятельностью. Почему ты увлекаешься ей?**

– Заниматься этим меня мотивирует желание погрузиться в нюансы своей специальности, развивать свои hard skills, а также практиковаться публичным выступлением на научных конференциях. Да в принципе я считаю, что это очень интересная и познавательная деятельность.

– **А в каких проектах участвуешь сейчас?**

– На данный момент времени участвую в конкурсе «Твой Ход», который тоже входит в экосистему

РСВ. Там есть три направления, в котором любой студент может поучаствовать. Сейчас я участвую в треке «Делаю», где нужно реализовать проект.

Также сейчас занимаюсь проектом по продвижению Студенческого научного общества. Этим проектом меня сподвигла заниматься программа «Наставничество», где мне совместно с наставником необходимо было сделать доброе дело.

– **Какие у тебя планы на будущее?**

– О долгосрочных планах пока сложно говорить, но в краткосрочных планах мне необходимо получить диплом; буду продолжать участвовать в конкурсах от «Россия – страна возможностей» и заниматься научной деятельностью.

– **Есть ли у тебя какие-то общие причины для участия в конкурсах РСВ и научной деятельностью?**

– Сейчас много говорят о том, что необходимо развивать свои hard&soft skills, заниматься саморазвитием и т.д. Я считаю, что мероприятия, проводимые на конкурсной основе, являются хорошим механизмом, чтобы был рост. Это мне и дает мотивацию для участия.

– **Спасибо за интервью. Может быть, у тебя есть какие-то пожелания для наших читателей или что-то хочешь сказать дополнительно?**

– Да, я бы хотел призвать к тому, что занимайтесь саморазвитием – это важно! Желаю всем успехов и достижения своих целей!

*Интервью проводил ведущий рубрики «Наука и молодёжь» Антон Куцкий.*

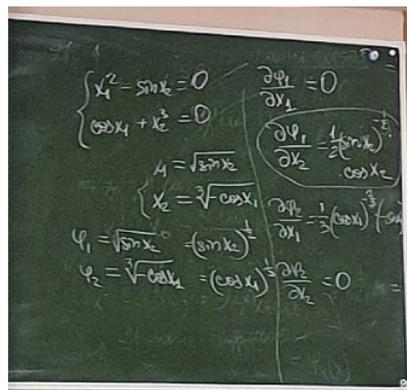
## Учёба – это не просто



Студенческая жизнь - это не только самый запоминающийся, яркий, эмоциональный и ответственный момент в нашей жизни, но и очень трудный, серьёзный, загруженный, а иногда и странный период. Поступая в вуз, мы счастливы, потому что думаем так: «Ура! Школа закончилась, теперь будет проще!»; «Я смог!», «Я смогла!»; «Это будут лучшие годы в моей жизни!».

Но получается, что каждый день мы начинаем сталкиваться с проблемами, страхами, эмоциями, которые нам мешают, которые тяжело скрыть. И самое обидное, когда взрослые говорят: «Учёба – это не работа», «Учёба – это не сложно», «Ты преувеличиваешь!».

На мой взгляд, первый курс один из самых сложных. Мы вырываемся из родительского гнезда и начинаем самостоятельную жизнь. В первый же месяц мы понимаем, как хорошо было дома, когда ничего кроме учёбы делать не нужно. Студенты, которые живут в общежитиях или на съёмных квартирах должны меня понять. Ведь учёба и вообще студенческая жизнь – это не только лекции, практики, домашние работы, курсовые и все возможные письменные работы, а также домашние хлопоты, все возможные кружки и секции, спорт, параллельное обучение на других специальностях, а у некоторых еще и работа.



Всё вышеперечисленное и есть полноценная студенческая жизнь. Ты не успеваешь спать, кушать, опаздываешь на пары, срываешься на родных, друзей и даже на одногруппников. У многих происходит

эмоциональное выгорание, стресс, депрессия и нежелание принять всё, что происходит вокруг тебя, ты не хочешь ничего делать, и начинаешь сдаваться. Я уверена на все сто процентов, что такое было у всех, просто не все об этом говорят.

Самое главное в этот период понять для самого себя: что ты хочешь от этой жизни; сделал ли ты правильный выбор; что ты намного сильнее, чем думаешь; чтобы добиться поставленной цели,



## Журналист «НЗ» Вероника Аксёнова, студентка гр. БАС.5-21-1

что нужно работать над собой и над ней соответственно, а также нужна поддержка близких людей, которую иногда мы не получаем от их недопонимания наших проблем.

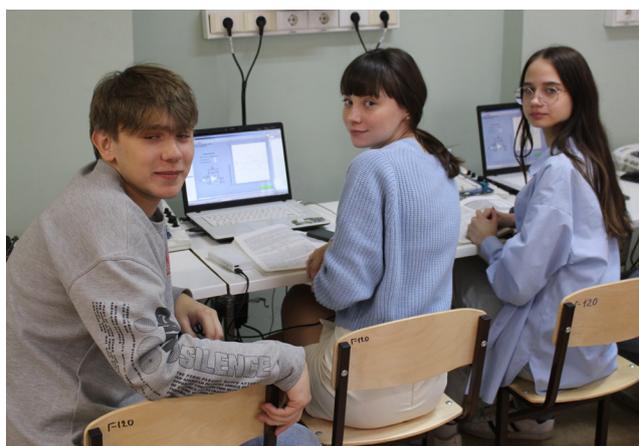
Но в этот момент всегда можно и нужно обратиться к тем, кто тебя поймёт – к студентам. Мы всегда боимся показаться слабыми и уязвимыми, но поделившись всей

той тяжестью, что лежит у нас на душе, нам становится легче и у нас как будто открывается второе дыхание. Многие из студентов ходят на дополнительные занятия, в спортивные секции, в художественные кружки. Это помогает им отвлечь себя, набраться позитивных эмоций и сил.

В начале вам может показаться, что учёба может приносить только печальные воспоминания, а это далеко не так. С первого дня мы вливаемся в новую главу огромной книги нашей жизни. В этой главе мы можем полностью поменять свою жизнь, начать заниматься тем, что нам действительно по душе, реализовать себя в любой сфере. Наполнить свою жизнь теми эмоциями, которых нам не хватало в школе. Никто не может отобрать у студента право на отдых. А отдых у студента всегда разный и неповторимый. Ты можешь осознать, как круто быть самодостаточным и целеустремлённым. После первых двух сессий мы становимся непробиваемыми, самое главное не сломаться на первом курсе и идти до конца.

Учёба – это не только негативные моменты, но и множество ярчайших эмоций. Именно здесь мы растём и развиваемся. Мы открываем новые границы нашего сознания, учимся усидчивости, пылливости, преодолению самого себя, а также радоваться каждому дню, каким бы тяжёлым он не был.

В студенческие годы мы находим людей, которых хотим видеть на протяжении всей жизни. Мы меняемся, спотыкаемся и падаем, но учимся вставать и сдувать с себя пылинки. Мы начинаем кайфовать от самих себя, когда улавливаем одну очень сильную и эмоциональную мысль в голове: «У меня получилось!». Это то, что не даёт сдаваться, а только придаёт сил идти вперед, преодолевать, иногда даже ломать, но любить и совершенствовать себя.





## Журналист «НЗ» Владимир Агафонов, ст. преподаватель кафедры ЭТ



Байконуре был смонтирован специальный установщик, дважды отвозивший гигантскую семидесятиметровую ракету-носитель «Энергия» с космоланом «Буран» на места стартов. Размерами эта конструкция была почти с футбольное поле, на пусковую площадку её тянули два двухсекционных тепловоза ПТЭЗ, движущиеся по двум параллельно идущим путям с межосевым расстоянием в 18 метров. Рельсы и костыли на путях были из специальной стали, а вместо шпал лежали плиты из особого армированного бетона. Оба локомотива управлялись одним машинистом по системе многих единиц (это система управления подвижным составом, при котором в один поезд сцепляется несколько локомотивов, а управление тяговыми двигателями ведётся с одного поста управления).

На сегодняшний день Байконурская железная дорога (БЖД) находится на балансе Российского Авиакосмического агентства. Общая протяженность ЖД-путей общего назначения космодрома составляет 470 км плюс 40 км путей специального назначения. Пути на Байконуре неэлектрофицированы, рельсы соединяют стартовые площадки, монтажно-испытательный комплекс и измерительные пункты. БЖД состоит из 22 железнодорожных станций 33 маневровых района, более 40 переездов. Обслуживается в основном локомотивами типов ТЭМ2У и ТЭМ2. Кроме тепловозов ТЭМ2 применяются и аккумуляторный дистанционно управляемый электровоз, предназначенный для увода установщика ракеты-



носителя незадолго до старта, так как нахождение рядом с заправленной ракетой опасно.

Возвратимся к вывозу ракеты на стартовую площадку. По традиции ракета «Союз» вывозится тепловозом на платформе-установщике в 7:00. Ведомый тепловозом ТЭМ2 состав состоит из платформы для ракеты-носителя и вагона с климатической установкой, соединенного



с платформой-установщиком различными трубопроводами. Скорость движения состава строго ограничена 5 км в час. При транспортировке ракеты потяжелее, нежели «Союз», используются два тепловоза — спереди и сзади, так как путь имеет хотя и небольшие, но затяжные уклоны. Машинист не может контролировать такую скорость по



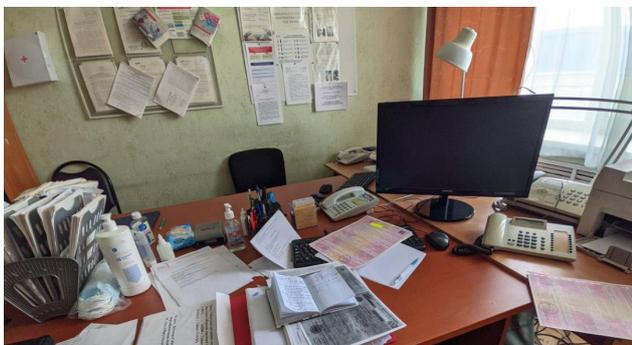
приборам, поэтому впереди состава идет сотрудник в ярком жилете, и машинист ориентируется по нему. Установщик доезжает до края газоведа (углубления для отвода выбрасываемых ракетой газов) и останавливается. Тепловоз «отстыковывается». Для точного подъезда к стартовой системе с минимальной скоростью головная часть платформы имеет автономный механизм передвижения. Включаются электромоторы платформы-установщика, и она подвигается еще ближе к краю проема, точно в предназначенное место. Теперь ракета переходит «в ведение» стартового стола. Начинают работать гидравлические домкраты и устанавливают ракету в вертикальное положение.

После железной дороги ракете предстоит дорога космическая.

## Практики всегда нужны, практики всегда важны

Приехав в родной город Тайшет в воскресенье 19 июня для прохождения практики, я сразу в понедельник пришёл в отдел кадров. Ведущий специалист по управлению персоналом выдала мне направление на медицинскую комиссию, и вследствие некоторых особенностей работы нашей больницы я прошёл медосмотр только на следующий день и официально устроился на работу 22 июня.

В первое время меня определили механиком по автотранспорту Тайшетской дистанции электроснабжения.



Моё рабочее место на время прохождения практики

Основной вопрос, которым мне поручили заниматься – это перерегистрация некоторых автотранспортных средств вследствие того, что филиал ВСЖД передавал автотранспорт во владение Трансэнерго. Вопрос оказался сложен тем, что местные органы ГИБДД требуют очень много различной документации.

Первым делом мне предстояло сделать инвентаризацию автотранспорта дистанции. Пришлось все объяснения схватывать налету, обзванивать все цеха, за которыми были закреплены те или иные машины, просил фотографировать все документы на машины. В итоге моя “галерея” на телефоне чуть не переполнилась.

После множества ошибок с моей стороны я сделал наконец-то правильно отчёт и успел познакомиться с ведущим инженером в Иркутске, который как раз и курирует весь этот вопрос по автотранспорту по всем ЭЧ ВСЖД.

Однако лето – время, когда многие хотят в отпуск, это и произошло на работе. Ведущий инженер по эксплуатации технических средств ушёл в отпуск и мне предложили исполнять

обязанности за него. Это была совсем другая работа и я для расширения своих компетенций согласился.

Тут я уже конкретно погрузился в процесс документации, по которому происходит работа контактной сети. На этом рабочем месте я вносил изменения в действующую схему питания и секционирования контактной сети, выполнял усиление (усиление – это недельный отчёт, который нужно отсылать в Иркутск, в котором указаны все работы, выполненные по контактной сети за этот период) и многие другие более мелкие получения. Также запомнилось, как я делал паспорта ветровых участков, ну точнее актуализировал их в соответствии с новыми лентами ВИКС.

В это же время к нам приехали ребята с нашего потока в командировку из Иркутска. Кроме того, так как этим летом очень развился вопрос о стройотрядах, к нам приехали студенты не только они, но и из Москвы и Санкт-Петербурга для обмена опытом и ознакомления с хозяйством электроснабжения.



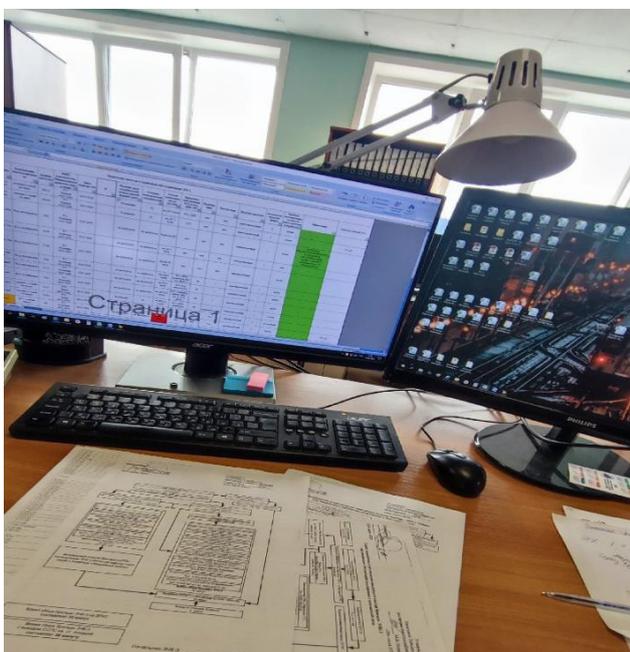
Ребята, приехавшие в командировку, с которыми мы вместе разбирали струновые зажимы и стыковки на старом контактном проводе

Журналист «НЗ» Дмитрий Диденко, студент гр. СОД.1-18-1



С ребятами из стройотряда «Электрошок»

После их отъезда ушёл в отпуск начальник техотдела и мне предложили место ведущего инженера по технической эксплуатации (его ещё называют инженером по контактной сети).



Рабочее место ведущего инженера по технической эксплуатации

За хорошую работу мне выдали фирменную одежду РЖД.



Форма ОАО «РЖД»

Приближался срок, согласно которому нужно находиться во II группе по электробезопасности, чтобы получить допуск для сдачи на III группу. Так как я работал в прошлом году, то имел на это право. Подготовившись вечерами, я успешно сдал экзамен на III группу по электробезопасности.

Приближался день соревнований по контактной сети всех ЭЧ ВСЖД. Так как в прошлом году проиграла Тайшетская дистанция электроснабжения, они были обязаны принять у себя всех гостей, организовать полигон для выполнения заданий. Отвечать за чистоту полигона поручили мне. Мы с остальными ребятами из стройотряда зачистили территорию, покрасили опоры, стрелки, анкеровку в соответствующий цвет, подготовили материалы для соревнований.

Проводилось 3 вида испытаний: замена врезного изолятора; замена контактного провода; замена секционного изолятора.



Выполнение всех работ каждой бригады

Эти соревнования проводились два дня и в течение двух дней мы помогали в организации всех аспектов для требуемых работ и получили наглядное представление, чем занимаются работники района контактной сети.

Остатки практики я проводил тем, что занимался поручениями начальника технического отдела, а также изучал техническую документацию.

Я считаю, что практика у меня вышла более чем насыщенная. Думаю, что главным моим знанием в этой практике стало то, что я понял внутреннюю структуру работы Дистанции электроснабжения, понял задачи, которые выполняют различные цеха и познакомился с интересными людьми.

## Не хватило только рыцарских турниров



Этим летом мне удалось побывать в Санкт-Петербурге в рамках программы «Больше, чем путешествие», доступной для участников конкурсов платформы «Россия – страна возможностей» и российского общества «Знание». Для нашего факультета было выделено два свободных места, которые решили разыграть среди «круглых» отличников со всех курсов, таких было шестнадцать, в том числе и я. Вот крутится рандомайзер чисел, мой номер «1» и скептический вопрос самой себе: «Какова вероятность, что первой выпадет единица?». Я тогда полагала, что крайне мала и просто решила ни на что не надеяться. (Спойлер: посчитав двумя способами, поняла, что исход равновероятен, поэтому  $P = 1 / 16 = 0,0625 = 6,25\%$ ). И да, первой выпадает единица, я не верю своему счастью, и еще даже не знала смогу ли поехать, ведь конкретных дат никто сказать не мог.

Время шло, и я не заметила, как наступил день вылета. Это был мой первый дальний перелет, который занял у нас 6 часов 25 минут. Из-за разницы во времени, не смотря на то что вылет был в 10:20 и летели мы почти день, прилетели в Питер в 11:45. У нас впереди был еще целый день, с которого и началось наше знакомство с культурной столицей России.

В аэропорту нас встретил автобус, на котором мы и будем передвигаться по городу. Во время таких поездок наш экскурсовод Наталья рассказывала историю города, которая, как известно, была не без трагедии. Из необычного мне запомнилось, что, когда Санкт-Петербург еще строился, Петр I запрещал строить здания выше 2-3 этажей. По этой задумке, на фоне всех жилых домов, должны были выделяться, к примеру, шпиль адмиралтейства, соборы, церкви и т.д. Таким образом в городе всегда были видны ориентиры.

Признаюсь, в Питере я была не в первые, потому архитектура и многие места были уже знакомы. Но именно в этот раз я смогла посмотреть на



город с другой стороны, летом, когда хорошо видны продуманная регулярность застройки, соразмерность городских ансамблей, неброская природа среды и гармоничная полифония различных архитектурных стилей. Среди которых наиболее впечатляющие: барокко (Эрмитаж), классицизм (Троицкий собор Александро-Невской лавры), ампиры (Главный штаб Эрмитажа, Казанский собор), модерн (Дом компании «Зингер»).

Ко всему прочему нам повезло с погодой, которая была все 5 дней ясная с теплым ветерком, что достаточно редко для Санкт-Петербурга из-за протекающей рядом Нивы и в целом местности. История этого города насчитывает более 300 наводнений, самое значительное произошло в 1824 году, вода в реке поднялась на 4,14–4,21 метра выше ординара.

Нам выпала невероятная возможность посмотреть на Санкт-Петербург глазами

## Журналист «НЗ» Екатерина Антипова, студентка гр. БАС.4-20-1

Петра I, с помощью очков виртуальной реальности. Рассмотрели какими были первые постройки этого города, в том числе Петропавловской крепости, первого сооружения города, на Заячьем острове. Необычно было увидеть памятник Петру I в образе римского полководца, чем-то напоминающего Гая Юлия Цезаря, который расположен около Михайловского замка.

В первый же день, как и было запланировано, мы посетили музей Фаберже. Из всех экспонатов можно выделить шедевры коллекции, 9 уникальных пасхальных яиц, созданных Карлом Фаберже для двух последних русских императоров. Как человек, который тяготеет к искусству, не могу не упомянуть оригиналы картин русского живописца И.К. Айвазовского. Меня наиболее тронула и зацепила картина «Переход евреев через Красное море».



Несомненно, Айвазовский был гениальным художником, но то, как он изображал море, заставляет полагать что он не просто его изображал, он им жил.

В конце дня последовало заселение в отель Park Inn by Radisson Pribaltiyskaya Hotel & Congress Center, потрясающее здание одной из крупнейших гостиничных компаний с серией отелей, курортов по всему миру. В нем у нас проходили все завтраки со шведским столом. Номера рассчитаны на двух человек, в них было все необходимое, так что даже

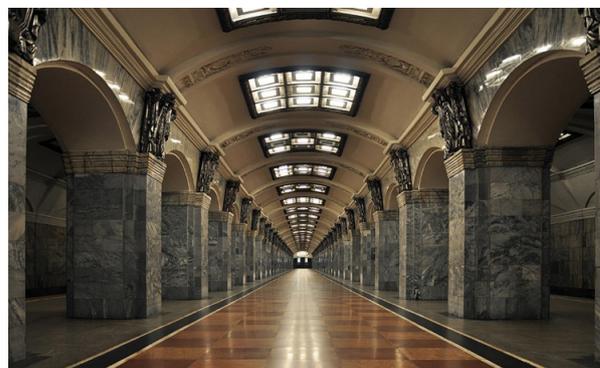
если бы мы приехали с пустыми чемоданами, все рано бы ни в чем не нуждались. В смешном смысле, главным злом нашего пребывания в отеле оказался кондиционер, уж слишком непредсказуемой оказалась сия техника.

Несмотря на то что первый день был очень длинным и тяжелым, вечером небольшой компанией мы решили выбраться в центр, а именно посмотреть на Санкт-Петербург со смотровой площадки Исаакиевского собора. Добираться решили на метро, оказалось, что Петербургский метрополитен ничуть не менее грандиозный, чем сам город.



Красиво, дорого и эстетично, только так можно отозваться о большинстве станций. Они напомнили картины из серии фильмов о Гарри Поттере, а именно: банк Гринготтс и министерство магии. Проезд стоит 60 рублей, в этот момент начинаешь ценить общественный транспорт Иркутска, который всего 25-30 рублей. В период пешей прогулки безумно понравились виды с каменных мостов через каналы, никакая Венеция не нужна, чтобы насладиться такой красотой. На этих мостах кстати влюбленные запирают замочки, как символ вечной любви, а ключи бросают в каналы. Мы даже успели посмотреть, как разводят мосты. Потрясающее зрелище!

Второй день начался с экскурсии по парадным и дворам Северной столицы. Экскурсовод подсказал нам, как сделать



снимки дворов наиболее эффектно. Снизу-вверх на широкоугольную камеру. Приезжие, да и сами петербуржцы часто бывают в поисках новых образов, которые можно разглядеть на подобных снимках, а мне удалось сделать собственные.

После чего у нас было запланировано посещение старейшего в России ювелирного завода «Русские Самоцветы», где можно в выставочной части посмотреть и приобрести уже готовые ювелирные украшения. Там же у нас прошел мастер-класс, на котором мы расписывали позолоченную подвеску в виде пасхального яйца холодной эмалью. Нам рассказали в чем разница работ холодного и горячего метода, в первом случае срок хранения изделия гораздо меньше и менее надежен. Горячим же методом работать сложнее, так как после обжига и остывания эмаль меняет свой цвет, но такой метод более надежен и долговечен, в нем же выполнены пасхальные яйца Фаберже.



Вечером нас ждал самый настоящий бал 18-19 века, усадьба, живая музыка и конечно же танцы. К слову, только испытав это на себе, понимаешь, что не так просто и безмятежно жилось девушкам того времени. Веер оказался не просто украшением, а жизненно необходимой частью гардероба. После энергичных танцев девушки могли обмахнуться им, а в перерывах, с помощью «языка веера», обратиться к кавалеру. Необходимо было знать и соблюдать этикет. Манерам и тому как вести себя высшем обществе начинали учить с малых лет.

Третий день начался с посещения Петропавловской крепости, на территории которой построена Великокняжеская усыпальница, в которой упокоены почти все российские императоры и императрицы, а также члены царствующей семьи. Также на территории крепости расположена тюрьма Трубецкого бастиона. Первое время койки и стол заключенных имели деревянные элементы, но после бунта заключенных, когда те одновременно опрокидывали лампы с горящим маслом, чтобы устроить пожар, их заменили на металлические. Мы побывали в камерах «до» и «после» этого бунта. Камеры были одиночными. Тех, кто не сильно провинился сажали в тюрьму на время и разрешали писать родным. Для остальных же, одиночество служило наказанием, в результате которого, заключенные сходили с ума. В одной из таких камер сидел Федор Михайлович Достоевский. Примечательно то, что на территории крепости никогда никого не казнили, считалось не принятым осквернять землю, на которой похоронены члены императорской семьи. Поэтому те, кто даже был приговорен к смерти, шли по так называемому пути смерти, который заканчивался на противоположной стороне Нивы. По этому пути успел пройти Достоевский, но в последний момент был помилован и сослан в Сибирь.





На четвертый день, в Санкт-Петербурге проходил праздник День Военно-морского флота России, из-за чего большинство дорог в городе перекрыли. Мы же отправились на нашем автобусе в старинный город Выборг, который вобрал в себя культуру таких стран как Швеция и Финляндия, не зря его основали шведы. Самые атмосферные фотографии получились в Выборге, именно в этом городе хочется творить. Мы посетили государственный музей «Выборгский замок», да-да, именно замок! Не хватало разве что рыцарских турниров, чтобы целиком погрузиться в атмосферу культурного средневековья. Мне безумно понравились карты, которые имелись в этом музее, одна из которых ручной работы выполнена на льняном полотне, а вторая показывала линию хронологических событий в картинках. К сожалению, как мне сказали их нет в свободном доступе в Интернете, а жаль, по таким картам действительно было бы интересно изучать историю. Далее мы гуляли и знакомимся с городом. Мне было сложно не фотографировать

каждый камушек. Впервые за долгое время захотелось взять кисть и изобразить этот потрясающий город на холсте.

На пятый день мы посетили музей современного искусства Эрарта. Сложно сказать какие эмоции вызывают представленные там экспозиции, наиболее впечатляющая на мой взгляд «Модель биполярной активности», это один из экспонатов с которым можно контактировать. Стоит положить по два пальца каждой руки на панель и из него начинает играть странная музыка, слева или с права, в зависимости от того к какому полушарию мозга поступают в данный момент ваши импульсы.

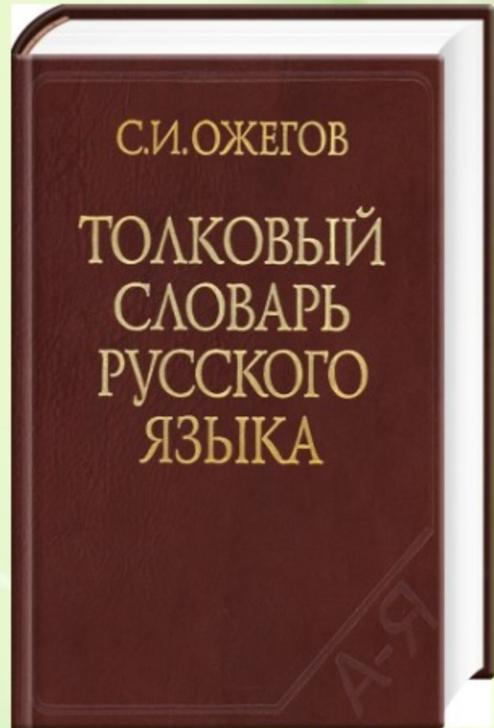


Вечером того же дня посетили спектакль «Раневская. Одинокая насмешница» в Театре комедии им. Акимова. Несмотря на то, что это комедия, местами было очень грустно, Раневская должна была играть до последнего. И она играла. Пусть не в театре, зато память об этом осталась в книгах и в воспоминаниях людей, знавших ее лично.



Вот и подошел конец программы «Больше, чем путешествие», а заодно и с ней мой рассказ. Боюсь, что не успела поведать еще о многом, но то, что мы успели испытать и увидеть за 5 дней, не уместится и на тридцати листах. Одно могу сказать точно, если теперь меня спросят стоил ли посвящать всего себя учебе и стремиться к отличной учебе, я однозначно отвечу «ДА!». Может это произойдет не таким образом, может не в студенческие годы, но ваш труд обязательно зачтется. Спасибо всем, кто принимал участие в данной программе, для меня каждый из вас открыл что-то новое и я нашла новых друзей. Спасибо организаторам данной программы, для многих из нас вы осуществили мечту! Надеюсь еще когда-нибудь наши дороги пересекутся, чтобы вновь посмотреть на города России новыми глазами.

## Территория смыслов...



Представьте, что великие мастера слова прошлых лет смогли бы попасть в наше время и познакомиться с нашей речью – устной или письменной.

Скорее всего, они бы и не поняли, какую информацию мы хотим до них донести. Речь современного человека полна заимствованных слов, значение которых нам самим не всегда понятно!

Одним из символов культуры и богатства русского языка является Толковый словарь Ожегова. Многим Сергей Иванович Ожегов известен как составитель словаря, которым активно пользуются и сегодня.

Для учащихся образовательных учреждений и людей различных профессий эта книга является настольной, и при возникновении вопросов относительно написания того или иного слова они нередко к ней обращаются.

22 сентября отмечается день рождения знаменитого автора «Толкового словаря русского языка».

Знание родного языка – очень увлекательное и нужное занятие. Познакомьтесь с несколькими интересными «фактами из жизни» толкового словаря.

### **Правильная фамилия**

Собственную фамилию составителя словаря часто произносили неправильно («Ожогов»), думая, что она происходит от слова «ожог». На самом деле она образована от слова «Ожег» (с ударением на первом слоге) – так на Урале называли палку, которую окунали в расплавленный металл, чтобы проверить, можно ли его разливать.

### **Ленинцы не ленятся**

В одно из первых изданий Толкового словаря Ожегова решили не включать названия жителей городов, чтобы лишний раз не увеличивать его размер. Вы не найдете там слов «минчанин», «пермяк» или «иркутянин».

Исключение было сделано только для слова «ленинградец», но не в знак особого уважения жителям Ленинграда. Просто было необходимо разделить слова «ленивый» и «ленинец», которые стояли рядом, дабы не порочить образ юных ленинцев.

### **Отсутствующая «Любовница»**

Когда во второй половине 1930-х годов Сергей Ожегов готовил к печати «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова, цензор придрался к слову «любовница»: нет такого явления в Советском

Союзе! Ссылки на то, что это слово встречается у русских классиков, не помогали, хотя выглядело это смешно. Ведь цензор должен был знать историю русского языка и поэзию XIX века. Слово любовница означало – «любящая девушка» и никаких других смыслов не имело.

Главлит в то время находился в Ленинграде, и цензор, приезжая в Москву, останавливался у одной женщины. И Ожегов спросил его: а эта дама-то, мол, кем вам приходится? Цензор вздохнул и... махнул рукой: оставляйте слово, шут с вами!

### **Политизированный русский**

В одном из томов, слово «разведка» сопровождалось огромной цитатой о том, что в капиталистических странах органы госбезопасности ненавидимы трудящимися массами, а у нас, наоборот, пользуются уважением и любовью народа. Это была цитата из выступления наркома внутренних дел Н.И. Ежова. В последний момент Ожегов по какой-то необъяснимой интуиции убрал его фамилию, хотя в словаре обязательно указывалось авторство цитат. За это его вызвали на Лубянку и стали выведывать, откуда он узнал, что наркома Ежова сняли?

Ведь об этом еще даже не успели сообщить в газетах!

***Ожегов Сергей Иванович***

**«Дружба - близкие отношения,  
основанные на взаимном доверии  
и общих интересах»**

## ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭТИМОЛОГИЯ

**Полиглот.** Poly по-гречески означает много. Это слово часто входит в состав сложных слов, указывая на множественность, разнообразие. Например, поливитамин – препарат, содержащий целый комплекс витаминов; полифония – вид многоголосия. А слово glotta означает язык. Вот почему человека, владеющего многими языками, называют полиглотом.

**Поликлиника.** На первый взгляд, тех знаний, которые мы с вами имеем, должно хватить для того, чтобы понять: если poly – это много, то поликлиника – лечебное заведение, в котором работают врачи многих специальностей. Об этом говорят толковые словари. Но на самом деле это слово появилось во второй половине XIX века и было искусственно образовано несколько иным способом. Оно объединило в себе две греческие основы: polis – город и klinike – уход за лежащим больным и означало городскую больницу. Новый смысл поликлиника обрела уже при советской власти, в 29-х годах прошлого столетия.

**Полоумный.** Слово состоит из древне-славянского полъ – что означает пустой. Полоумный – тот, чей ум пуст (а вовсе не тот, кто имеет половину ума, такое мнение распространено, но этимологически ошибочно, да еще и приводит к ошибке орфографической: полуУмный, вместо полОумный).

**Понедельник.** Первый день недели, как известно, день тяжелый. Многие все свои планы откладывают до понедельника. Слово понедельник произошло от славянского «неделя», раньше так назывался день отдыха.

Потом название изменилось, а вот следующий за «неделей» день эти изменения не коснулись: понедельник так и остался днем, что наступает после «недели», нынешнего воскресенья. Назвали бы его лучше «повоскресник»?

**Портфель.** Это слово произошло от двух французских: porte – носить и feuille – лист бумаги, буквально, носить лист бумаги. Чтобы получился наш портфель, языку пришлось много поработать над звучанием слова.

**Поцелуй.** Когда-то в древности в старославянском языке был корень цель, из которого образовалось слово целый, что тогда означало только одно: здоровый. Это значение отчасти сохранилось и в наши дни: руки-ноги целы, значит – здоров.

Того же корня и слово «целебный» – оздоравливающий, врачующий. Отсюда и слово «целовать» – изначально приветствовать, желать здоровья. Все правильно – целуем тех, кем дорожим, кого любим. Кому желаем здоровья.

### Президент и... преамбула

Президентов великое множество: президент корпорации, президент академии наук, президент страны. Слово «президент» – греческое, и его точный перевод – сидящий впереди. А слово «преамбула» означает буквально идущая впереди.

В статье использованы материалы этимологического словаря Н.М. Голя и книги М. Королевой «Говорим по-русски правильно».



# Стратегическая сессия сотрудников ФГБОУ ВО ИрГУПС 2022 год



**Паровоз  
Л-3634  
Фото 2022 г.**

